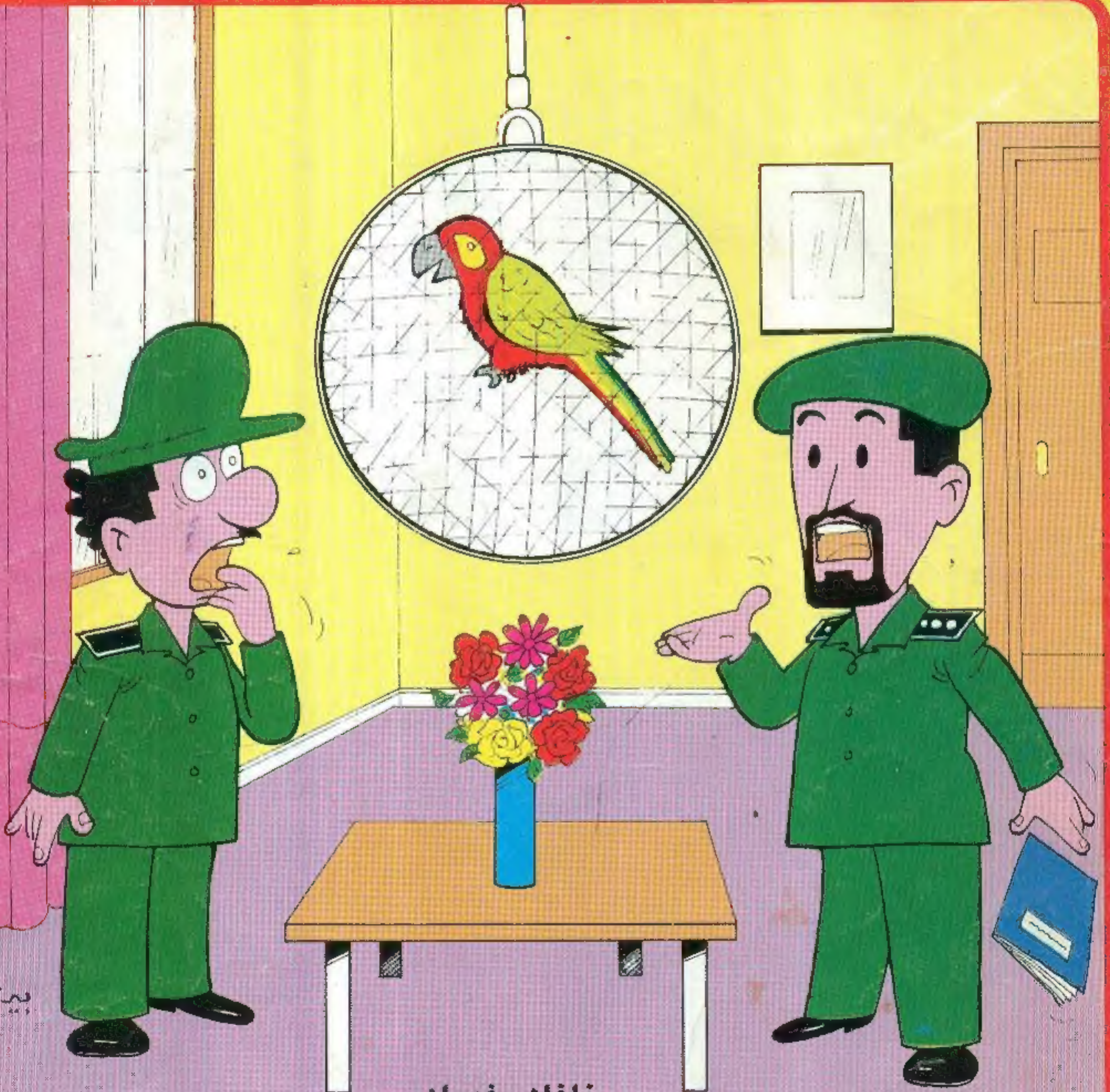


مجلة كل الاولاد وكل البنات

ماجند

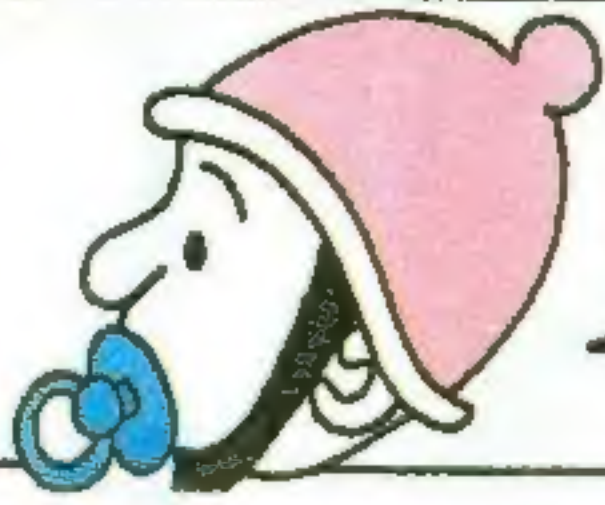


● الأربعاء ١٥ مارس ١٩٨٩ م ● الموافق ٧ شعبان ١٤٠٩ هـ ● السنة الحادية عشرة ● العدد ٥٢٥ ● الثمن ٣ دراهم ●



خلفان وفهمان
صفحة [٥١]

سيناريو أحمد مكي
رسوم بهجت



حكاية سيد جحا

هس..! سكوت ما هذه الضوضاء؟
مت المتسبب فيها..؟!؟



سنقبل السيد جحا في الحضارة يصفة
استثنائية.. أرجو أن نتمكن من تعليمه!



مهما حدث سأستمر في التعليم.
«التعليم على كبر فيه كثير من العبر»!



أنت أطول ولد في الفصل! لا بد
أنك المتسبب في هذه الضوضاء





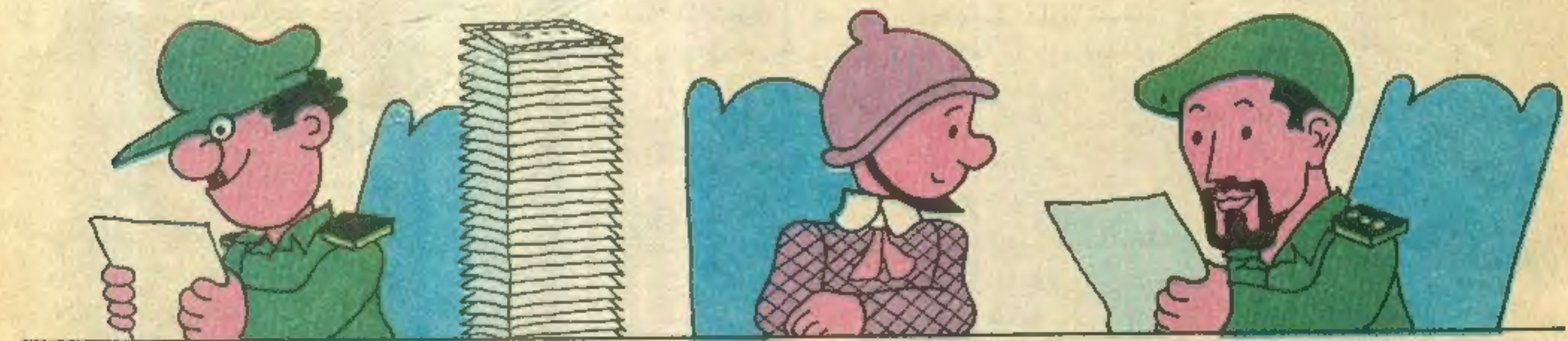
سأحتفظ بالخطابات.. كذكرى جميلة!

الأصدقاء. قالوا أنه شيء رائع أن يتيح ماجد الفرصة لعدد من أصدقائه، لمشاهدة منافسات دورة برشلونه الأولمبية القادمة. تمنى كل منهم أن يسعده الحظ بالفوز بأحدى هذه الجوائز. ونظراً لأهمية الخطابات التي وصلتني من الأصدقاء، فقد قررت أن أحتفظ بها كذكرى جميلة، لبداية العام الحادي عشر من عمر مجلتكم. مع محبتى...

تفرغ جميع أبطال ماجد، وأسرة تحرير المجلة، لقراءة الرسائل التي وصلت خلال الأسبوعين الماضيين، والتي تتحدث عن التطور الذي لمسوه على صفحات المجلة، مع بداية عامها الحادي عشر. بالاجماع.. قال الأصدقاء ان كل صفحة من صفحات المجلة، وكل سطر، أصبح أكثر فائدة وأكثر جمالاً.

أبدى الأصدقاء اعجابهم بالأبواب الجديدة، ورحبوا بالشخصيات التي انضمت الى عائلة ماجد. كانت المسابقة الكبرى الجديدة، موضع اهتمام كل

ماجد



تاريخ ميلادي



- ولدت يوم ١٣ جمادى الثاني عام ١٣٨٩ هجرية.. وأريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي ؟
ناهد رشدي
تعز - اليمن
- يوافق يوم ٢٦ أغسطس عام ١٩٦٩ ميلادية
- ولدت يوم ١ من أكتوبر عام ١٩٧٤ ميلادية.. وأريد أن أعرف تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري..
سالم بن ناصر اليحيائي
ضنك - سلطنة عمان
- يوافق ١٥ رمضان ١٣٩٤ هـ

استمارتان معاً

- هل يجوز وضع استمارتين من استمارات المسابقات لشخصين في ظروف واحد ؟
علي حسن شرف
السنايس - البحرين
- نعم

خيانة!

- ما رأيك فيمن يخون الصداقة ؟
نائل علي راجح
مدرسة خالد بن محمد
الشارقة - الامارات
- لا يستحق ان نطلق عليه لقب صديق.. ويجب ان ننزله فوراً، ونبتعد عنه.



ردود سريعة

- سادي جودية - سيدي ميسون [مراكش]
- شكراً على البطاقة.. وكل عام وأنت بخير.
- ولاء بركات عبدالوهاب - دمنهور [مصر]
- طريقة الاشتراك تجدها في الصفحة قبل الأخيرة.
- طارق المشهداوي - أبوظبي [الامارات]
- سألني طلبك بنشر النشيد الفلسطيني قريباً.
- عبداللطيف عبدالهادي سقطي - مكة [السعودية]
- شكراً على مجهودك أنت وأصدقائك الذين اهتموا وأبدوا ملاحظاتهم وآراءهم.

ملصقات ماجد

- نفتت ملصقات ماجد في مدينتي عمان.. كيف أحصل عليها ؟
هبة رفيق الشيخ
الكلية العلمية
عمان - الاردن
- يمكنك الحصول عليها عن طريق البريد من المجلة مباشرة.

بطاقات احتياطية

- هل يمكنني استخدام جميع البطاقات الاحتياطية للمسابقة الكبرى ؟
هالة محمد رشاد
مدرسة دار الحنان
الراس - الكويت
- نعم..

القصة الكاملة

- هل أستطيع كتابة قصة كاملة لنشرها على صفحات المجلة ؟
محمد محمود القطاطي
مدرسة ابن تيمية
الدوحة - قطر
- نعم..



بين فهمان وأصدقائه

- هل تكتب مذكراتك عن الأحداث والمغامرات التي تعرضت لها خلال عملك ؟
منى عبدالرؤف بلاسي
مدرسة فاطمة الزهراء
الزرقاء - الاردن
- نعم..

مبادلة

- لدي مجموعة صور لمناطق ومناظر دولة الامارات أود مبادلتها بعملات عربية أو اجنبية.
مريم عبدالرزاق
دبي - الامارات
ص.ب. ١٢٣٩٨
- عندي ١٠٠ طابع، أريد مبادلتها بأعداد قديمة من المجلة.
لمياء سلامة
تونس - المنستير
- ٥٠٠٠ نهج برج خفشة طريق صفاقس
- أود مبادلة مجلدين من مجلدات ماجد ودائرة معارف زكية وقصة كسلان جدا والأسد مقابل ٢٠ عملة ورقية مختلفة من الوطن العربي..
شيماء عبدالفتاح رضوان
مصر - المحلة الكبرى شارع سكة زفتي
امام وابور النور منزل رقم ٩ شارع رضوان

الشفق..

- ما هو الشفق ؟
محمد سليم دارج
المعهد الثانوي
المنزه - تونس
- الشفق.. هو بقية ضوء الشمس وحرمتها في أول الليل.. ويبدو خلاله الأفق باللون تتراوح ما بين الاحمر والبرتقالي، قبل هبوط الظلام تدريجياً.

بين زكية وأصدقائها



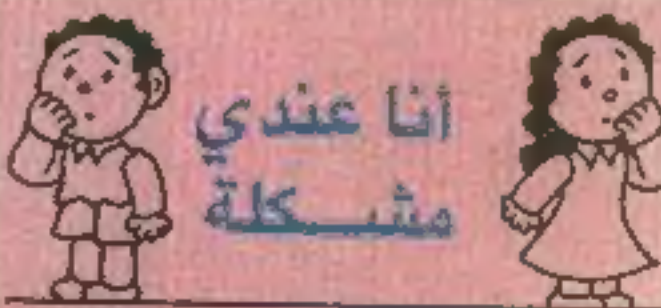
- ما رأيك في الاصدقاء الذين لا يحبون القراءة ؟
طارق محمد محمود
القاهرة - مصر
- يخسرون كثيراً

ذو النورين

- لماذا يطلق على سيدنا عثمان رضي الله عنه لقب «ذو النورين» ؟
فايل جمعة علي
مدرسة الحدة
جعلان - سلطنة عمان
- لأنه تزوج اثنتين من بنات الرسول صلى الله عليه وسلم.. واحدة بعد وفاة الأخرى.

الشاببي..

- من هو أبو القاسم الشاببي ؟
محمد نبيه البلقيني
المناظرة - القاهرة
- شاعر عربي تونسي، ولد عام ١٩٠٦ بقرية الشاببي إحدى قرى تونس.. تعلم بالمعهد الزيتوني وتخرج في مدرسة الحقوق التونسية. نظم الشعر وهو في سن الرابعة عشرة.



أنا عندي مشكلة

- منذ صغرى وأنا مريض.. المرض يهاجمني بلا رحمة.. ذهبت للأطباء بدون جدوى.. بماذا تنصحنى ؟
هيثم. ع. ١
الخرطوم - السودان
- إن رحمة الله وسعت كل شيء فلا تيأس من رحمة الله.. وثق أن المرض إختبار من الله تعالى للإنسان، اصبر على ما أنت فيه حتى يأذن الله بشفاؤك.. استمر في مراجعة الأطباء.



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

دعوة لزيارة جدة

- ارحب بك يا ماجد لزيارة مدينة جدة.. هل تقبل دعوتي ؟
ايمى عبدالرحمن الحازمي
المتوسطة الحديثة
جدة - السعودية
- اقبل دعوتك الكريمة.. وأتمنى أن نتاح لي الفرصة لزيارتها قريباً.

الصيف والشتاء

- هل تشعر بارتياح أكثر في فصل الصيف أم في فصل الشتاء.. ولماذا ؟
واعد عصمت خليل
مدرسة خالد الهندي
عدن - اليمن الديمقراطية
- اشعر بارتياح حين أؤدي واجبي على أكمل وجه، سواء كان الوقت صيفاً أو شتاء.

المهند فرزات

- أريد عنوان الصديق المهند فرزات، الذي نشرت رسوميه في الأعداد الأخيرة من المجلة.
سعيد سالم آل عفي
شرورة - السعودية
- عنوانه: سوريا - دمشق - أوتسترد المزة - بناء الصحافيين (١٧) طابق ٨ مدخل ٢ شقة ٢.

عرف بالصدفه



ميناوي: محمد المنسي قنديل * رسوم: ابراهيم عبد الملك









في مقصورة الوالي الخاصة ..





في القصر ..



في مكان آخر من نفس الغابة ..

في الغابة خارج المدينة ..







كيف نشر أفعالي في المجلة ؟

- عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير.
- اكتب مساهماتك بخط واضح في الأماكن المخصصة لها.
- لا ترسل صورتك سوى مرة واحدة فقط.
- ترسل الاستمارة داخل مظروف على العنوان التالي
دولة الامارات العربية المتحدة - ابوظبي -
ص ب ٣٥٥٨ - مجلة ماجد.

صور الأصدقاء

الصق
صورتك
ههنا
إذا كنت
ترغب
في ذلك

العمر

الصف

الاسم

المدرسة

الهوايات

العنوان

هاتف

رقم

■ ضع علامة [✓] في مربع
واحد فقط من هذه المربعات

☐ أرغب في الحصول
بطاقة المندوبين

☐ أرغب في نشر صورتي
في باب هواة التعارف.

☐ أرغب في نشر صورتي
في باب أصدقاء ماجد

☐ أرغب في نشر صورتي
مع صديقات الأنسة الصغيرة

بين ماجد وأصدقائه

[اكتب هنا الأسئلة التي تريد ان توجهها الى عائلة ماجد]

هواة الطوابع والعملات

اخبار الطوابع والعملات الجديدة [ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة]

☐ أرغب في نشر اسمي مع هواة الطوابع

☐ أرغب في نشر اسمي مع هواة العملات

ضع علامة [✓] داخل أحد المربعين، ولا تكرر ذلك في الاسابيع القادمة

يعجبني.. ولا يعجبني!

[اكتب رأيك بصراحة حول ما ينشر في المجلة]

قص عند هذا الخط المنقطع

● أرشح هذه الفكاهات للنشر في نادي المرح

نادي المرح

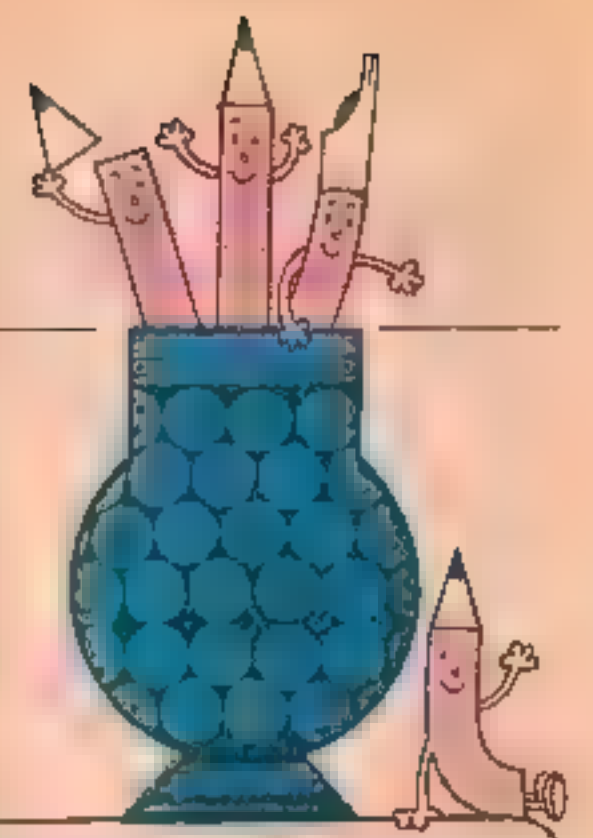


أبواب أخرى

● يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية بأقلام الأصدقاء، أنا عندي مشكلة.

صفحة من مذكراتي، أو أية أبواب أخرى اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين

[.....]



بأقلام الأصدقاء يقدمه: خالد فؤاد

نصيحة حكيم

قال أحد الحكماء إذا رايت في أخيك عيباً فإن كتمته عنه خنته، وإن قلت له لغيره اغتبتته، وإن واجهته به فقد أوحشته.

قليل له: وماذا نصنع؟ قال: تكف عنه، وتجعله في جملة الحديث.

أحمد محمد زكي
الصفاء - الكويت

هل تعلم؟

● أن التماسيح أكبر خزان لميكروب النوم.. لكن له مناعة تامة ضد الإصابة بمرض النوم..
● درجة أن بعض التماسيح لا تنام أبداً.
● أن العقرب إذا كان وسط دائرة من النار.. فإنه يضع إبرة سمه في ظهره حتى يموت.. لكي لا يحترق

● أن عدد الفقرات في رقبة الزرافة سبع فقرات، وهو نفس عدد الفقرات عند بساقي الفقاريات ويمكن يبلغ طول كل فقرة (٢٢,٥ سنتيمتر)

ريم محمد يوسف
حولي - الكويت

الله أكبر

اقتحم اليهود منزل جيراننا في غزة، وراحوا يضربون كل من فيه.. أفلت من بين أيديهم شاب، وخرج إلى الشارع يكبر: الله أكبر.. الله أكبر، صعد كل سكان الحي إلى أسطح منازلهم واخذوا يكبرون بصوت يصل إلى السماء.. هرب الجنود الاسرائيليون مسرعين، وظلوا يحومون بدباباتهم حول الحي لا يستطيعون اقتحامه.. أو الاقتراب من منزله بسبب قوة التكبير التي أخذت تتصاعد.. بقي الناس يكبرون حتى ما بعد فجر اليوم التالي.. ووجدت نفسي أبكي.. فقد أحسست بعظمة هذه الكلمات النابعة من صدور عامرة بالايمان.

فلنتمسك بهذه الكلمات، ونجعلها دستوراً لنا وهادياً يقودنا إلى النصر الكبير بإذن الله.

(فتاة فلسطينية)

[لم اكتب اسمها حتى لا تتعرض لضايقات من العدو الاسرائيلي]



حرارة الجو

● في الليل تجد ماء البحر دافئاً.. هل تعلم لماذا؟
الماء يكتسب الحرارة ببطء

أخبار

الحياة بلا أمل



الحياة.. بلا أمل كالزهرة النابتة فوق صخرة.. ليست قادرة على أن تغوص في أعماق الأرض.. ولا أن ترتفع في عنان السماء.

عزالدين ابوهنتش
المنامة - البحرين

ويفقدنا ببطء.. وعندما يأتي النهار وترسل الشمس أشعتها على ماء البحر فإنه حتى يكتسب حرارة تلك الأشعة يكون وقت الغروب قد حان، وتغرب الشمس لكن حرارتها مازالت في البحر.. ويأتي الليل ويبرد الجو.. ويبدأ الماء في فقد تلك الحرارة وحتى يفقدنا يكون وقت الشروق قد جاء.. فيصبح بارداً بعد شروق الشمس.. لذلك نجد ماء البحر بارداً نهاراً، دافئاً ليلاً!

هانة محمد كامل
مدرسة محمد كريم
الاسكندرية - مصر

سُئل أحد الحكماء مالك لا تحمل ثيابك.. إن زينة الثياب تدل على حسن العقل! أجاب الحكيم: لا، إنما يرفع الانسان أدبه وعقله، ولا تستطيع ذلك ثيابه.. ألم تسمع قول الشاعر:

لكل شيء زينة في المورى
وزينة المرء تمام الادب

شادي علي العكش
مدرسة عمار بن ياسر
إربد - الاردن



● طارق يوسف شريف
أنطلي - الامارات



● محمد فهد صالح
الدمام [السعودية]



● شحوط عبيد
عجمان [الامارات]



● عبدالله علي محمد
جيزان [السعودية]



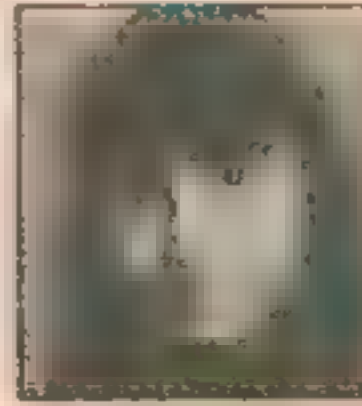
● ايمن احمد
الدرر [البحرين]



● شيكار رشيد
بني ملال [المغرب]



● جراح عوض الدوسري
الرقصة [الكويت]



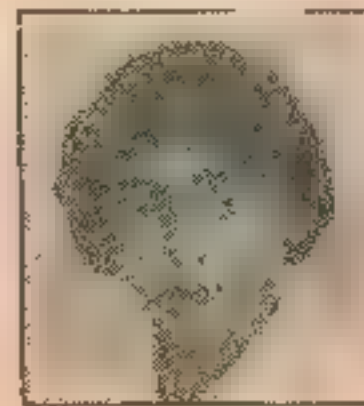
● رحاب معجم السعد
الاسكندرية [مصر]



● جمال عبدالله
سلطنة عمان



● خالد سلطان الرايد
[الحريز]



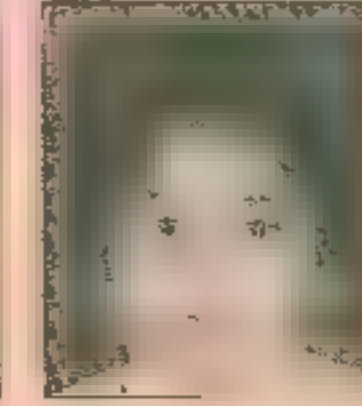
● يسري الموكراوي
القيطيرة [المغرب]



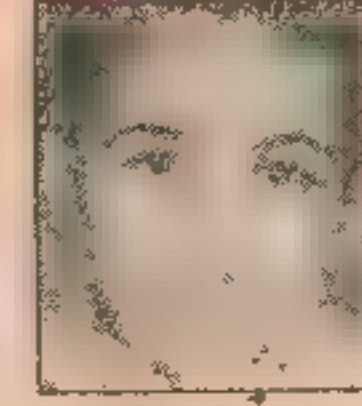
● شريف صلاح الدس
القاهرة [مصر]



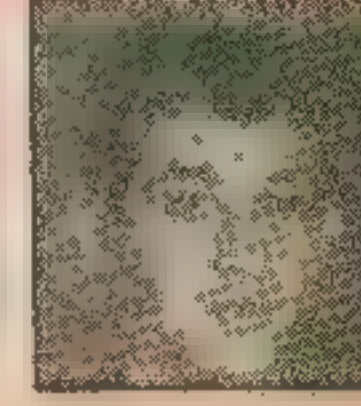
● محمد زكريا كامل
سلطنة عمان



● سهام محمد
سلوى [السعودية]



● مبارك علي رشيد
الفجيرة [الامارات]



● طارق سليمان
عمان [الاردن]



بأقلام الأصدقاء

الورق «النشاف»

منذ ما يقرب من مائة عام لم يكن ورق النشاف معروفاً، وكان أجدادنا يستخدمون الرمال في تجفيف الحبر.. وكان يوجد في انجلترا مصنع لصناعة الورق.. وحدث ذات مرة أن نسي عمال المصنع وهم يعدون عجينة الورق أن يضيفوا المادة التي تكسب الورق النعومة والصقل.. وظنوا أن هذا الورق قد فسد، فألقوه في أحد جوانب المصنع، وبالصداقة عندما كان أحد المواطنين يكتب في بعض أوراقه.. إذا بهذا الورق يمتص الحبر.. وكان اكتشاف الورق «النشاف».

رشيد عبدالعبي
الحديدة - المغرب

معلومات فضائية

- يبلغ عمر الأرض تقريباً ٤٦٠٠ مليون عام.
- أكبر أقمار زحل.. تيتان.
- المجموعة الشمسية تقع في مجرة «درب التبانة».
- تتحرك النجوم في السماء من الشرق إلى الغرب.
- يحتوي جو الزهرة بكثرة على ثاني أكسيد الكربون.

عادل أحمد النشم
القطيف - السعودية

طريق الانتصار

الايمان هو طريق الانتصار للمبادئ العظيمة ولنا أسوة حسنة في موقف النبي الكريم عندما حدثه عمه بشأن دعوة الاسلام.. فقال: والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر ما تركته أبداً.. صدقت يا رسول الله.

ايمن السيد حنفي
مدرسة نهضة مصر
الاسكندرية - مصر

أزمة ثقة

● إن لم تثق بالبائع فإنك تساومه ثم تختلف معه، وتذهب دون أن تستري شيئاً ومع طبيبك أيضاً إن لم توله ثقته الكاملة فمن المستحيل أن تتداوى معه وتشفى سريعاً.

ويبلغ إنعدام الثقة ذروته عندما تنعدم الثقة بين الأصدقاء، والزلاء.. والأحوة.

صحيح هناك أزمات مالية واقتصادية و... لكن أزمة الثقة هي أشدها.. بل هي أساساً السبب الرئيسي في خلق كل الأزمات!

ربيع نور الدين
ثابوية يوسف
مراكش - المغرب

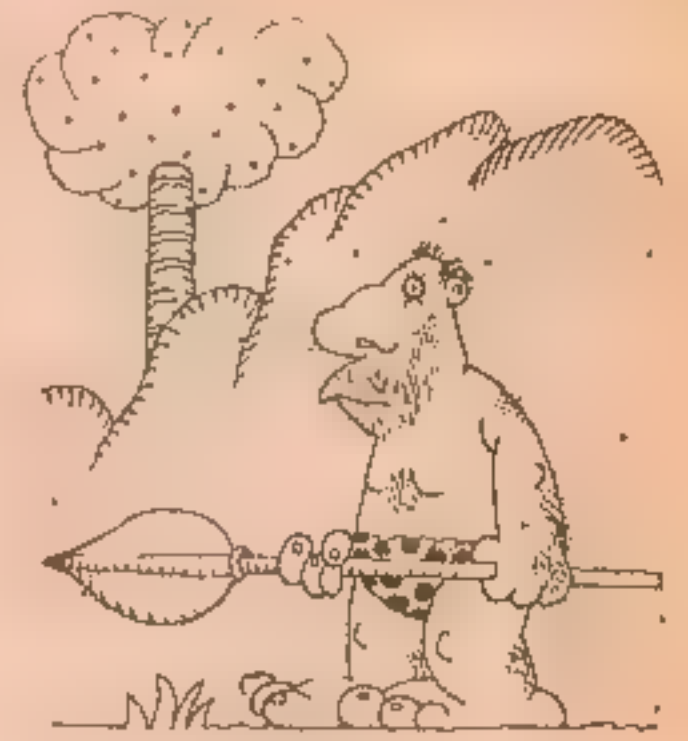
ابنك يامولاي

قال المنجم لأحد الملوك وهو يشير إلى ابنه الصغير: ابنك يامولاي جوهرة العالم.. تشير ملامحه على أنه سيقود شعبه من نصر إلى نصر.. وبأنه سيتزوج من أميرة تنحب له سبعة أولاد!

نظر الملك إلى المنجم نظرة حادة ظن أثناءها أن الملك يفكر في مقدار المكافأة التي سينعم بها عليه، لكن الملك قال له فجأة: ولكن الطفل الذي تراه ما هو إلا «بنتا»! دُعر المنجم وخرج والكل يقول: كذب المنجمون ولو صدقوا!

حبيدان عبدالله الحميدان
مدرسة حي سلطنة
الرياض - السعودية

النعمة



● سئل أحد حكماء العرب عن النعمة.. قال: الأمن.. فإنه ليس لخائف عيش، والعلم.. فإنه ليس لجاهل عيش، والصحة.. فإنه ليس لسقيم عيش.

قيل له: ثم ماذا؟ قال: لن أزيد بعد هذا.

يارا وجيه مكاوي
مدرسة الميردي ديو
القاهرة - مصر

الشيطان.. خائف!

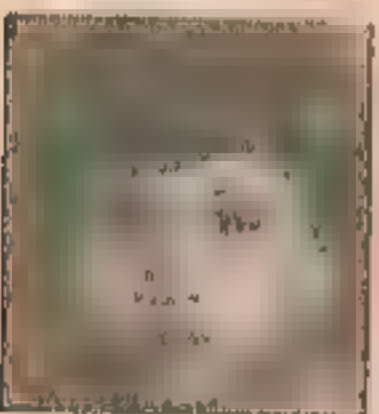
جلس رجل مؤمن بجوار سور أيل للسقوط، فجاءه رجل يحذره من الجلوس هكذا لأن السور سيسقط حالاً.. وفعلاً بعد أن قام الرجل.. انهار السور. شكر الرجل الصالح الرجل الآخر الذي أنقذه، وسأله: من أنت لتنقذ حياتي؟

قال الرجل الآخر: أنا الشيطان. قال الرجل الصالح في تعجب عظيم: أنا أستعيز بالله منك كل ثانية وانت تعد حياتي من الموت! قال الشيطان: جئت أن تموت شهيداً فتدخر الحنة.

عزت محمد داود
مكة - السعودية



● عيسى عبد الله
ابوفنسي [الامارات]



● عمار حواري جعفر
بيمار [الكويت]



● مصباح ادهم اعلمى
الصفاء [الكويت]



● سالم عيسى سالم
سلطنة عمان



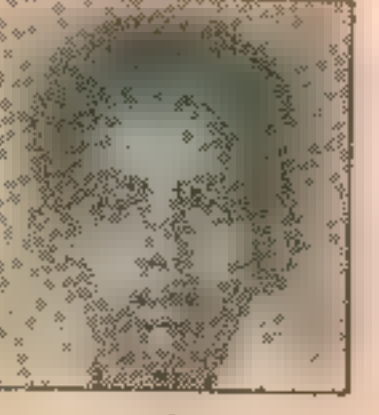
● فيصل بن سليم
أكادير [المغرب]



● عبدالله احمد
الحرق [التحريض]



● ماحد ربي حنيفة
الدقهلية [مصر]



● سفيان بن
الشامية [الكويت]



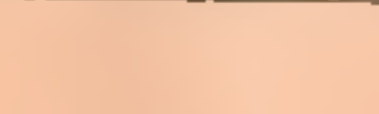
● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]



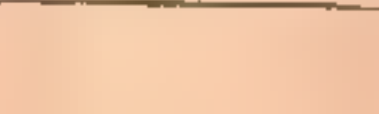
● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]



● سفيان بن
الشامية [الكويت]



● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]



● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]

● سفيان بن
الشامية [الكويت]

● عادل عبدالله
الرياض [السعودية]

● نورد علي ناصر
الشامية [الكويت]



مكارم الأخلاق



رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم كان الأسوة الحسنة في مكارم الأخلاق، وقد مدحه ربه بقوله «وإنك لعلی خلق عظیم».. وحين سئلت السيدة عائشة -رضي الله عنها عن خلق الرسول عليه الصلاة والسلام، قالت: كان خلقه القرآن.

عبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان
مدرسة أبو بكر الصديق
الحديدة - اليمن

صدق أو لا تصدق

● إحدى قصائل الصقور يمكنها أن تلتهم صيدها بالكامل، لكنها عندما تطعم صغارها تتأكد من نزع الريش!

● الإنجليزية «ويند ولز» كانت تقرا ٢٢ لغة وهي في التاسعة عشرة من عمرها. وكتبت رواية تاريخية وهي في الرابعة عشرة، ودخلت جامعة «أكسفورد» وهي في السادسة عشرة.

● أهل جزر «كارولين» في الباسيفيك كانوا يستخدمون قواقع المحار بدلاً من العملات النقدية.

مسنره سالم راشد
امجددة - الإمارات

المظ..

● هل تعلم أن كلمة «المظ» تعني صفة من صفات الخيل، وأن الألفظ من الخيل ما كان في شفتها السفلى بياض.. وهي ميزة من ميزات الجمال في الخيل؟

رائية عوض المزينة
المدرسة ٣٧
جدة - السعودية

لحظة من فضلك

هل فكرت أن تخصص عدة دقائق كل يوم تحاسب فيها نفسك؟ لا أقصد هنا الحساب المادي لتعرف كم كسبت وكم خسرت.. لكن أقصد التفكير فيما كسبته للآخرة.. فالحياة تلهي الإنسان وتنسيه الله وتبعده عن طريق الصواب.

قبل أن تنام إسأل نفسك هل أديت الصلاة.. وهل كسنت تصرفاتك متلائمة مع تعاليم الدين.. هل أغضبت أحداً.. هل ظلمت أحداً؟

إننا في الحياة مثل التلميذ يذاكر دروسه ثم يدخل الامتحان.. ويصحح الأساتذة الأوراق وتكون النتيجة إما نجاحاً وإما رسوباً.. فالحياة تنتهي بالنجاح أو الرسوب.. بالجنة أو بالنار.. فقلنا إخلاص العبادة لله، ومراعاته في كل تصرفاتنا لنفوز بالجنة

محمد سلمان العلي
مدرسة القارة
الإحساء - السعودية

مياه البحر

يقدر العلماء.. أنه إذا تبخرت مياه البحار جميعها.. فإن ما يتخلف من الملح يكفي لتغطية سطح الكرة الأرضية بطبقة سمكها ١١٢ قدماً!

دلال أحمد حسين
عدن - اليمن الديمقراطية

مفكرة مسرعة في ذكراتي

ذات يوم توجهت وأسررتي منطلقين من عدن إلى صنعاء بالسيارة كان الطريق طويلاً جداً ومتعباً.. خرجنا صباحاً على أصوات الطيور ونسيم الصباح الرائع.. وفجأة شعرت بنفسى أدور حول جبل شامخ.. إنه جبل «سُمارة» الخلاب.. كنا ننظر تحتنا لنرى الأراضي الخضراء ممتدة بشكل جميل.. وفي نفس اللحظة امتزج الإعجاب والفرح بالخوف والصراخ.. لقد خرجت علينا من الطريق المعاكس سيارة بسرعة، عندها شعرنا أن سيارتنا تندفع إلى الهاوية حتى كادت تسقط من فوق الجبل.. تجمدنا في مقاعدنا.. حتى كانت النجاة في صخرة كبيرة منعت سيارتنا من السقوط.. خرجنا بسلام بعد أن احتبست أنفاسنا طويلاً داخل السيارة دون أن نتحرك أي حركة حتى لا نسقط وحمدنا الله على نجاتنا.

وبعد فترة قصيرة دخلنا صنعاء.. حينها نسينا كل لحظة خوف مررنا بها.

حسام عبدالقادر حيدر
عدن - اليمن الديمقراطية



● وائل عبدالعظيم
الوطى [الإمارات]



● أحمد إبراهيم
فصاحيل [الكويت]



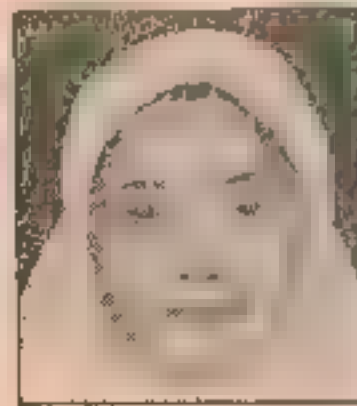
● محمد عبدالعظيم
الحديدة [اليمن]



● اسلام يحيى أحمد
الاسكندرية [مصر]



● محمد سعيد
القاهرة [مصر]



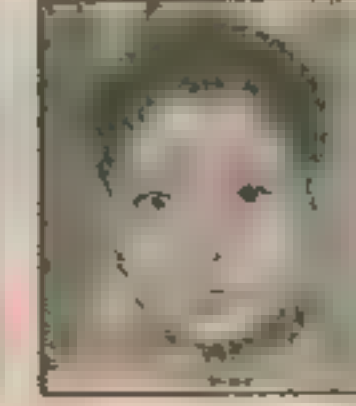
● امر محمود
سلطنة عمان



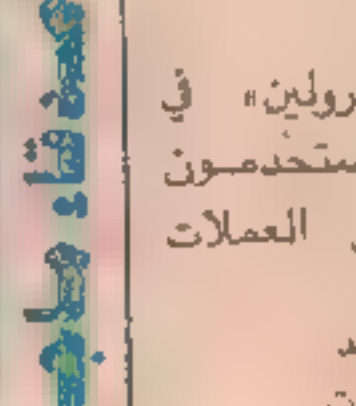
● بدر محمد الحمه
العصيم [السعودية]



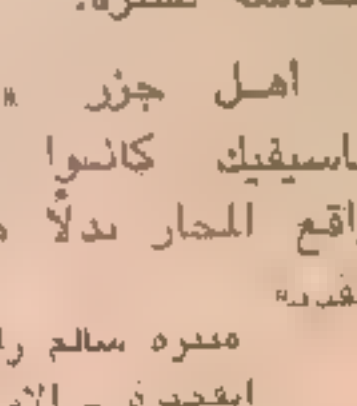
● اس راتب السيد
الشارقة [الإمارات]



● عيسى أحمد حسن
برقاء [الأردن]



● هادي أمين حريزي
مكة [السعودية]



● عبدالله محمد علي
الصلبية [الكويت]



● محمد سعد أحمد
الغاط [السعودية]



● سعيد راشد علي
راس الخيمة [الإمارات]



● مسعود علي محسن
صعاء [اليمن]



● صفاء عبدالله
الوطى [الإمارات]



● كلثوم محيي الدين
طرابلس [ليبيا]



● هادي أمين حريزي
مكة [السعودية]



● عبدالله محمد علي
الصلبية [الكويت]

محفلة ومهرجان يتحدث إلى.. مندوب «ماجيد»



● الدكتور احمد الحويل . محافظ دمياط . يتحدث الى مندوب ماجد

ومعهد للاطفال المعوقين لتأهيلهم
مهياً وفكرياً، وأنشاء بيت للشباب
لتشجيع السياحة الداخلية - المشي.. والقراءة
والخارجية ● أهم الهوايات التي تمارسها ؟

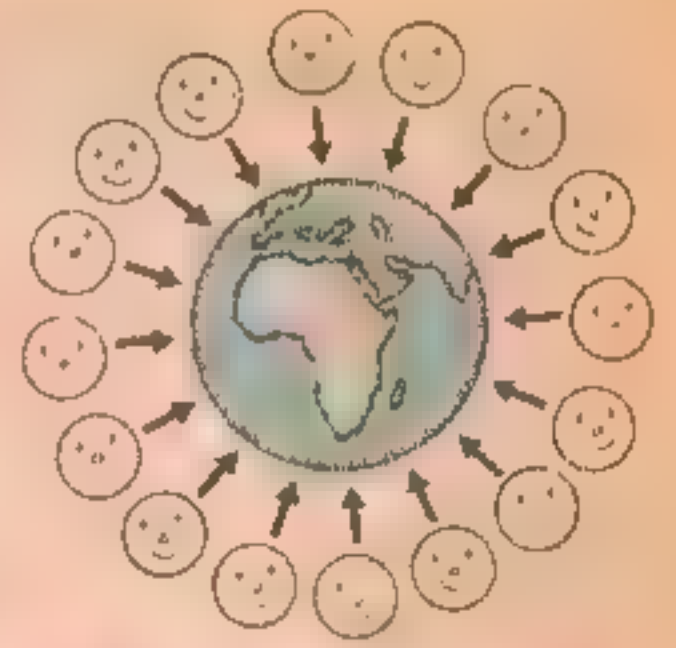
● مصر - دمياط - محمود موسى
التقيت بالدكتور احمد الحويل،
محافظ دمياط، الذي يعد من
احسن خمسة خبراء في العالم في
مجال البحوث الزراعية، أجريت
معه هذا الحوار:

● ما هي آخر وظيفة شغلتها قبل
توليك هذا المنصب ؟

— استاذ ورئيس قسم الاقتصاد
الزراعي بجامعة الزقازيق حتى
عام ١٩٨٤.

● ما هي أهم المشروعات التي تم
تنفيذها خلال فترة شغلكم لهذا
المنصب.. وتلك التي سيتم
تنفيذها ؟

— أنشاء ميناء دمياط، وحديقة
ملاهي للأطفال، والصالة المعلقة
براس البر، كما سيتم انشاء مركز



مندوب ماجيد في كل مكان

تقرير صحفي

● السعودية - مكة المكرمة -
عبد اللطيف عبدالهادي

هذا تقرير سريع عن مجلة ماجد
في منطقتي. قال لي المسئول عن
المكتبة ان المجلة تصل في موعدها
المحدد، وأن الأعداد التي يتسلمها
تكفي القراء

كل الأصدقاء الذين التقيت بهم
أبدوا إعجابهم بالمجلة في شكلها
الجديد، وأن كان البعض يقول أن
مساهماتهم لم تنشر. أخبرتهم
بأنني سوف أبلغ ماجد على الفور

مواهب صحفية

● السودان - الخرطوم - عبد الحفيظ
داود:

التقيت بالاستاذة فاطمة موسى،
رئيسة تحرير مجلة «الصبيان»
وأجريت معها هذا الحوار
● متى صدر أول عدد من مجلة
الصبيان ؟

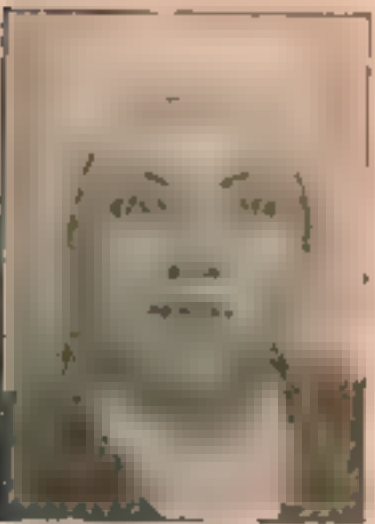
— في شهر مارس عام ١٩٤٦ م
● ما هي الصفات التي يجب أن
توافر في الصحفي الناجح ؟
— الصدق، الأمانة، الشجاعة،
وسعة الاطلاع.. والبحث عن
الحقيقة أينما كانت.

● ما هو رأيك بمجلة ماجد ؟
— فيها الجهد العظيم، وأتمنى أن
تسير قدماً، ويعجبني بها باب
المندوبين الذي يكتشف المواهب
الصحفية الجديدة

من هنا وهناك



● الإمارات - أبوظبي - مندوب ماجد
حصل الطالب زايد طاهر
السقاف بمدرسة الأحف بن
قيس، على المركز الأول في
اختبارات النصف الأول من العام
الدراسي على الصف الرابع
الابتدائي، صرح بذلك الاستاذ
شعبان صبحي هليل، مدير
المدرسة.



● الاستاذة
عائدة محمود

أعارض.. الدروس الخاصة

● اليمن - صنعاء - حبة غالب
الحرازي
صرح الاستاذ محمد سر
الأنسي، مدير مدرسة شهداء
السبعين، بأنه لا يشجع الدروس
الخصوصية، وينادي بمحاربتها
لأنها أصبحت كالمرض الذي
يتفشى في الأسر القادرة الميسورة،
ويجب إصدار لائحة تنص على
معاقة كل من يستغل الطلبة عن
طريق الدروس الخصوصية.

مهرجان الطفل الثالث



● السعودية - محفل عسير - احمد عبده مدني
افتتح أمير منطقة محفل عسير، مهرجان الطفل الثالث، شارك فيه
عدد كبير من المدارس والدوائر الحكومية، وقدمت من خلاله البرامج
الترفيهية، والأناشيد الوطنية.

● مصر - الزقازيق - بريس المسمى
قالت لي الاستاذة عائدة محمود
المدرسة بالمدرسة الناصرية، أن
سعادتي تكون كبيرة، حين أرى
بناتي التلميذات وقد أصبحن
يشغلن مناصب هامة في المجتمع.

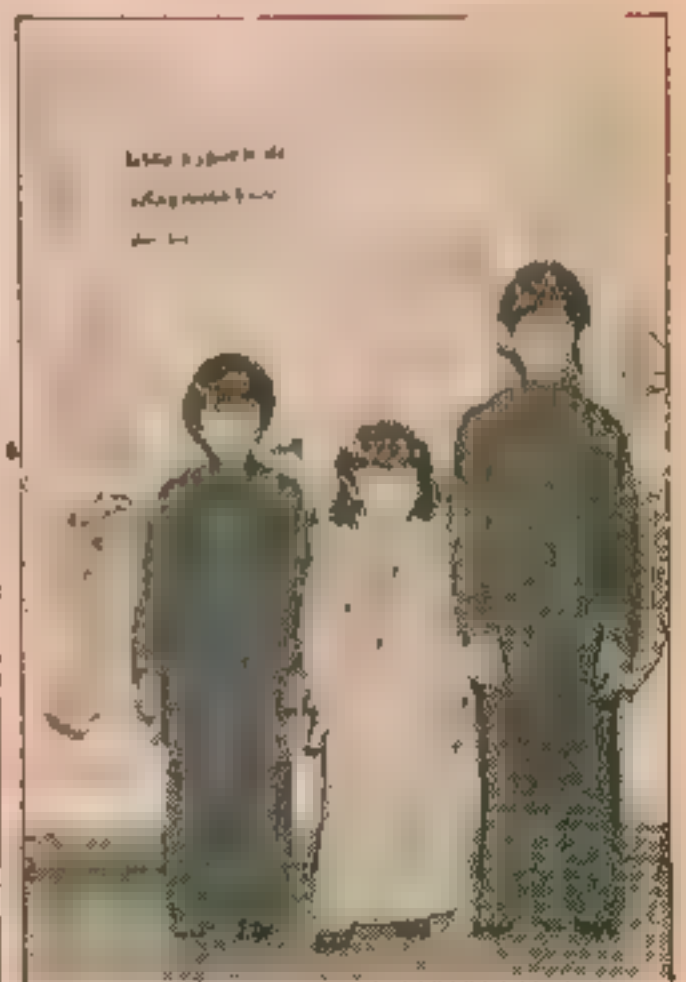
● سلطنة عمان - صلالة - وليد سعد
ينصح الاستاذ احمد سعيد عي،
أمين مكتبة مدرسة ٢٣ يوليو
الاعدادية، الطلبة بالاقبال على
زيارة المكتبة، وقراءة ما يناسبهم
من الكتب، لتثقيف أنفسهم،
واتساع مداركهم.

محمد
خلال زيارة قمت بها الى أبي،
الذي يعمل استاذاً محاضراً في
جامعة الخليج العربي، عرفت
بعض المعلومات عن هذه
الجامعة.. انشئت عام ١٩٧٨ م
وتضم بالإضافة الى قاعات
المحاضرات.. مساكن للطالبات
والطلبة والطالبات والموظفين
وملحق بها مستشفى سلمانية
المجهز بأحدث الأجهزة الطبية.

مستقبل الكرة العربية

● السودان - أم درمان - محمد
اسماعيل يوسف
سألت اللاعب مصطفى أحمد
محمد النقر (٣٢ سنة) كابتن
الفريق القومي السوداني، وفريق
الهلال السابق عن رأيه في كرة
القدم العربية.. قال
- كرة متطورة، تحتاج الى الكثير
من الاحتكاك والتعاون بين الدول
العربية حتى تصل الى العالمية.
● ما هي النصيحة التي تقدمها
لكل ناشئ؟
- الاهتمام بأداء التمارين،
والتغذية، والتعاون مع المدربين.

أهلاً.. ومرحباً



قام الأصدقاء بدر وسليمان وأمل
ناصر من الرياض بالسعودية،
بزيارة مجلة ماجد.. التقوا خلالها
بجميع العاملين بالمجلة.. ووجهوا
اليهم عدداً من الأسئلة.. كما
شاهدوا مراحل الطباعة المختلفة
للمجلة.

□ دولة الإمارات العربية المتحدة □

● غابيش سعيد مبيت
[مدرسة اسامة بن زيد - ابوظبي]
● أحمد محمود الحليسي
[مدرسة الطبرى - ابوظبي]
● عدنان محمد جاسم
[مدرسة الكندي - ابوظبي]
● فادي عبدالرحمن مصطفى
[مدرسة الامارات - الشارقة]
● أحمد عبدالرحمن
[مدرسة الفاسمية - الشارقة]
● أحمد عبيد راشد
[مدرسة الخالدية - الشارقة]
● سهيلة نسوزو حيدى
[مدرسة عائشة - دبي]
● محمد يوسف بلال
[مدرسة عمر المختار - دبي]
● بنية جعفر حمود
[مدرسة أم هانئ - دبي]
● فرزانه رحيم بخش
[المدرسة النعيمية - عجمان]
● عبدالعزيز على مال الله
[المعهد العلمي - عجمان]

□ السعودية □

● سعيد على على
[مدرسة عبده بن عباس - الاحساء]
● عبدالغنيظ عبدالله
[مدرسة الطلعة - خليص]
● ابتسام موسى ميسار
[مدرسة الرابعة - جدة]
● يوسف أحمد يوسف
[مدرسة ابن الهيثم - الخبر]
● راشد حمود محمد
[مدرسة النصرية - النصرية]
● مصطفى عمر عبدالرحمن
[مدرسة الخبر - الخبر]
● ماجد فريد صالح
[مدرسة خالد - خميس مشيط]
● فهد سعود الحريبي
[المتوسطة السادسة - خميس مشيط]
● محمد عبدالعزيز محمد
[مدرسة ربيع بن عامر - الرياض]
● هيثم مجدى صادق
[مدرسة حنين - الرياض]
● محمد خالد ياسين
[المك المفضل - مكة المكرمة]
● محمد يحيى محمد
[مدرسة الشقيق - جيزان]
● فيصل محمد قاسم
[مدرسة منارة جدة - جدة]
● علي حسيني بشير
[مدرسة تحفيظ القرآن - جيزان]
● ابراهيم على منصور
[مدرسة عمر بن وهب - جدة]
● هادي حسين على
[مدرسة تحفيظ القرآن - جيزان]

□ الكويت □

● شريف صادق شحاتة
[مدرسة الخليج - الصفاء]
● محمود حازم محمود
[مدرسة البرموك - حولي]
● ريم جعفر على
[مدرسة مشرف - مشرف]
● أحمد حسين محمد
[مدرسة الصلال - الصفاء]
● سعيد مطير طاهر
[مدرسة علي الخليفة - الجهراء]
● معاذ عبدالله محمد
[مدرسة معن بن زائدة - السمره]
● عادل عطية طلال
[مدرسة أبي هريرة - الجهراء]
● عادل جاسم حاجي
[مدرسة القادسية - القادسية]

□ البحرين □

● اميسل عبدالرحيم محمد
[مدرسة المأمون - المنامة]
● ياسر حسين فردان
[مدرسة كرككان - كرككان]
● مهدي عبدالرسول مراد
[مدرسة السنابس - السنابس]
● نواف محمد عبدالله
[مدرسة عيسى - مدينة عيسى]

□ سلطنة عمان □

● سالم حمد سالم
[مدرسة الجلندي - بدينه]
● حبيب عبدالله محمد
[مدرسة مالك بن فهم - منح]
● رakan محمد عطاالله
[مدرسة القبرة - مسقط]
● محمد ابراهيم عبيد
[مدرسة المهلب - مصيرة]
● عيزان عزيز سليمان
[مدرسة العامرات - مسقط]
● بدر عبيد سليمان
[مدرسة الخوارى - الخابورة]
● سعيد محمد أحمد
[مدرسة انس بن مالك - صلالة]
● عبدالعزيز محمد حمود
[مدرسة مازن بن غصوبة - سمائل]
● عبدالله محمد عبدالله
[مدرسة حسان بن ثابت - روى]
● يوسف حسن محمد
[الامام الصلت بن مالك - المصنعة]
● فوزي أحمد حسن
[مدرسة ٢٣ يوليو - صلالة]

● عبدالله سيف على
[مدرسة الخوض - المسييب]
● بدر حميد أنعم
[مدرسة المهلب - مصيرة]
● سامي أحمد جواد
[مدرسة حسان بن ثابت - مطرح]

□ السودان □

● خالد محمد عثمان
[مدرسة الروصيرص - الروصيرص]
● نوال محمود الطيب
[مدرسة الخرطوم - الخرطوم]
● عبدالمنعم أحمد محمد
[مدرسة الاهلية - أم درمان]
● طاهرة محمد نور
[مدرسة الحارة التاسعة - الخرطوم]
● محمد الفاتح عبدالواحد
[المدرسة الاهلية - كسلا]
● ماجد عباس حسين
[مدرسة عبدالكريم - شندى]
● عباس يوسف آدم
[مدرسة نيسالا - نيسالا]
● أحمد محمد حسن
[مدرسة مسعود - عطبرة]
● ابراهيم حسن
[مدرسة ارقو وسطى - ارقسو]
● الصادق حسن محمد
[مدرسة الخرطوم - الخرطوم]
● مجدى الخوراني عباس
[مدرسة الغربية - القضايف]
● الشرنوى الزين محمد
[مدرسة حلة حمد - الخرطوم]
● منصور محمد
[مدرسة الدويم شرق - الدويم]
● عبدالكريم على موسى
[مدرسة أم درمان - أم درمان]
● يوسف محمد عبدالقادر
[مدرسة الثورة - الدويم]
● صالح محمد ابراهيم
[الثانوية العليا - كسلا]

□ المغرب □

● مصطفى المرزوقي
[اعدادية ابن رشد - فاس]
● فيصل عباس
[مدرسة سيده السلام - الرباط]
● اياد داود أحمد
[صلاح الدين الايوبي - فاس]
● هـاء العطيطة
[مدرسة ابن رشد - تطوان]
● سليمان شبيب
[مدرسة ابن خلدون - الفاظير]
● عبدالمجيد بومهدي
[مدرسة ابن زيدون - الدار البيضاء]
● هـاء بخت
[مدرسة ابي العباس - تطوان]

الاسبوع القادم نتابع
نشر أسماء المندوبين



● يحيى فتحى محمد فاضل
(١٥ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● مصر -
الإسكندرية - رشدى - ٢٤
شارع رشدى



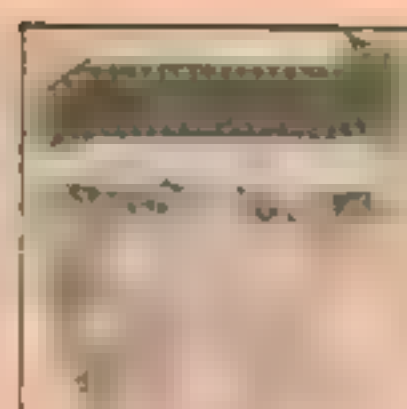
● عبدالكريم عباد السعدى
(١٢ سنة) ● الهواية
مشاهدة الرسوم المتحركة
وكرة القدم ● سلطنة
عمان - العاطفة - السويق -
ص ب. ١١٢٨٣



● عبدالرحمن السيد على
(١٦ سنة) ● الهواية
تبادل الآراء والكراتيه ●
مصر - ٣ شارع السويلى -
حلف كلية بشرية
لرياضة بالهرم - الحيرة



● عصام محمد الراجح
(١٢ سنة) ● الهواية كرة
القدم ● السعودية -
سلوى - جفرك سلوى -
بواسطة الوالد محمد
الراجح



● نايف عبدالعزيز حمد
(١٢ سنة) ● الهواية كرة
القدم والكمبيوتر ●
السعودية - الطهران -
ارامكو - ص ب ٨٠٩ -
الرمز البريدي ٣١٣١١



● احمد نعيم حمد
(سنة) ● الهواية الكمبيوتر
والسباحة ● لمارات -
أنطلي - ص ب ٦١٧٥
بواسطة الوالد



● ايمن عبدالمنعم
عبدالمجيد (١٣ سنة) ●
الهواية الموسيقى
والمراسلة ● مصر -
القاهرة - ١١ شارع رياض
منشية المصرى - طره
المنه



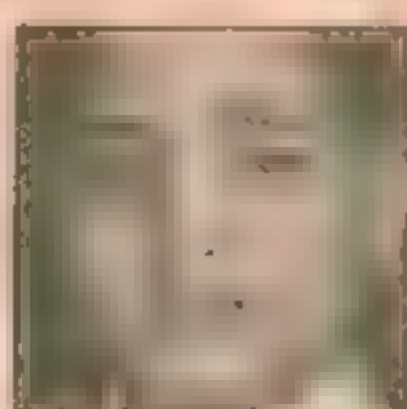
● منصور احمد ربيع
(١٢ سنة) ● الهواية التخرج
والموسيقى ● الكويت -
منطقة البرمولى - قطعة ٢ -
شارع التلي - منزل ١٢



● عماد محمد الربيع
(١٦ سنة) ● الهواية تبادل
الآراء وجمع العملات ●
السعودية - الأحساء -
الهوف - ص ب ١٤٦٦
الرمز البريدي ٣١٩٨٢



● عبدالناصر حسن المبطي
(١٥ سنة) ● الهواية
المراسلة وكرة القدم ●
اليمن - صنعاء - ص ب
٨٦٦



● حسين الوجداني
(١٥ سنة) ● الهواية المراسلة
وكرة القدم ● البحرين -
المهامة - منزل ٩٨٤ طريق
٥٩٢٤ مجمع ٣٥٩



● راهر حشارم
(١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع
والملفات البريدية ●
تونس - صفاقس -
الطراطن - قرقه ٣٠٧٠



● مورا همت حول
(١٢ سنة) ● الهواية الرسم
والموسيقى ● الكويت -
الدسمة - قطعة ٦ شارع
الرفاق منزل ٢٤ مقابل مركز
الشرطة



● نجيب فهد محسر
(سنة) ● الهواية السباحة
وجمع الطوابع والعملات ●
اليمن - صنعاء -
عمران - ص ب ٣١١٠١



● محمد احمد عبدالحافظ
(١٦ سنة) ● الهواية جمع
مو ● مصر - المنصورة -
شارع سيدى عبدالظاهر
نمرة ٧٣



● عادل علي احمد
(١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم
والمراسلة ● اليمن -
القعدة - أب - ص ب
٧٣٠٩٢ بواسطة محمد
يعقوب



● عبدالله خالد صالح
(١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم
والمراسلة ● سلطنة عمان -
سمائل - ص ب ٢٤٥٠٤



● هاني هائل احمد
(١٤ سنة) ● الهواية الرسم
والقراءة ● اليمن
الديمقراطية - عدن - منزل
٧/٦٧٢ - حي الثورة وحدة
سعيد ناهيك - النشوة
(الرسالة)



● سالم عمار حسونه
(سنة) ● الهواية جمع
الطوابع والعملات ●
ليبيا - طرابلس - ص ب
٧٠٠١٨



● عبدالله جمعة عبدالله
(١٥ سنة) ● الهواية
المراسلة وجمع الطوابع ●
سلطنة عمان - منطقة
الطاهرة - عبرى - ص ب
١٦٥٢٣



● محمد احمد عبدالحافظ
(١٦ سنة) ● الهواية جمع
مو ● مصر - المنصورة -
شارع سيدى عبدالظاهر
نمرة ٧٣



● عادل علي احمد
(١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم
والمراسلة ● اليمن -
القعدة - أب - ص ب
٧٣٠٩٢ بواسطة محمد
يعقوب



● جهاد محمد الرامق
(١٦ سنة) ● الهواية جمع
الطوابع والكمبيوتر ●
السعودية - الطائف -
ص ب ١٧١١



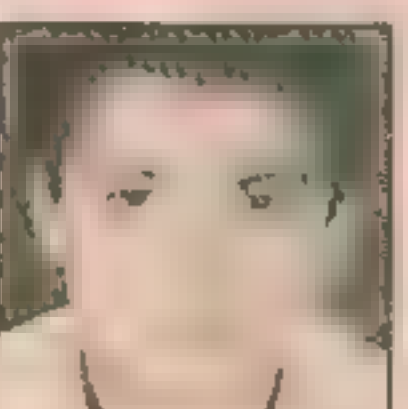
● هشام احمد شروفي
(١٦ سنة) ● الهواية
الرياضة والمراسلة ●
البحرين - عراد منزل ٢٥٢
طريق ٤٠١٦ مجمع ٢٤١



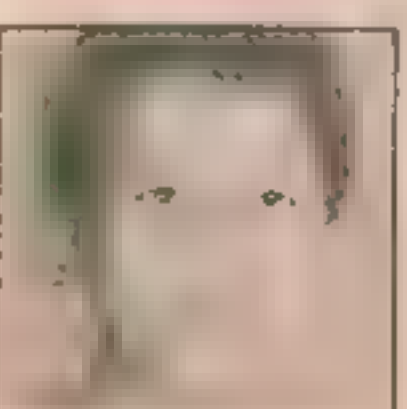
● فاطمة كركوس
(١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع
وكرة اليد ● المغرب -
البيضاء - ٠٤ - سيدى
عثمان - الرقة ٤ - بلوك ٥



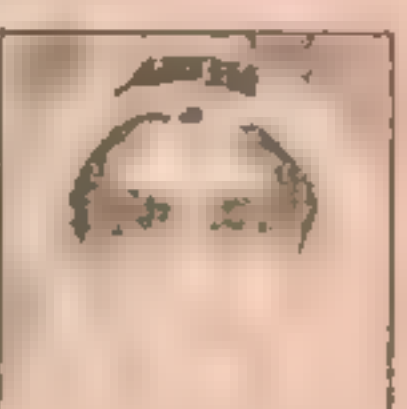
● نهلة علي أبو عوف
(١٣ سنة) ● الهواية الرسم
والتنس ● السودان -
الخرطوم - ص ب ٣١٢٢



● اكرم حسن عبدالله
(١٤ سنة) ● الهواية المراسلة
وكرة القدم ● اليمن -
بريم - شارع تمنز جوار
المستشفى - ص ب
٧٧٠٢١



● هشام الشرفاوى
(١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم
والكراتيه ● مصر -
الإسكندرية - ١٥ شارع
الشهيد ملازم أول محمود
صدقي - سيدى بشر



● يوسف عبدالوهاب محمد
(١٦ سنة) ● الهواية كرة
القدم والقراءة ●
السعودية - ارامكو - واس
نورة - ٣١٣١١ ص ب
٣٣٣٤ رضوى



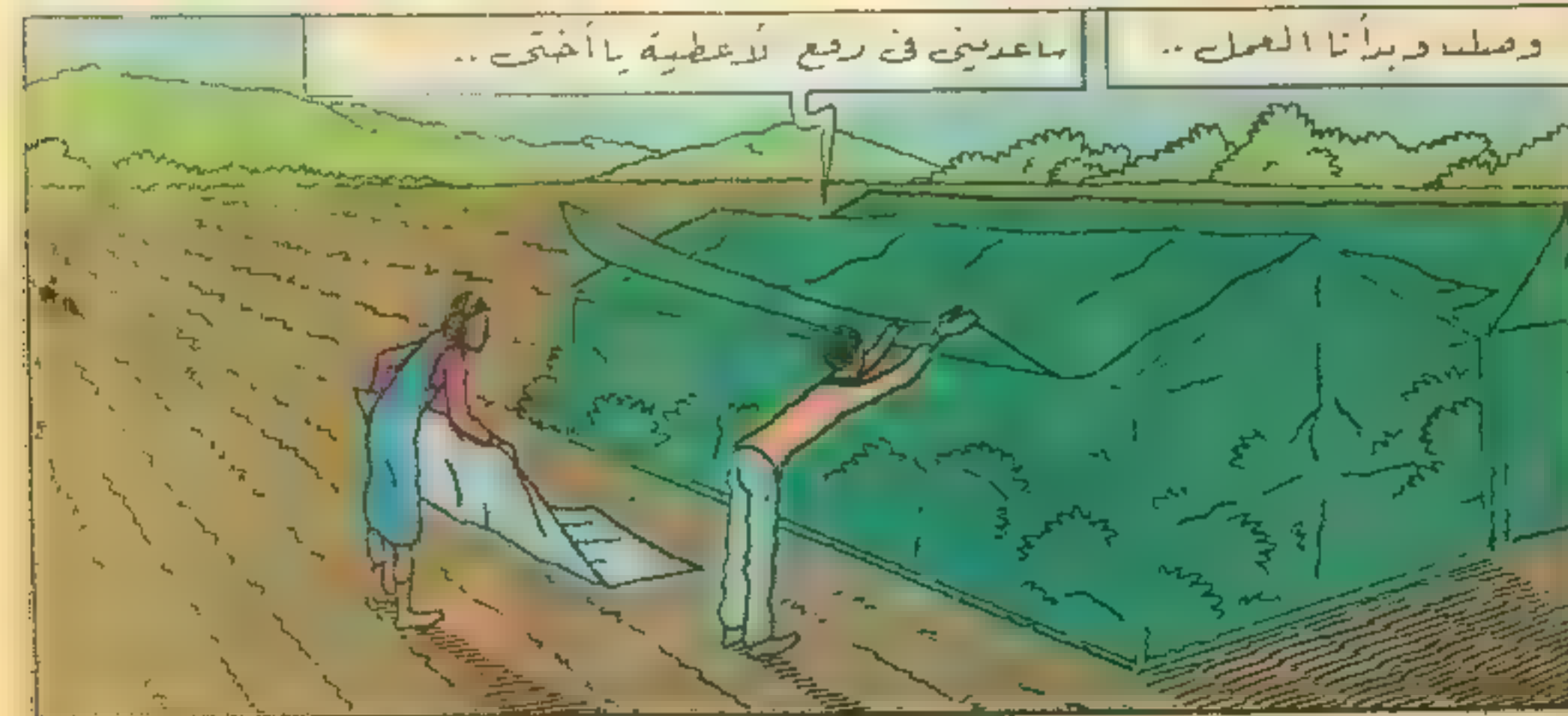
● صالح خلف مسم
(١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم
والرسم ● الكويت -
الصحبة - قطعة ٣ - منزل
٩٢٤ - شارع ١١

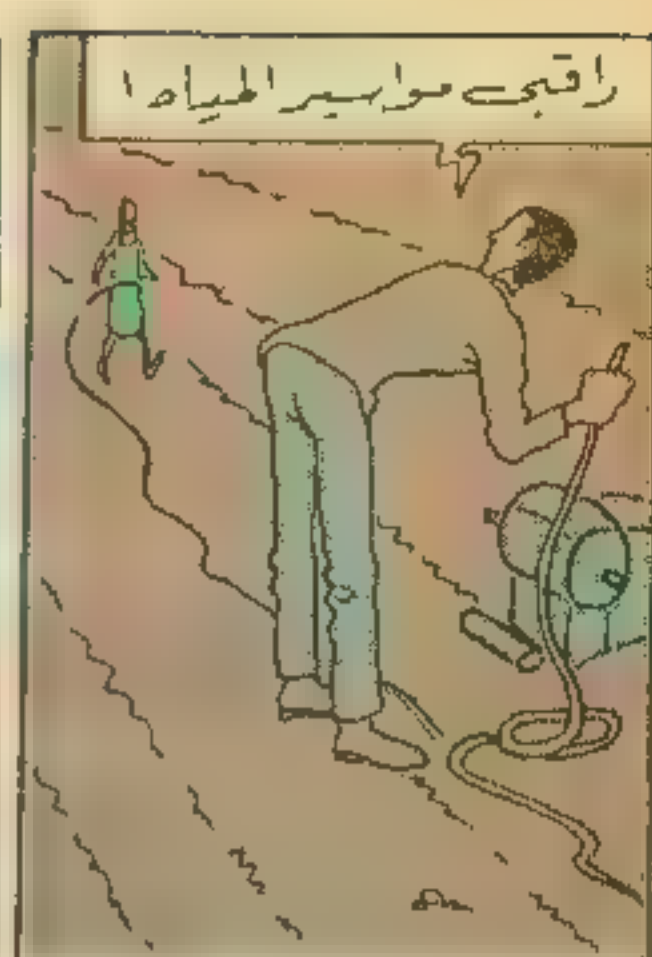
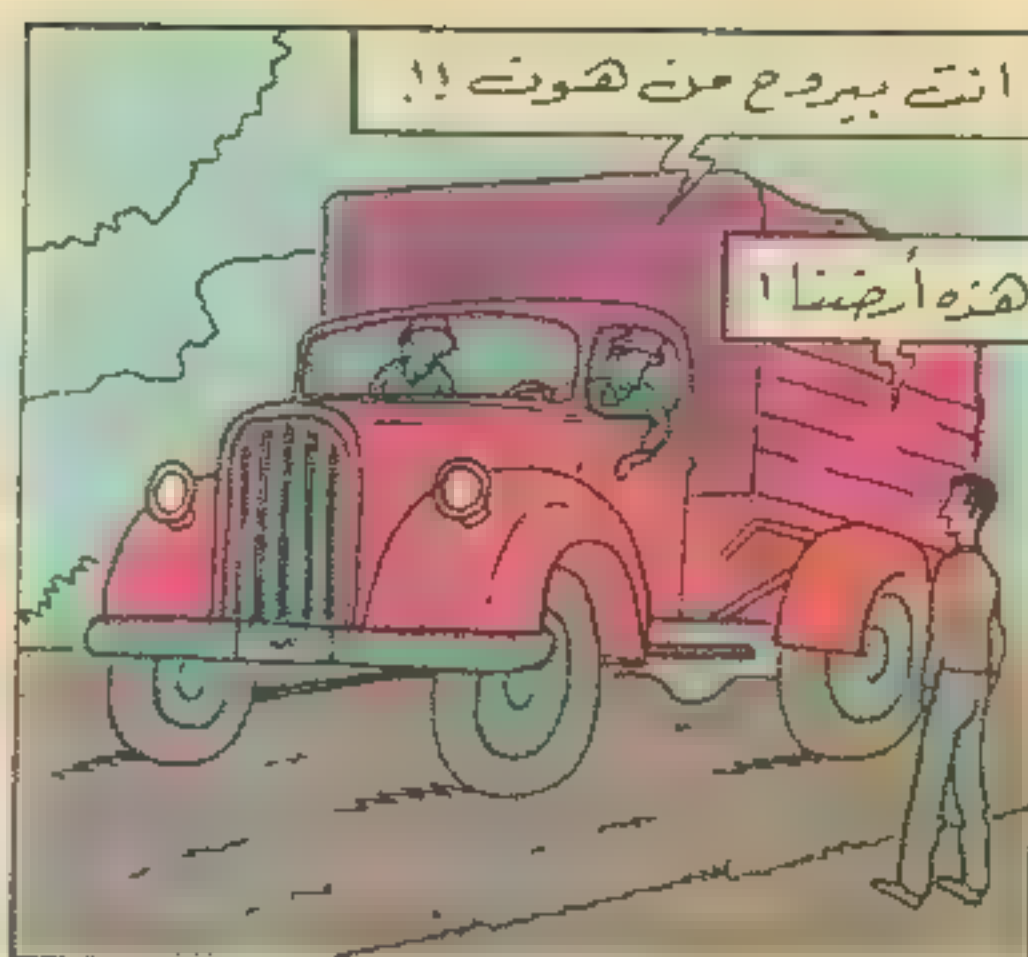


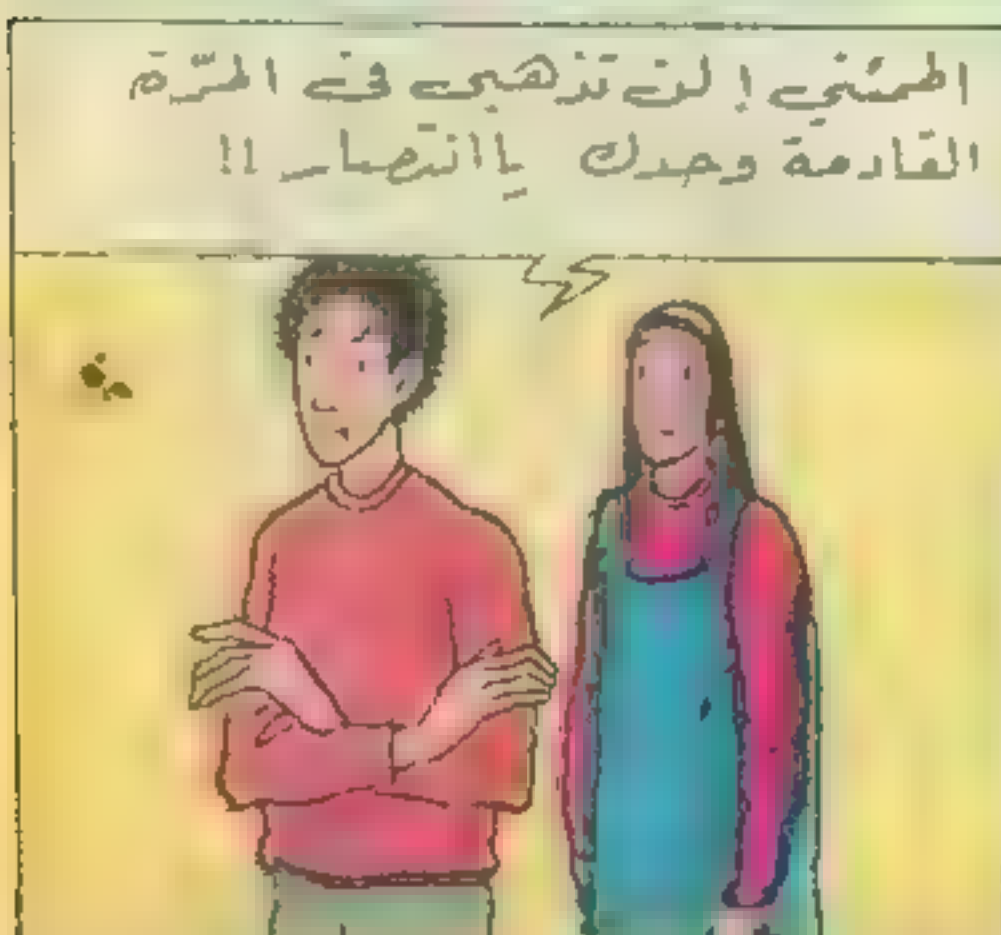
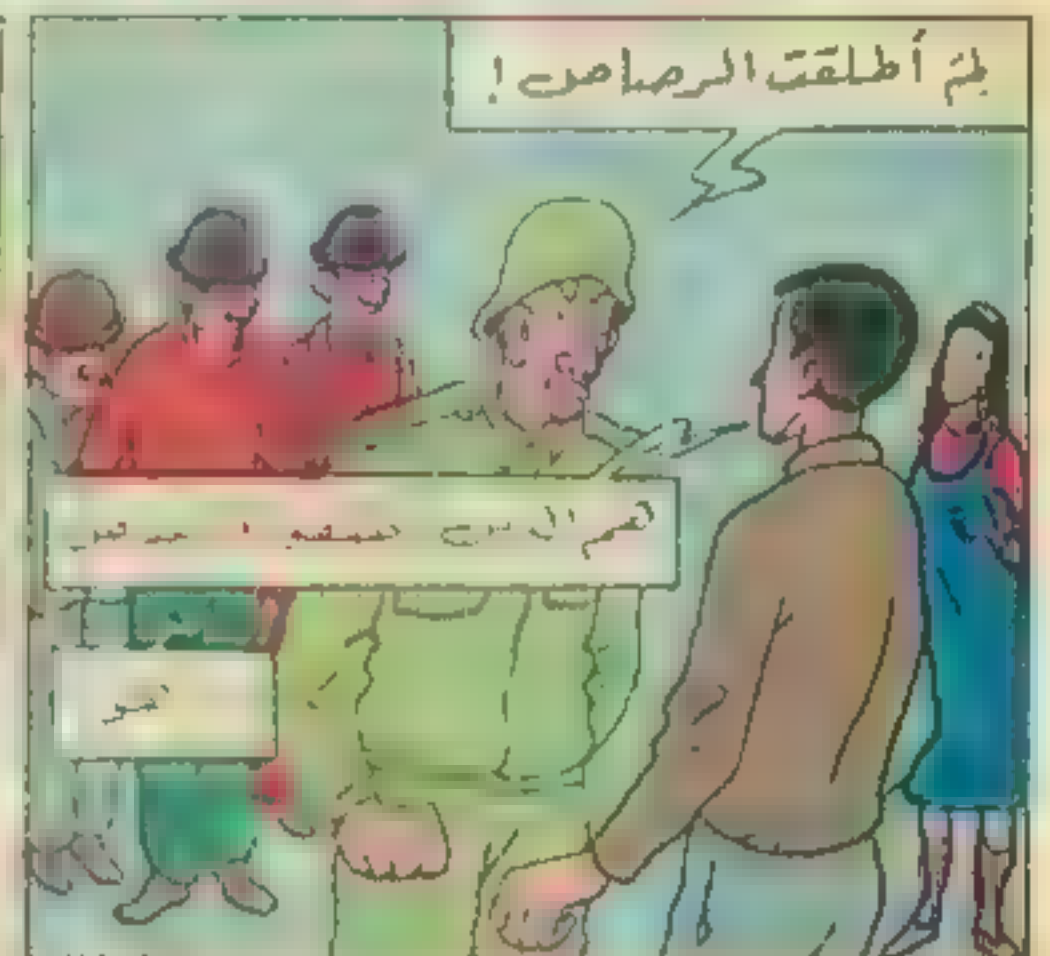
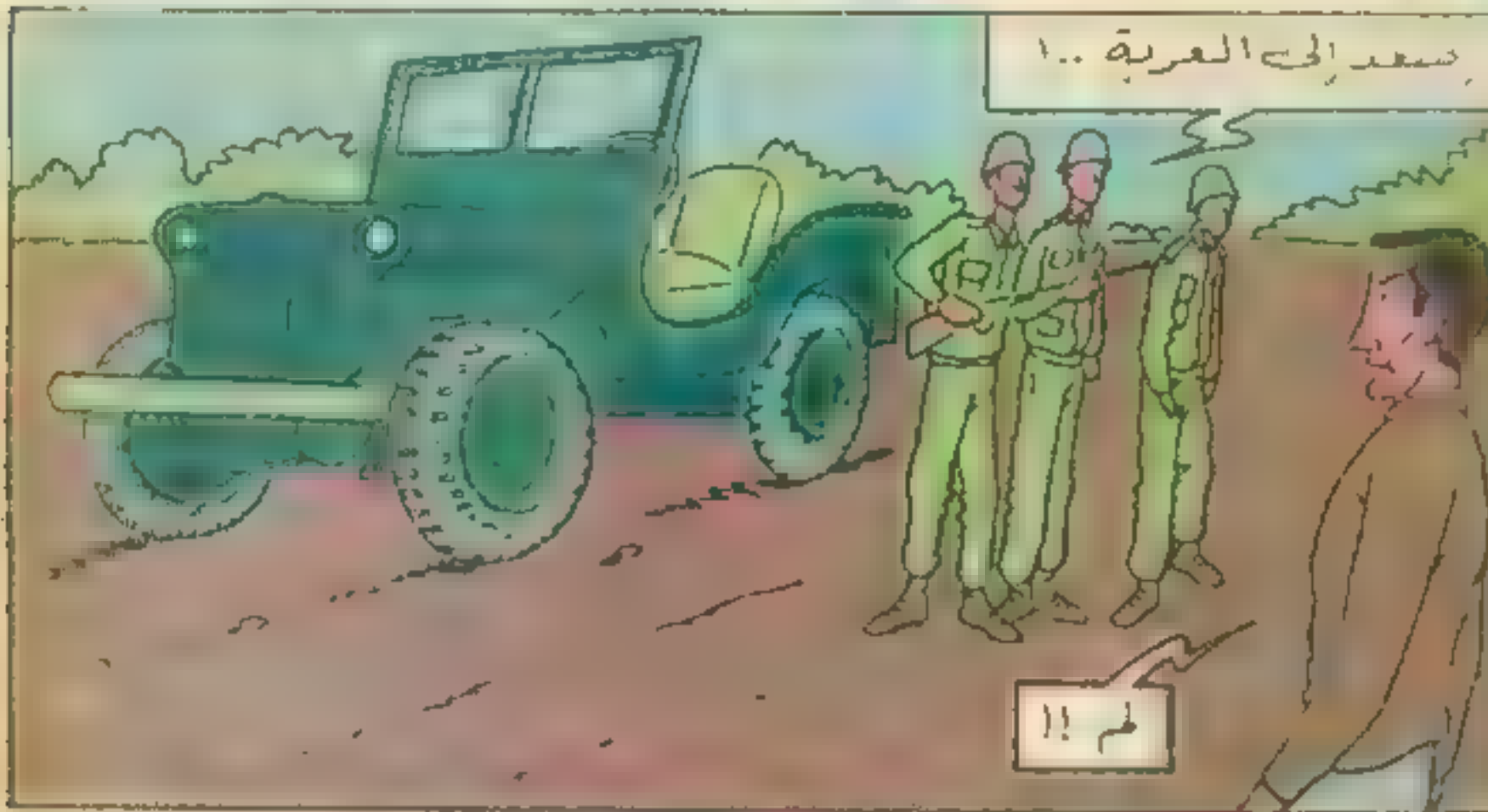
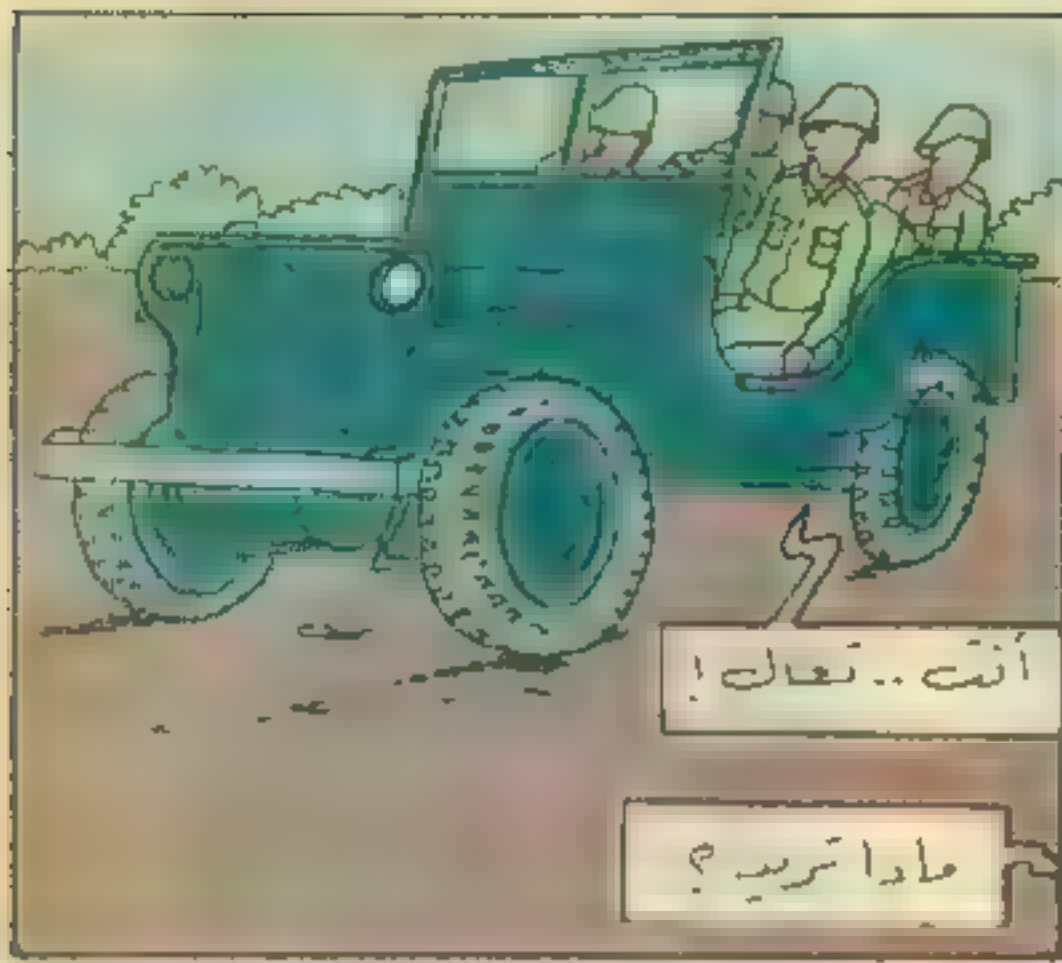
هذه حلقة من قصة مازالت مستمرة
قصة ولد وبنت من أبطال الحجازة
قصة الفتى صلاح الدين وابنة عمه انتصار

لست وحدك

رسوم:
عمار سلمان







أشجار.. تنتج البترول!

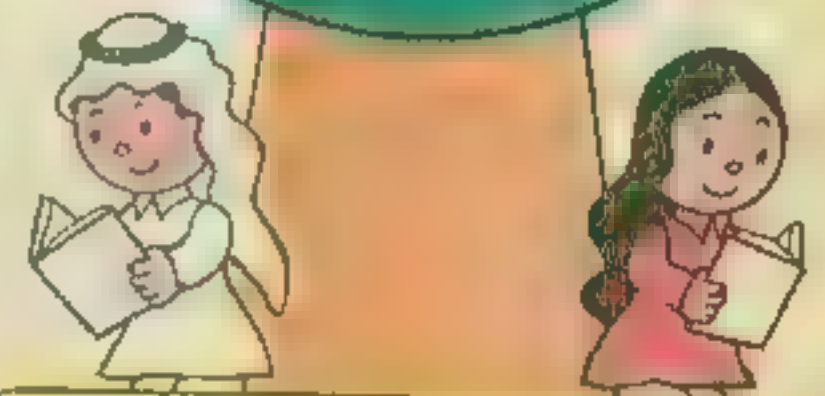


النباتات المنتجة للبترول، معروفة منذ مئات السنين في شرق آسيا. من أشهر هذه الأشجار، شجرة «الودك» الصينية.. فالزيت المستخرج من بذورها، يستخدم في أغراض كثيرة.. مثل صناعة الصابون والورنيش والشمع وغير ذلك. وشجرة «الودك» تجذب إليها الأنظار.. فهي حميلة.. أوراقها البيضاء الشكل، تصبح حمراء داكنة في الخريف.. أما أثمارها، فسنبله قصيرة، وفي ثمارها، تستقر بذورها بعلافة الشمعي

ويمكن الحصول على الريبوت من هذه الشجرة، عن طريق البذر وأعنيها وهي الريبوت التي تعتبر ثروة «بتروولية» حيث تستخدم في الوقود بصورة مباشرة.. أو بعد معالجتها واستخدامها في التدفئة.. أو كوقود في محركات الديزل!

ويقول العلماء الذين اهتموا بهذا النوع من الأشجار: أن الزيت المستخرج من شجرة «الودك» يحترق احتراقاً نظيفاً.. ويولد ضعف الطاقة الحرارية التي تنتج عن احتراق الخشب.

بستان المعرفة



إعداد: محمد الدين فهمي

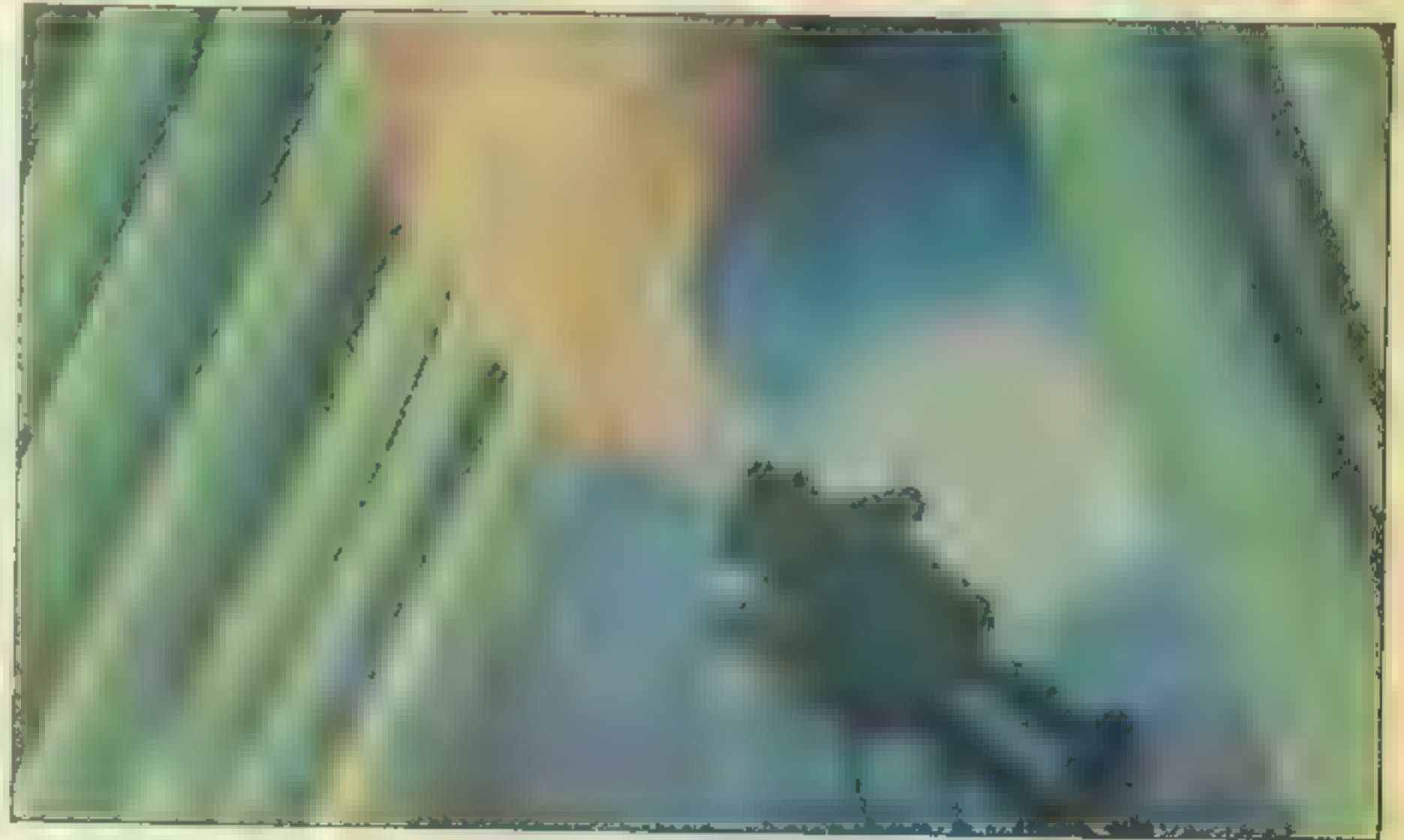
الظاهرة.. وأن يظهر نوع من «زجاج الصدمة» على الأرض.. أي الزجاج الذي يشبه قدرة الانعكاس لزجاج القمر.. يستخدم الآن في صناعة الاشارات الضوئية العاكسة للسيير، أو العلامات المضيئة على الطريق.. وتتميز كلها بأنها لا تعكس الشعاع الضوئي للسيارات لكن استهلاك الجزء الأعظم من الآلات القمرية، كان من نصيب فرع صناعة الآلات.. حيث تستخدم في تنقية سطوح المحركات الداخلية لمقاومة عوامل التآكل والصدا. والواقع أن استخدامات الزجاج الآن، تمتد الى ميادين تتحدى الخيال.

فالزجاج الذي نراه في نوافذ بيوتنا، أو سيارتنا، صلباً، هو في الأصل مادة سائلة. لكنها تتجمد بعد تشكيلها.

ومن هنا ظهرت الخيوط الزجاجية.. والتي تستخدم في مجالات متعددة.. من بينها صناعة النسيج.. إذ يستخرجون من عجينة الزجاج المصهور، خيوطاً رقيقة للغاية.. يمكن بعد التحكم فيها، صناعة نسيج.. بعد خلطها بمادة خاصة.. تضمن ظهورها في أشكال وخصائص متنوعة.. تستخدم في مقاعد الحدائق، والعصى المستخدمة في رياضة القفز العالي، وتجرى التجارب لاستخدامها في هياكل السيارات.

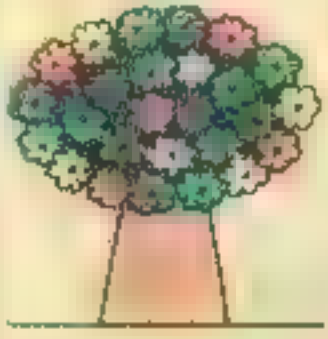
وإذا كنا في الماضي نعرف الزجاج المضاد للرصاص، أو الزجاج العازل للحرارة، فإن هناك أنواعاً من الخيوط الزجاجية تتزايد أهميتها في المجالات الصناعية المتنوعة.

نسيج من الزجاج يتحدى النيران!



على سطح القمر، ووصول تلك الأشعة البينا في صورة الضوء الجميل للقمر، انما يعود في الدرجة الأولى، الى تأثير حبيبات الزجاج.. التي تساعد على تحويل ضوء الشمس على القمر، الى ما نشاهده من جمال لضوء القمر. لذلك، اطلق العلماء على الحبيبات الزجاجية القمرية اسم: «آلىء الصدمة».. لأنها نشأت نتيجة اصطدام جسم فضائي بسطح القمر ومن الطبيعي أن يستفيد العلماء من هذه

عندما هبط رواد الفضاء فوق القمر، حصلوا على مواد مختلفة من تربته.. وحملوها الى الأرض، وعند تحليل هذه المواد، اكتشف العلماء حقيقة مهمة.. وهي وجود كمية من الحبيبات الزجاجية وهي حبيبات نشأت نتيجة لأسباب جيولوجية مختلفة.. وقد تكون الصدمة الناتجة عن سقوط أجسام فضائية على القمر، من أسباب تكون «الزجاج القمري».. ولاحظ العلماء، أن انعكاس أشعة الشمس



من كسل بيستان زهسرة

● لا توجد حشرات تبقى حية أثناء فصل الشتاء القارص دون أن تصنع لنفسها مسكناً خاصاً تختبئ فيه باستثناء نحل العسل فهو يتجمع في الخلية، ويعيش على ما اختزنه من عسل بينما تبقى حرارة أجساده حياً عندما تلتصق ببعضها.

● بوسع الحلقات السنوية للأشجار أن تعطي تفاصيل عن الطقس في السنوات الماضية. كما يستطيع العلماء الآن عن طريق كثافة خشب الشجر، تحديد حالة الطقس، مثل الصقيع والأمطار والسيول والجفاف.. وكل ما حدث للطقس خلال مئات السنين من أعمار الأشجار المعمرة.

● في عام ١٩٥٥، تم تركيب أول كمبيوتر يلعب الشطرنج.. وإن كان بطيئاً جداً، وأداؤه أقل من أداء الأطفال. وفي عام ١٩٥٧، وضع برنامج للكمبيوتر جديد.. يلعب بمهارة.. ويغلب بعض الهواة.

● جامعو العلب الفارغة في ولاية شيكاغو الأمريكية، يجمعون ما يقرب من ١٢ ألف طن من العلب كل سنة.. لبيعها لمصانع تعيد صهرها والاستفادة منها. وبلغ عدد العلب التي جمعها أحد المشتغلين بهذه المهنة، مليون علبة.. مما جعله يحمل لقب ملك العلب الفارغة.



● حشرة «فرس النبي» تمتاز بأرجلها الأمامية الطويلة.. ورأسها القادر على الحركة في كل الاتجاهات.. وقد تقف هذه الحشرة دون حراك عدة ساعات بانتظار الفريسة، ثم تنقض عليها بأرجلها الأمامية.

● المضائق والقنوات طرق مائية يمكن أن تستخدمها السفن ومراكب نقل البضائع. والمضائق ظواهر جغرافية.. أما القنوات، فهي طرق مائية من صنع الإنسان، تربط بين مساحتين مائيتين كبيرتين.



حملة عالمية لانقاذ الصقور!

الحضاري لهذه المنطقة.. عندما كانت أوروبا تعيش في العصر الحجري! وتقول الوقائع التاريخية أن أوروبا لم تعرف قدرات الصقور، وروعته، إلا بعد الحملة الصليبية خلال القرنين الحادي عشر والثاني عشر. وبعدها انتقلت عملية الصيد بالصقور، إلى معظم بلاد العالم.

ومع أن الصقور من أقوى الطيور، فهي تتعرض لخطر الانقراض.. بسبب صعوبة الظروف العصرية.. التي حرمتها من حق الانطلاق بحرية، واصطياد فرائسها، بعد تقلص المناطق البرية، وزحف العمران.. واختراع بندقية الصيد، التي تغلبت على مهارة الصيد عن طريق الانقضاض.

ومن هنا ظهرت مراكز علمية في عدد كبير من بلاد العالم. متخصصة في تربية الصقور.. وتشمل غرضاً للولادة وأجنحة لحضانة الصغار.. تشرف عليها ممرضات، لاطعام وتربية فراخ الصقور التي فقسست حديثاً من البيض.. ومن المعروف أن طعام صغار الصقور، لابد أن يتألف من لحوم طرية طازجة.. وخاصة لحوم الأرانب.

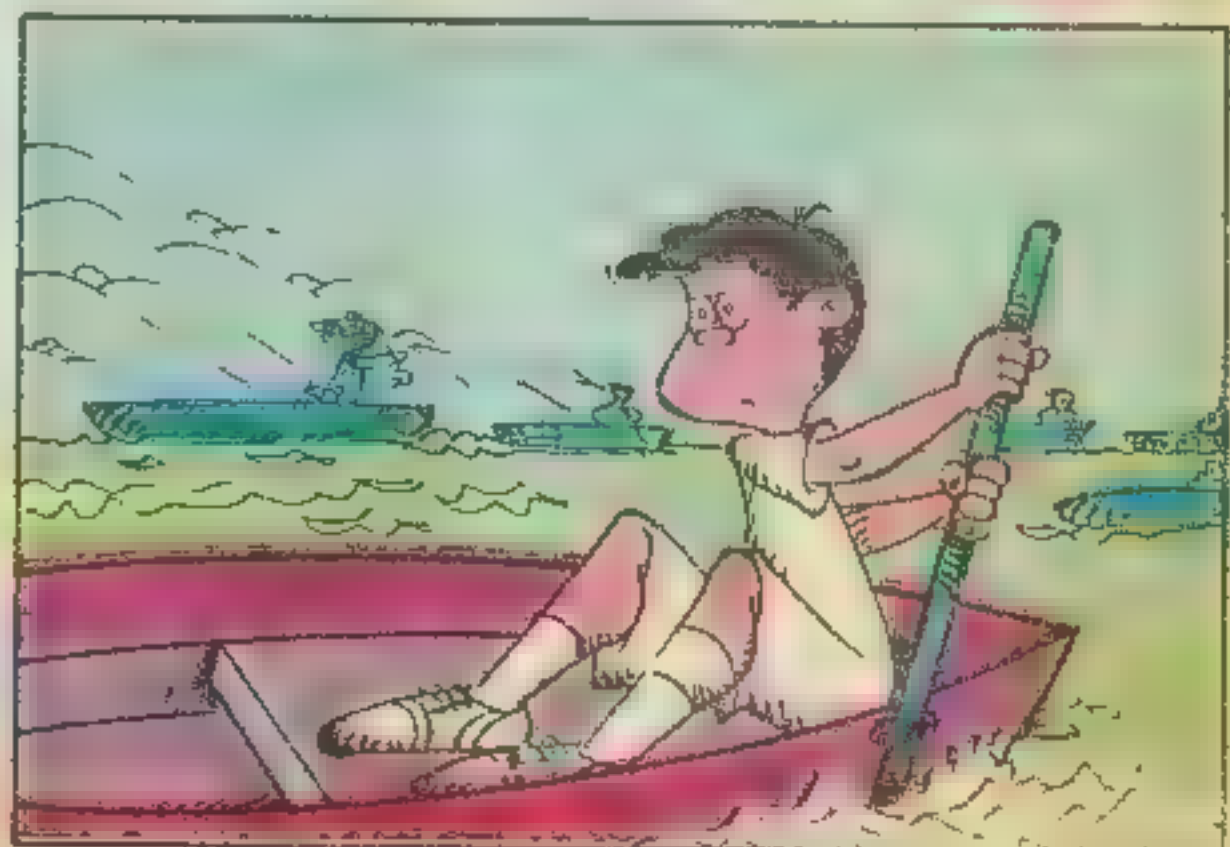
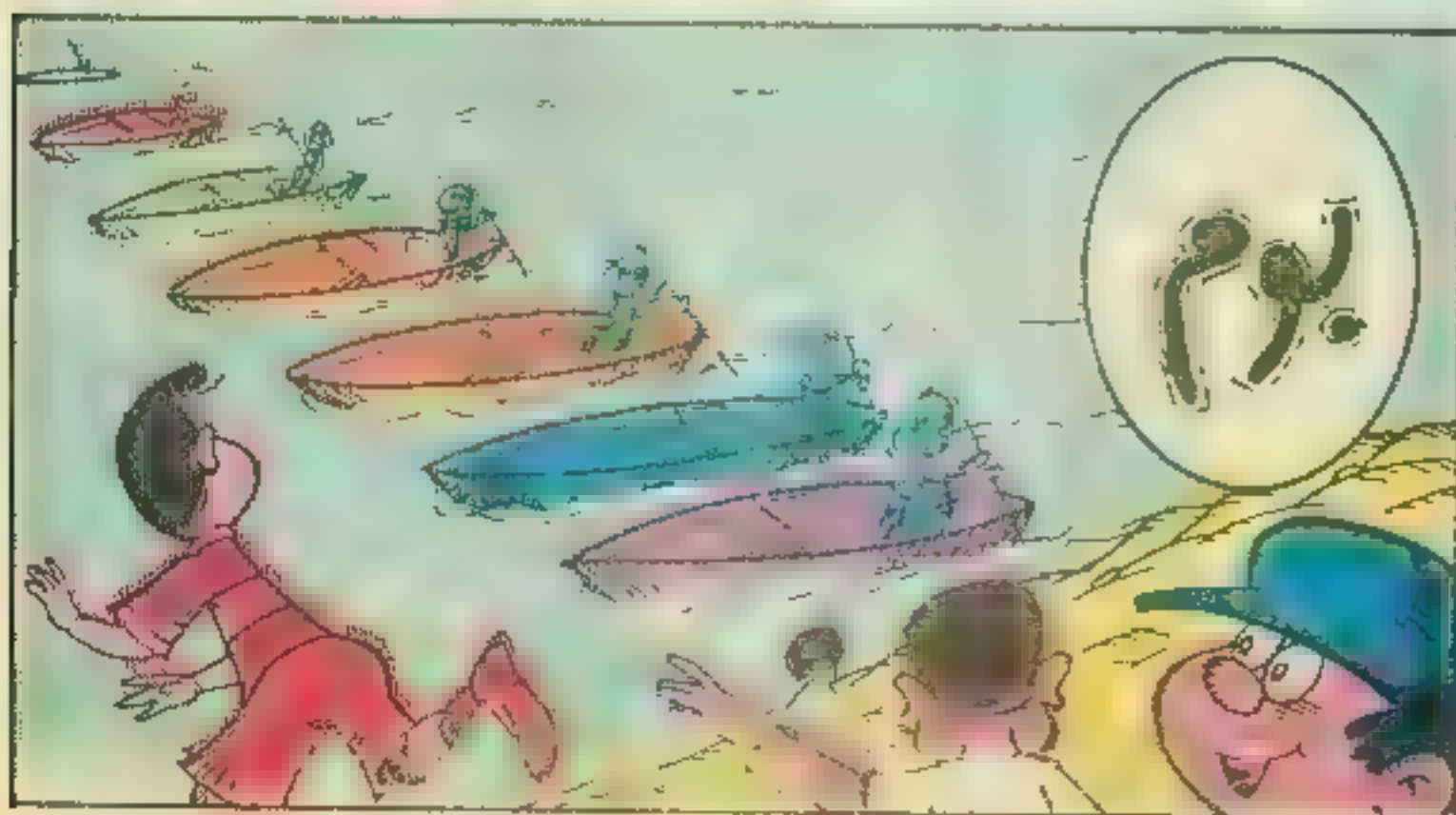
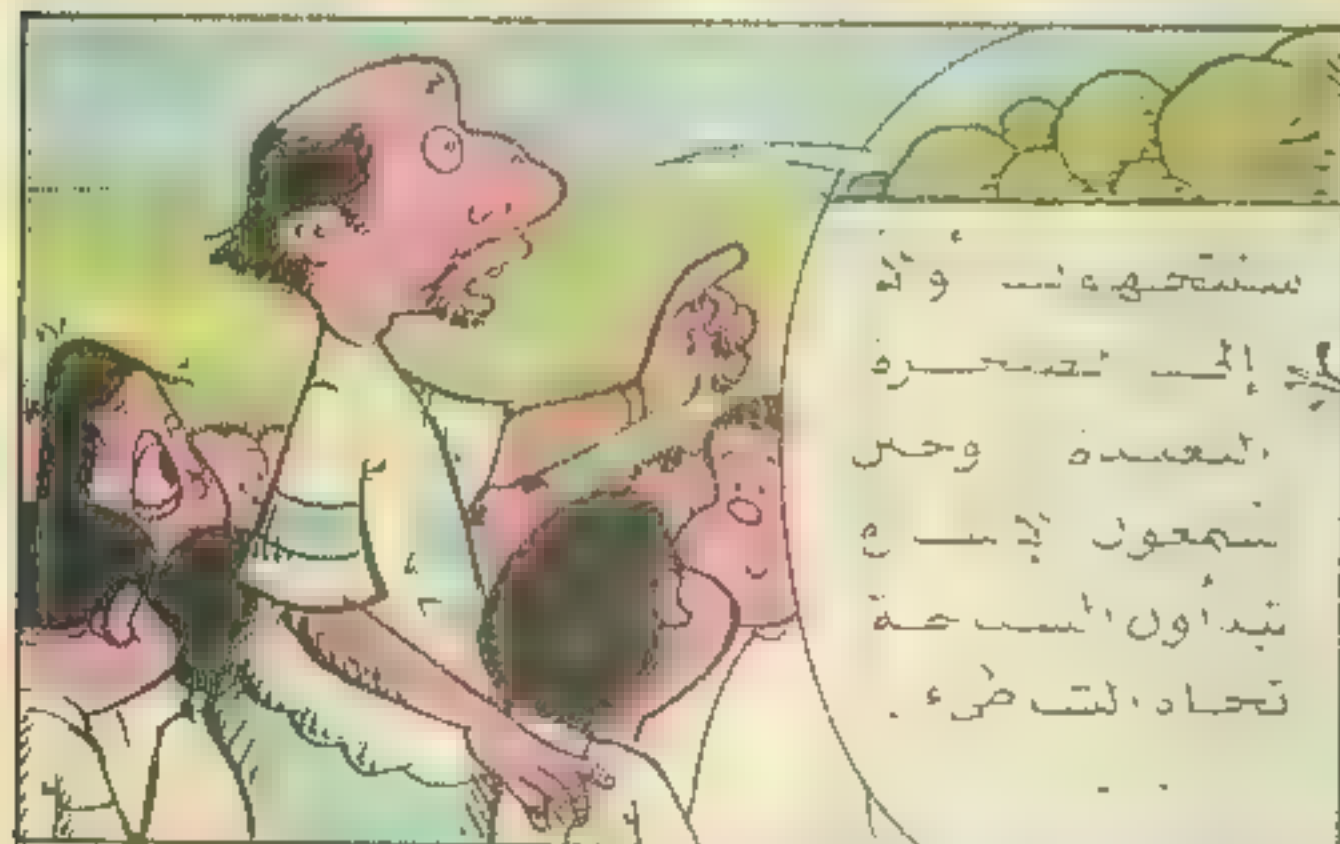
ويقول المختصون: أن تكاليف اطعام وتربية فرخ الصقر الواحد، تصل إلى عدة آلاف من الدولارات.. لكن بعض المراكز.. تباع الصقور الواحد، بعد تدريبه، بحوالي مائة ألف دولار.. يدفعها هواة الصيد بهذه الطيور الجارحة!

عندما نلقى نظرة على الطيور المنطلقة في الجو، سوف نكتشف نوعاً منها، يتميز بـ كبر الحجم، وينشأ الخوف عند اقترابه من أنواع الطيور الأخرى.

والسبب بسيط.. أنها «الصقور» بكل ما تحمله هذه الكلمة من دلالات.. ذلك أن الصقور هي أقوى الطيور.. وتعتبر من الطيور الجارحة.. أي الطيور التي تعتمد في غذائها على الصيد.. لكنها لا تستخدم وسائل الصيد التي نعرفها، بل تنقض على فرائسها من الحيوانات البرية أو الطائفة الصغيرة، ثم تمسك بها، وتطير بها إلى مكان محدد.. وهناك تجعل من فريستها وجبة شهية!

وقد اكتشف البشر منذ زمن بعيد، قدرة الطيور الجارحة، مثل الصقر والنسر والعقاب، على الصيد.. لذلك استعان الإنسان بها، لتصطاد له.. أي أنها كانت وسيلة تهدف إلى ملء البطون.. ثم تحولت إلى هواية، يمارسها الكثيرون في العالم.. بما في ذلك بعض هواة الصيد بالصقور، في عدد من بلدان العربية.

تاريخ الصيد بواسطة الصقور يسجل حقيقة مهمة، وهي أن الصيد بواسطة الصقور أو النسور، يعود إلى أكثر من ٤٠٠٠ عام. وتسجل الآثار التاريخية، أن المنطقة العربية، كانت رائدة في ميدان تربية وترويض الصقور، واستخدامها في الصيد.. وذلك قبل أوروبا بمئات السنين.. بسبب التقدم



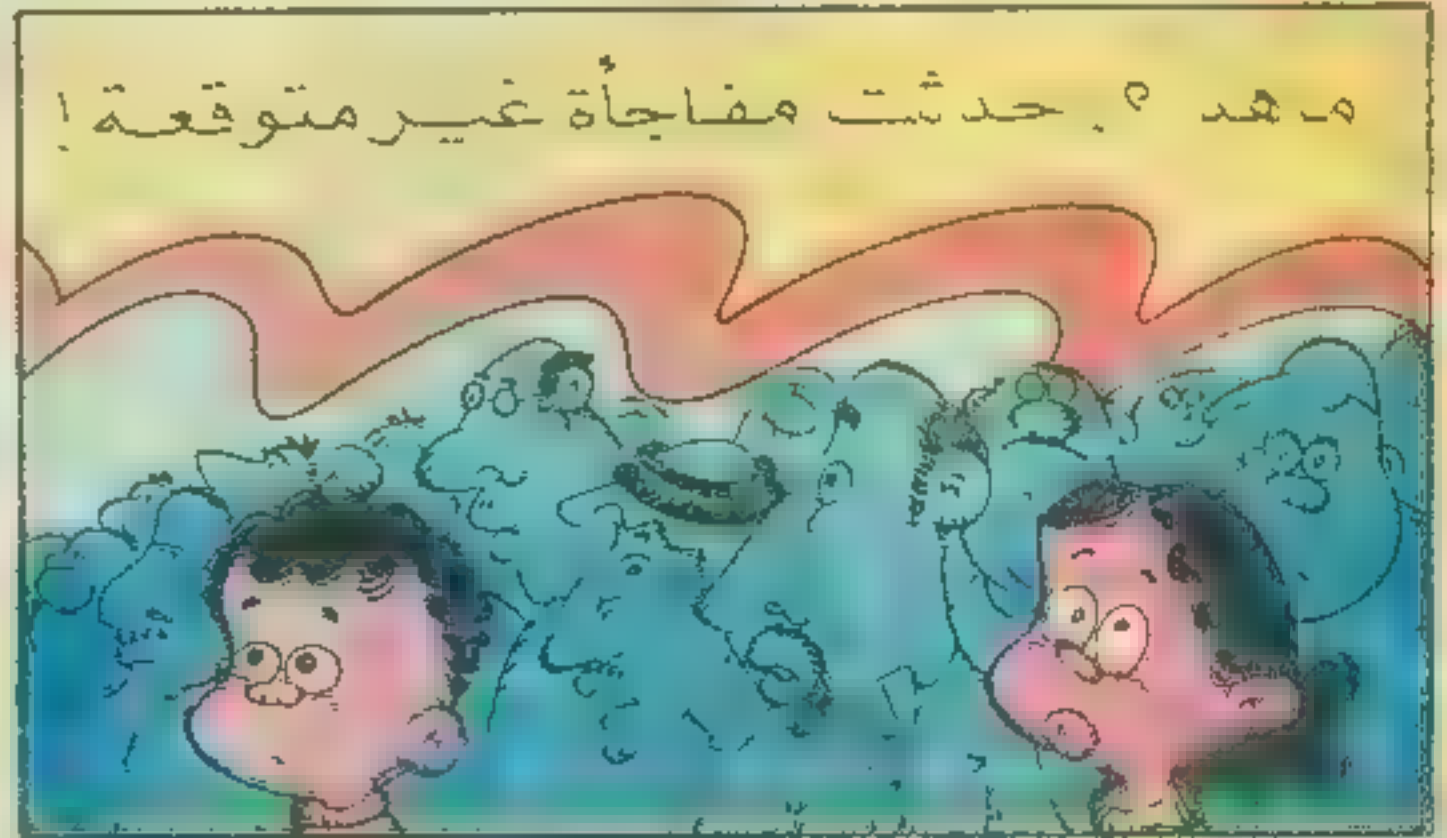
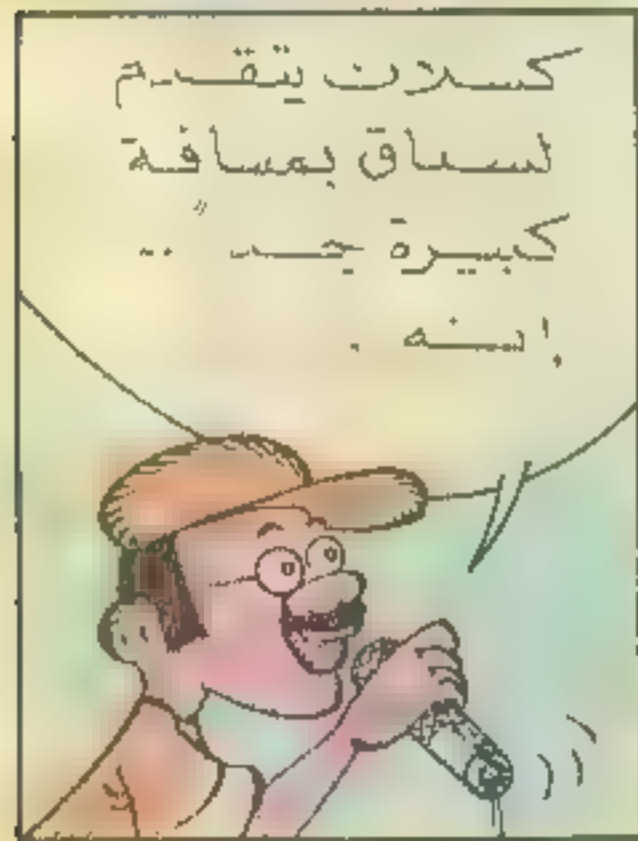
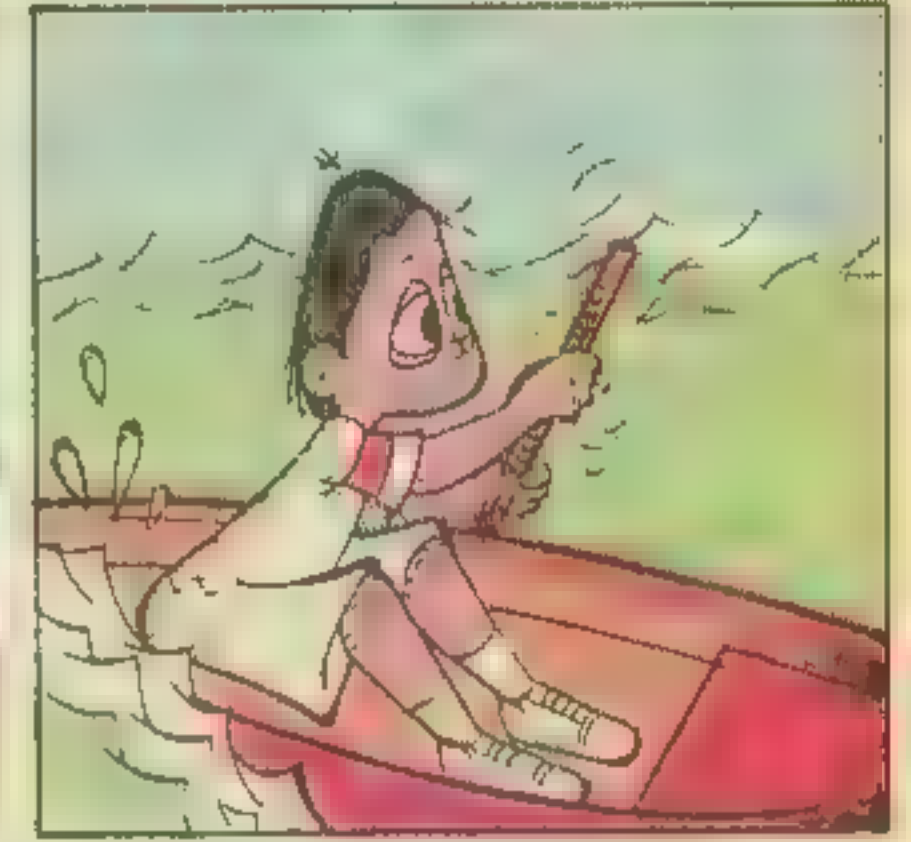
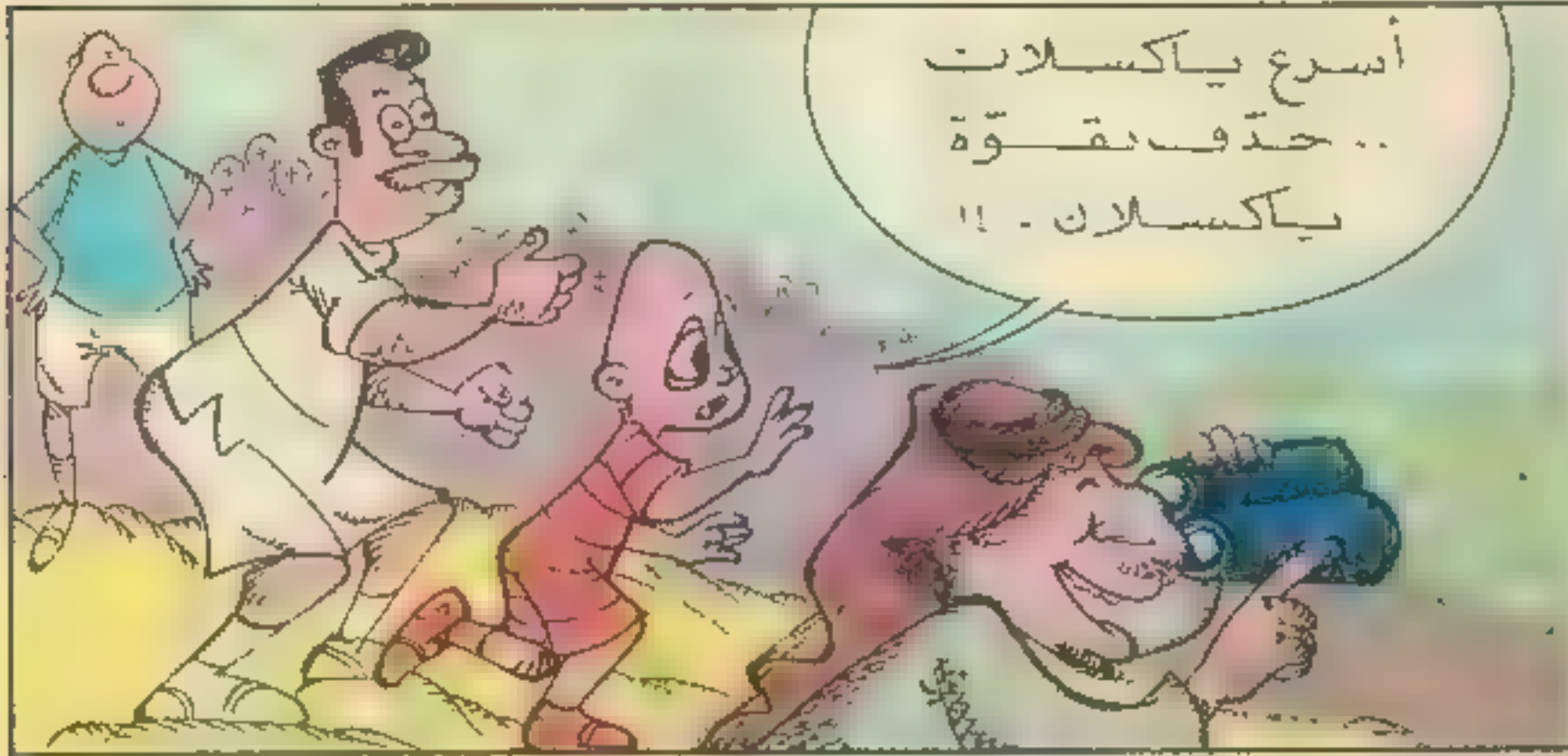


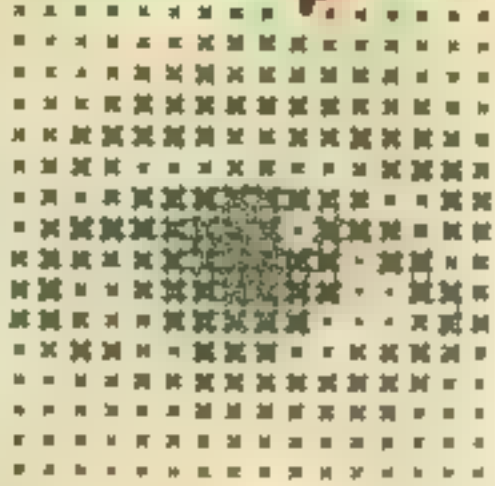
[الحلقة الثالثة]

● ملخص ما نشر:
يستمر كسلان جداً في المشاركة في
مسابقات المهرجانات الرياضية، رغم
هزيمته في الملاكمة

سيناريو: حصة عبيد

رسم: مصطفى رحمه

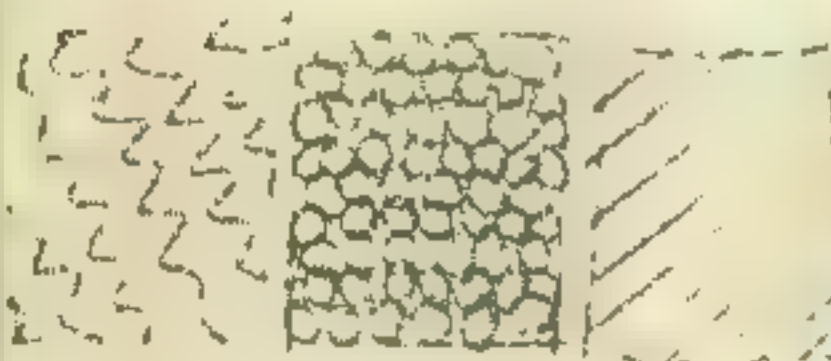




العين تتفحص!

◆ يختلف ملمس الأشياء حول فمنها الناعم ، والخشن لأمس . ونمحب والظري ، والقاسي . ونحاذ ، والشوكي نج ونستطيع بحاسة اللمس لموجوده في صابع ابدنا ان نفرق بين هذه الملامس . كما يمكننا أيضا ان نشعر باختلاف الملمس بواسطة أصابع وباطن أقدامنا . وذلك حين نسي هذه على الأسطح المختلفة . نسعر بملمس مختلف لكل من الماء ، والأحجار ، والرمل ، والطين . ونثر ب ، والحصي ، والحشائش الخضراء ، والأخرى لجافة ، والأشواك وغيرها .

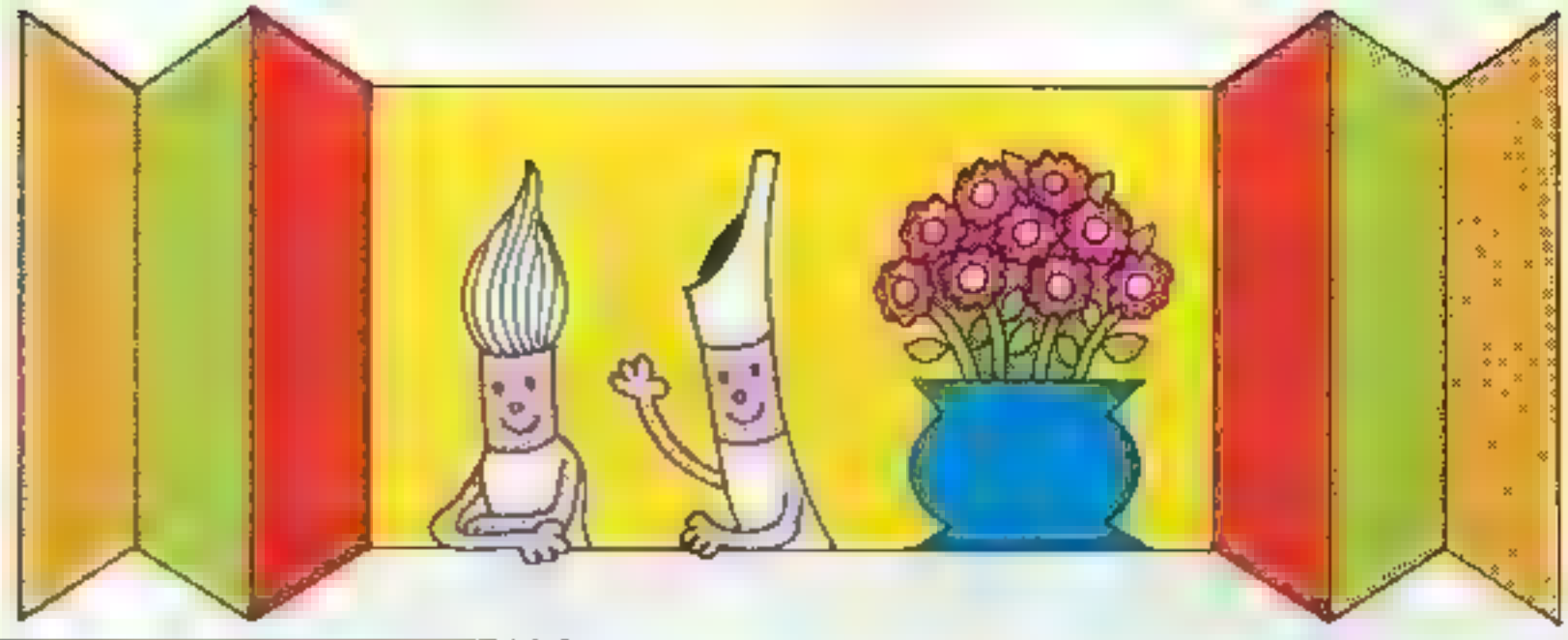
وحين ننظر بأعيننا إلى الأشياء ، نشعر بعينا أيضا باختلاف الملامس مختلفة سواء كان ملمس برر و عذر أو محسما ، وايضا لو كان مجرد سحيطه على الورق مثل هذه تعيب مختلفة من ملامس الشجرة



وحينما يتحاور عدد من الملامس مختلفة يصح هذا التجاور احسا من نحن حميل تعرفه هذه لات موسيقية محسنة . تلك من حسن لفافته في صورة نحب من عصر بحمر ع عربطة لأمس

النافذة المفتوحة

بأهـام لهواة جمع العملات
تقدمه: مكتبة ماجد



الملايين.. مقابل ٥٠ درهماً فقط!

في شتى المجالات.
أن هذه المجموعة الأولى من العملات
الورقية ستحظى بأعجابكم ورضاكم.
أنها تضم (١٠) عملات ورقية صدرت في
المانيا واليونان وبلغاريا واليابان
والفلبين وكمبوديا واکوادور والارجنتين
وبوليفيا والبرازيل.

تباع هذه المجموعة مقابل ٥٠ درهماً
أو ما يعادل هذا المبلغ بالعملات
الأخرى.

ستجد على الصفحات التالية
تفاصيل أخرى عن هذه العملات
وطريقة الحصول عليها.

على رغبة هؤلاء الأصدقاء، سوف تبدأ
«مكتبة ماجد» في طرح مجموعات
مختارة من العملات الورقية القديمة،
وبيعها للهواة بأسعار مناسبة جداً.

أن هواية جمع العملات، المعدنية
والورقية، لا تقل أهمية وتشويقاً عن
هواية جمع الطوابع.. فالعملة - مثل
طابع البريد - خير سفير لبلد الإصدار..
كما أنها غنية بدورها بالمعلومات المتنوعة
المفيدة، المرتبطة بتاريخ البلد ومناسباته
وأعياده، وتراثه ومعالمه التاريخية
والجغرافية، وفنونه، وشخصياته البارزة

بدأت «مكتبة ماجد» منذ سنوات
توفير مجموعات من طوابع البريد
للأصدقاء الهواة. كان هدفنا تشجيع
الأصدقاء على ممارسة هذه الهواية
الراقية التي تستقطب اهتمام الملايين في
مختلف أنحاء العالم، صغارا وكبارا.

وطوال السنوات الماضية كان هواة
جمع العملات يتساءلون من خلال
رسائلهم العديدة للمجلة: لماذا لا تهتمون
بنا.. لماذا لا تخصصون باباً في المجلة
لهواة جمع العملات.. لماذا لا تباع
«مكتبة ماجد» العملات أيضاً؟.. وبناء

□ ٥ ملايين دراخما أصدرتها اليونان في ٢٠ يوليو ١٩٤٤.. وقد تعرضت البلاد لأزمة تضخم قاسية خلال الحرب العالمية الثانية، فانخفضت قيمة عملتها الوطنية، مما دفعها الى إصدار أوراق مالية بفئات كبيرة جداً، وصلت في إحداها الى ١٠٠ مليار دراخما!



□ ٥٠٠٠ بيزو كانت متداولة في
غيرت البلاد عملتها الوطنية

□ ١٠ آلاف بيزو بوليفيانو أصدرتها بوليفيا بأمريكا الجنوبية، في ١٠ فبراير ١٩٨٤.. تعتبر «سوكرا» عاصمة البلاد الرسمية.. و «لاباز» عاصمة البلاد الفعلية، وترتفع حوالي ٣٦٠٠ متر فوق مستوى سطح البحر، وبذلك تعد أعلى عواصم العالم.

□ ١٠٠٠ ريل من كمبوديا بجنوب شرق آسيا، صدرت منذ حوالي ١٥ عاماً، عندما حملت البلاد اسم جمهورية «خمير».. وتحمل هذه الدولة حالياً اسم (كمبوتشيا).. الريل عملة البلاد الرسمية منذ عام ١٩٥٥.





□ ١٠٠ ين ياباني، تحمل إضافة مطبوعة.. تم تداولها في هونج كونج عام ١٩٤٥، خلال فترة الاحتلال العسكري الياباني لها، الذي امتد بين ٢٥ ديسمبر ١٩٤١ و ٣٠ أغسطس ١٩٤٥.



□ ٥٠٠ كروزيرو أصدرتها البرازيل عام ١٩٨١.. وتظهر على الجهة الخلفية مجموعة من المشرعين ورجال القانون في البلاد.. وقد اعتمدت البرازيل (الكروزيرو) عملة رسمية لها منذ عام ١٩٤٢.. وتغير اسمها الى (الكروزادو) ابتداء من عام ١٩٨٦.



جنتين بين عامي ١٩٧٧ و ١٩٨٣.. وقد م ١٩٨٥، وأصبح اسمها: (أسترال).

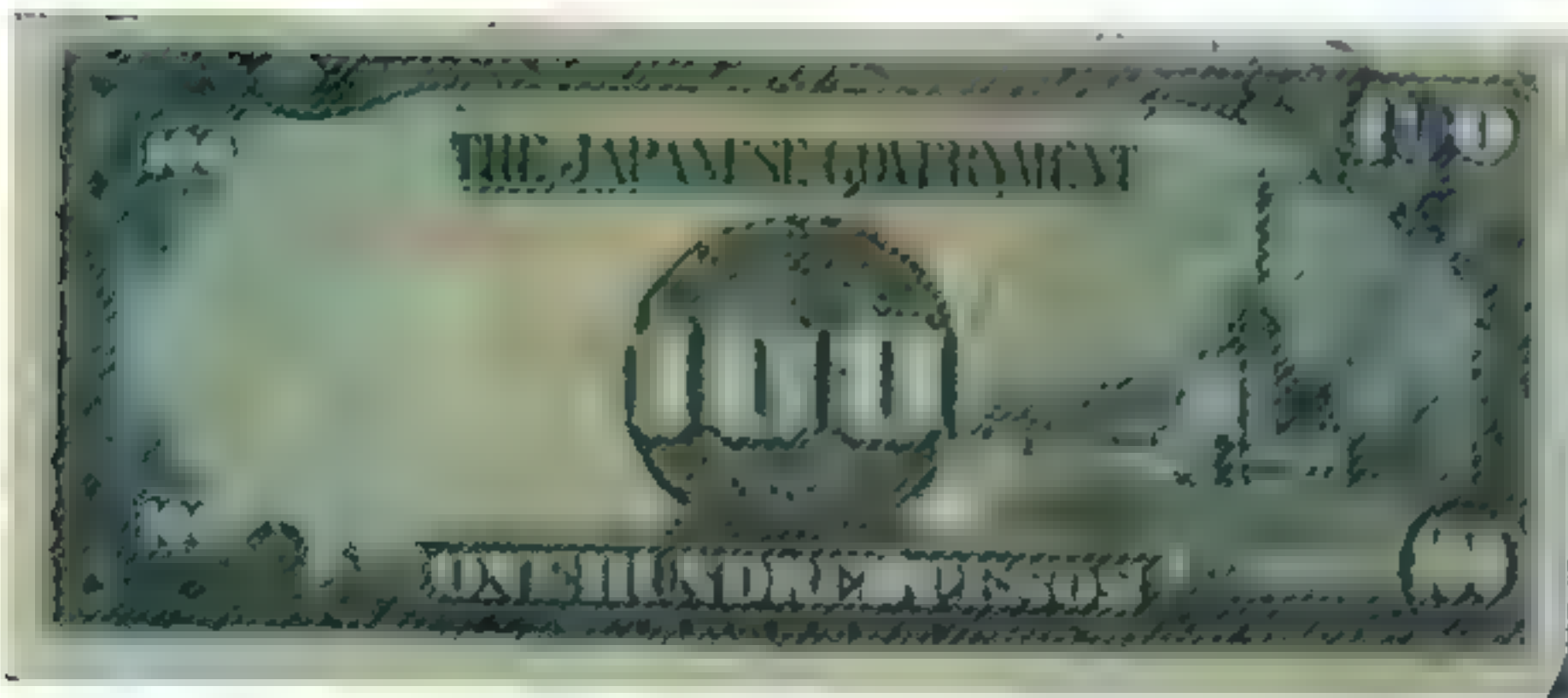


□ ٢٠٠ ليفا أصدرتها بلغاريا عام ١٩٥١.. وقد أصبحت (الليفا) للعملة الوطنية في البلاد منذ عام ١٨٨١.

□ ٥ سوكر من إكوادور بأمريكا الجنوبية تحمل تاريخ ٢٠ أبريل ١٩٨٣.. صدرت هذه الورقة المالية لأول مرة ابتداء من عام ١٩٥٦.. وقد اعتمدت إكوادور (السوكر) عملة رسمية لها منذ عام ١٨٨١، تكريماً لذكرى الجنرال «أنطونيو خوسيه دي سوكر» الذي عمل على تحرير عدة مناطق بأمريكا الجنوبية من الاستعمار والسيطرة الإسبانية.. يبقى أن نعرف أن إكوادور عضو في منظمة الأقطار المصدرة للنفط (أوبك).



□ ١٠٠٠ مارك ألماني، يعود إصدارها إلى ٢١ أبريل ١٩١٠، عندما كانت ألمانيا لا تزال أمبراطورية موحدة.



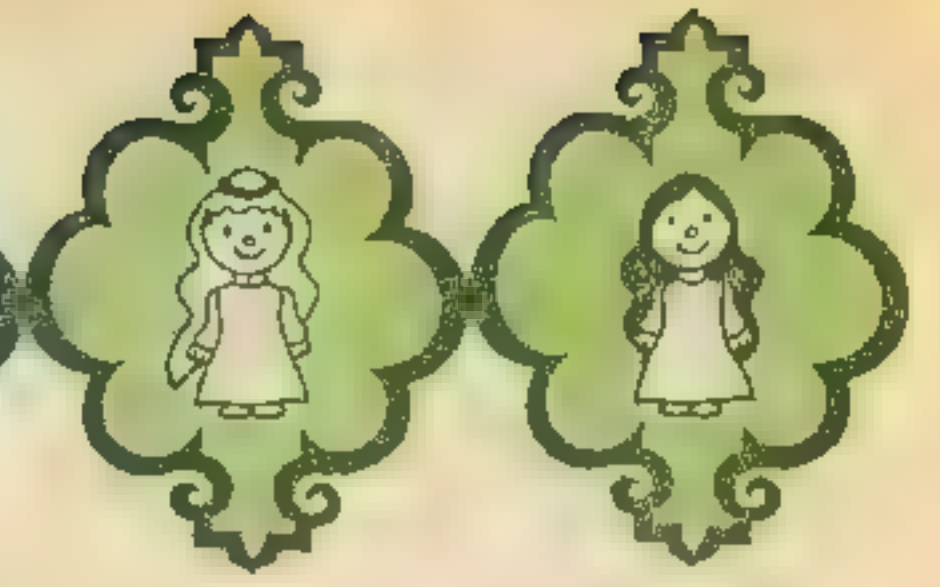
□ ١٠٠ بيزو صدرت في الفلبين عام ١٩٤٤، خلال فترة الاحتلال الياباني الذي دام من عام ١٩٤٢ وحتى عام ١٩٤٥.. وقد حررها الحلفاء، وأصبحت الفلبين جمهورية مستقلة منذ ٤ يوليو ١٩٤٦.

■ اسعار البيع

- يمكنك شراء هذه المجموعة من العملات الورقية القديمة عن طريق البريد، مقابل إرسال المبالغ التالية:
- الامارات ٥٠ درهماً ● السعودية وقطر ٥٠ ريالاً ● سلطنة عُمان ٥ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن واليمن الديمقراطية ٥ دنانير ● الجمهورية العربية اليمنية ٢٠٠ ريال ● مصر ٣٠ جنيهاً ● بقية الدول العربية والدول الأجنبية ١٥ دولاراً ●

[ترسل مجموعة العملات الورقية للمشتري خلال ١٠ أيام من وصول رسائلهم]

أجابه الله



لا إكراه في الدين

كان لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه، عبد نصراني اسمه (استق)، كان عمر بن الخطاب يعرض عليه الإسلام من وقت لآخر، ويرغبه في اعتناقه، فيقول له: إنك أن أسلمت، أسندت اليك عملاً من أعمال المسلمين، واستعنت بك على أمانتي، لأنه لا يجوز لي أن أستعين بك على أمانة المسلمين، وأنت على دين غير دينهم، ولكن استق رفض الهداية، وأصر على دينه. فلم يجبره أمير المؤمنين عمر على اعتناق الإسلام بل قال له: لا إكراه في الدين. فلما طعن أبو لؤلؤة المجوسي أمير المؤمنين عمر، وردد على فراش الموت، اعتق عمر (استق)، وقال له: اذهب حيث شئت.

• • •

إسلام أروى

أسلم (طبيب بن عمير) رضي الله عنه، ثم دخل على أمه (أروى بنت عبدالمطلب)، قال لها: لقد اعتنقت الإسلام، وأتبعته محمداً صلى الله عليه وسلم، لماذا لا تتبعينه مثلي، فقد أسلم أخوك حمزة بن عبدالمطلب رضي الله عنه، أجابت أمه قائلة: انتني أنتظر، لأرى ماذا تفعل أخواتي، كي أفعل مثلهن، ولكنه قال لها: أسألك بالله، أن تذهبي إليه، وتسلمي عليه، وتصدقيه، وتشهدي أن لا إله إلا الله، أن محمداً رسول الله. قالت أروى رضي الله عنها: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، انطلقت تدافع من رسول الله بلسانها، وتحض ابنها على نصرته ومؤازرته، والقيام بأمره.

• • •

الساجد المعلم

مر أبو الدرداء ذات ليلة، على رجل ساجد في المسجد، سمعه يقول في سجوده: اللهم إني خائفٌ مستجير، فأجرتني من عذابك، وسألت فقير، فأرزقني من فضلك، إنني لست مذنباً فاعتذر، ولا ذا قوة فانتصر، ولكن مذنب مستعير.

أعجب أبو الدرداء بهذا الدعاء، وفي الصباح بدأ يعلمه لأصحابه، لعل الله تعالى يستجيب

بهم

نبارك الزمان

من عجائب الطيور

يظن البعض أن الاسنان، راقب الطيور، وعرف كيف تطير، ثم اخترع الطائرة؛ ولكن الحقيقة غير ذلك، فإن اختراع الطائرة الحديثة، ذات المحركات، هو الذي علم الإنسان كيف تطير الطيور، فالطائر يستخدم الأجهزة نفسها التي تطير بها الطائرة، من أجنحة ومحركات وأجهزة توجيه، هذا ما قاله أحد العلماء، في كتابه: «طرائف من عالم الحيوان».

• زود الله الطيور بإمكانات تساعدها على الطيران، فقلب الطائر، المكون من أربع غرف، يضرب ضربات كثيرة، كي تناسب الجهد الذي يبذله، من صعود وهبوط، وسرعة كبيرة، فقلب الكناري مثلاً، يضرب ٥١٤ ضربة في الدقيقة، أما الطائر الطنان، فتبلغ ضربات قلبه ٦١٥ ضربة في الدقيقة.

• الطيور التي تحلق على ارتفاعات عالية، خفيفة الوزن بالنسبة لأحجامها، وطول أجنحتها، فالطائر البحري المعروف باسم: «فريجيت بيرد» حينما يبسط جناحيه، تبلغ المسافة بينهما سبعة أقدام، بينما يبلغ وزن هيكله العظمي أربع أوقيات فقط، أي أن ريشه أثقل من عظامه!

• هناك طيور سريعة جداً، فالشاهين (وهو نوع من أنواع الصقور) تزيد سرعته على ١٨٠ ميلاً في الساعة، عند انقضاضه على فريسته، ويطير الصقر ٢٦٠ كيلومتراً في الساعة، والطائر الخطاف بسرعة ١١٠ كيلومتراً في الساعة، لذا فقد زودها الله سبحانه وتعالى بجهاز إضافي يتكون من خمسة أزواج أو أكثر من الأكياس الهوائية، هذه الأكياس تتصل بالرئتين، وتتفرع فتنتشر في الجسم كله، وهذا الجهاز يساعد

على تخفيف وزن الطائر، ويزيد من كفاءة التنفس، ويقوم بوظيفة التبريد، كي يخفف حرارة الطائر أثناء سرعته، فالحمامة مثلاً، تستخدم ربع ما يدخل جسمها من الهواء في التنفس أثناء طيرانها، وتستخدم الباقي في التبريد.

• أوضح التصوير البطيء للطيور، أن الطائر يظل متزاناً ويطير في خط مستقيم أثناء حركة جناحيه عند بسطهما وعند قصصهما.

• يقول أحد علماء الطيور: لعل أكثر مهارات الطائر التي تثير الدهشة قدرته على الصف أثناء طيرانه (أي أنه يبسط جناحيه دون أن يحركهما، ويستمر سابحاً في الهواء بجناحين ساكنين).

انه منظر جميل بديع.. منظر الطيور في السماء، ولكنه أصبح مألوفاً لنا.. الفناء، فأدركنا له ظهورنا، وحينما تستيقظ القلوب، ونرى النور بعين الشاعر الموهوب، فإن منظر الطائر السابح في الهواء، يحرك النفوس، إنها عجيبة من آثار القدرة الإلهية، يشير إليها القرآن الكريم، قال الله تعالى في سورة النحل: «الم يروا إلى الطير مسخرات في جو السماء ما يمسكهن إلا الله، إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون» (وما يمسكهن إلا الله).. بما أودع فيها من قدرات، وبما زودها من إمكانيات، تجعلها قادرة على الطيران، وجعل الجو من حولها مناسباً لهذا الطيران.

وقال الله تعالى في سورة الملك: «أو لم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن ما يمسكهن إلا الرحمن، إنه بكل شيء بصير» يصف الطائر جناحيه ويفردهما، ثم يقبضهما، ويضمهما، ويظل سابحاً في الهواء في سهولة ويسر.. تأمل هذا المشهد، وتدبر صنع الله السميع الذي يتعنى فيه الكمال والجمال



بائع الفخار..

اشتهر العم (بشار)، صانع الفخار، بالقدرة على الابداع والابتكار، كان يصنع اشكالاً جميلة، ذوات ألوان بديعة، جعلته يتميز عن أمثاله، ويتفوق على أقرانه، فذاعت شهرته، وشاعت صنعته. وفجأة.. فقد مكانته، كان كلما ابتكر شيئاً جديداً، فوجيء بالآخرين قد سبقوه اليه، وعرضوه قبله، فما سبب هذا الانحدار، الذي أصاب العم بشار؟

○ ○ ○

كان العم بشار عابداً ورعاً، طيب القلب، رقيق الحس، وذات يوم، كان عائداً الى داره، رأى في الطريق رجلاً كسيحاً، كان مستنداً الى جدار، وقد لف جسده النحيل، بثوب قديم، لعله يحميه برد ذلك اليوم الشديد، حملته العم بشار على حماره، وأخذه الى داره، قال له: اننى أعيش وحدي في تلك الدار، فقد ماتت زوجتى، وطالت وحدتى، سأطعمك وأخدمك ابتغاء مرضاة ربي، فرح الرجل فرحاً شديداً. رفع كفيه الى السماء، وتوجه الى الله بالدعاء، لذلك الرجل الطيب، دعا الله أن يبارك في ماله، ويكثر من أمثاله، سألته العم بشار عن اسمه فقال: اسمى (نكار).

● ● ●

كان العم بشار، يقضى يومه، في ابتكار أوان جديد، بينما يجلس (نكار)، فيتابعه بإهتمام، كان يسليه بحكايات طريفة، ويُدندن أحياناً بنغمات جميلة، تحسنت أحوال (نكار) فلما أصبح مطمئناً على طعام يكفيه، ومكان يأويه، تطلعت نفسه لما هو أكبر، تسلل الحزن الى نفسه، سألته العم بشار عن سبب حزنه، فقال: لقد سنمت دوام الجلوس، لو كنت قادراً على السير، لانتقلت من مكان الى مكان، وعاونتك في بعض الأعمال، سكت العم بشار لحظة، ثم قال له: سأحقق لك رغبتك بإذن الله.

● ● ●

أمسك العم بشار قطعة من الفخار، راح يرسم بها خطوطاً على الأرض، قال نكار: ماذا تفعل؟ فأشار اليه بأحدى يديه، وأمره

صمم العم بشار، مجموعة من الأواني الفخارية، كانت من أجمل تصميماته، التي أبدعها طوال حياته، حملها الى السوق، قال لنفسه في الطريق: لابد أن الناس، سيتهافتون لشرائها، ويتسابقون لاقتنائها، فلما ذهب الى السوق، كانت المفاجأة.. وجد زملاءه قد سبقوه الى تلك التصميمات الجميلة، وأغرقوا بها السوق. قبل وصوله، فلم يبيع العم بشار من بضاعته شيئاً، عاد الى داره، اجتهد في ابداع تصميمات

بالصمت، لأنه كان في لحظة ابتكار.. لم يبتكر هذه المرة قطعة من الفخار، ولكنه صمم (عكازين) مناسبين لنكار، كي يتمكن من المشي بهما، ذهب لأمر نجار، طلب منه تنفيذ العكازين، الذين صممهما خصيصاً لنكار، فلما أعدهما، وأتقن صنعهما، تدرّب نكار على المشي بهما، وأصبح قادراً على الحركة. بدأ يغادر الدار، وينتقل من مكان الى مكان، ويلتقى بمن يشاء، ويجالس من يختار.

● ● ●



صالح احمد



الحب

اراد اعرابي أن يعرف متى يأتي يوم القيامة، سال النبي قائلًا (متى الساعة يا رسول الله؟)، وجهه النبي صلى الله عليه وسلم الى ما هو أهم من موعدها، فسأله قائلًا: «ما أعددت لها؟» اجاب الرجل.. وكان أهم ما جاء في جوابه قوله: (ولكني أحب الله ورسوله)، فقال صلى الله عليه وسلم «انت مع من أحببت». وقال صلى الله عليه وسلم: «المرء مع من أحب».

فإذا عرفنا أن المرء يوم القيامة يكون مع من أحب، فعلينا أن نختار من نحبه.. وهذا لا ينطبق فقط على أحبائنا من الاصدقاء، ولكنه ينطبق ايضا على من نحبه من بعيد، بما في ذلك المشاهير والاعلام، حتى لو كانوا من السابقين، ينبغي أن نحب الصالحين واهل الخير، يجب أن يكون الحب لله وفي الله

أخبرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سبعة ينعمون بظل الله يوم القيامة، فقال: «سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله... ومن بين السبعة الذين ذكرهم رسول الله: «رجلان تحابا في الله، يحب كل منهما الآخر لله، وليس لغرض من اعراض الدنيا. وقال صلى الله عليه وسلم: «لا يجد أحد حلاوة الايمان حتى يحب المرء، لا يحبه إلا لله...».

إذا أحببت احدا لله، لصلاحه وتقواه، وحبه للخير، وحرصه على مرضاة ربه، فاخبره أنك تحبه في الله قال صلى الله عليه وسلم: «إذا أحب احدهم أخاه فليعلمه إياه».

ومن تمام الايمان، أن تحب لأخيك المسلم من الخير كما تحب لنفسك، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «لا يؤمن احدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه».

قال رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم: دلني على عمل إذا أنا عملته أحبني الله، وأحبنى الناس. فقال النبي: «أزهد في الدنيا يحبك الله، وأزهد فيما في أيدي الناس يحبك».

خيائته.. منتهى الجحود.. لم أر مثل ذلك من قبل، قال أبوه: بل نرى أكثر من ذلك، فإله تعالى، أنعم على الانسان بنعم كثيرة، فيستخدمها الانسان في معصيته، والله تعالى، قادر أن يسلبنا تلك النعم في أي وقت، فقد وهب الله الانسان نعمة البصر، فيستخدم الانسان عينه في النظر الى ما حرم الله، ووهبه لساناً، فاستخدمه في الغيبة والنميمة، وقول الزور، ووهبه يدين، فبطش وسرق ونهب، ووهبه رجلين، فسعى بهما الى المعاصي، ووهبه نعمة العقل، ففكر في إيذاء الناس، وهكذا نرى أن النعمة، تتحول عند العصاة الى نقمة، يفعلون بها ما حرم الله، كلما اطمأنوا انهم بعيدون عن عيون الناظرين، والحقيقة أن الله يراهم حتى لو كانوا في حصون مغلقة، ولن يفلت احد من عقابه.

قال حمدان، ولكن العم بشار، ضرب أروع الأمثلة في الصفح والعفو عند المقدرة، قال أبوه: بل الأروع من ذلك، ما فعله أبوبكر الصديق، فقد كان ينفق على ابن خالة له اسمه: (مسطح بن اثاثه)، حيث كان من فقراء المهاجرين، ورغم ذلك راح مسطح يردد إشاعة أشاعها المنافقون كذبا وبهتاناً، على الصديقة بنت الصديق، السيدة عائشة زوج رسول الله صلى الله عليه وسلم، نزل القرآن ببراعتها مما أشاعه أعداء الله، فطابت نفوس المؤمنين، وأقيم الحد على من أقيم، وحلف أبوبكر الصديق أن لا يعطف على ابن خالته مسطح الذي تاب ونال عقابه، فنزل قول الله تعالى: «وَلَا يَأْتَلِمْ - أي ولا يحلف - ولا ياتل أولوا الفضل منكم والسعة، أن يؤتوا أولي القربى والمساكين والمهاجرين في سبيل الله، وليعفوا وليصفحوا، ألا تحبون أن يغفر الله لكم، والله غفور رحيم» فلما نزلت هذه الآية، قال أبوبكر الصديق، بلى.. إننا نحب أن تغفر لنا ياربنا.. فحينما يغفر الانسان لغيره، يغفر الله له، وحينما يصفح عن غيره، يصفح الله عنه. فيكون الجزاء من جنس العمل.. أي من يغفر، يغفر الله له..

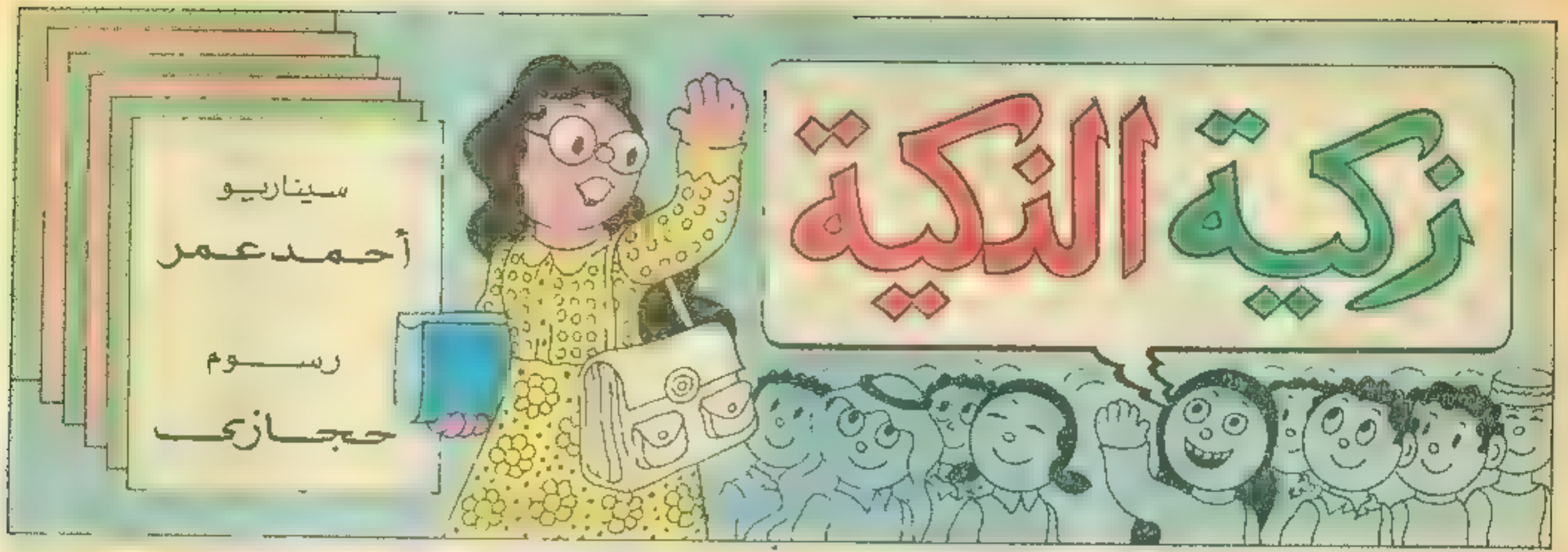
وهكذا عاد أبوبكر الصديق يعطف وينفق على ابن خالته، وظل الصديق، كما كان دائماً صاحب فضل على الأقارب والأجانب.

جديدة، قال لنفسه: لا يمكن أن يتوصل أحد الى صنعها، ولا يتمكن من محاكاتها، فلما ذهب الى السوق، وجد زملاءه قد سبقوه الى التصميمات ذاتها، أصابته الدهشة، راح يكلم نفسه، ويقول: ماذا أصابك يا بشار؟! أعجزت أن تنفرد بتصميمات جديدة، مثلما كنت من قبل؟.. عاد الى الدار، راح يفكر ويفكر، وبينما هو يعصر فكره، ويقدح زناد عقله، استأذنه (نكار) للخروج قليلاً من الدار، فلم ينطق بكلمة واحدة، بل أشار له بيده، كي لا يشغل نفسه، وبعد لحظات، سمع العم بشار، صوت ارتطام على باب الدار، لقد سقط نكار، أسرع اليه لمعاونته، كانت المفاجأة الكبرى، وجد حطام إناء فخاري جديد متناثراً حوله، فقد كان نكار يخفيه في ثيابه، عرف العم بشار الحقيقة، وأدرك أن نكار هو الذي يسرق ابتكاراته، ويبيعها لزملائه صانعي الفخار، فيصنعون مثلها، ويسبقونه الى عرضها، رفع نكار يديه وهو لا يزال ملقى على الأرض، طلب الصفح والعفو من العم بشار، تمالك العم بشار نفسه، وكظم غيظه، ثم قال له: سأعفو عنك، ولكن سأسترد منك هذين العكازين، فقد صممتهما لك، ولكنك استعنت بهما على خيائتي، سأدعك في غرفة أخرى، يفتح بابها خارج الدار، وسأظل على عهدي أقدم لك طعامك وكساءك أملاً في حسن الثواب من الله تعالى. وهكذا عاد نكار كما كان من قبل لا يستطيع الحركة، ولا يتمكن من مغادرة الغرفة.

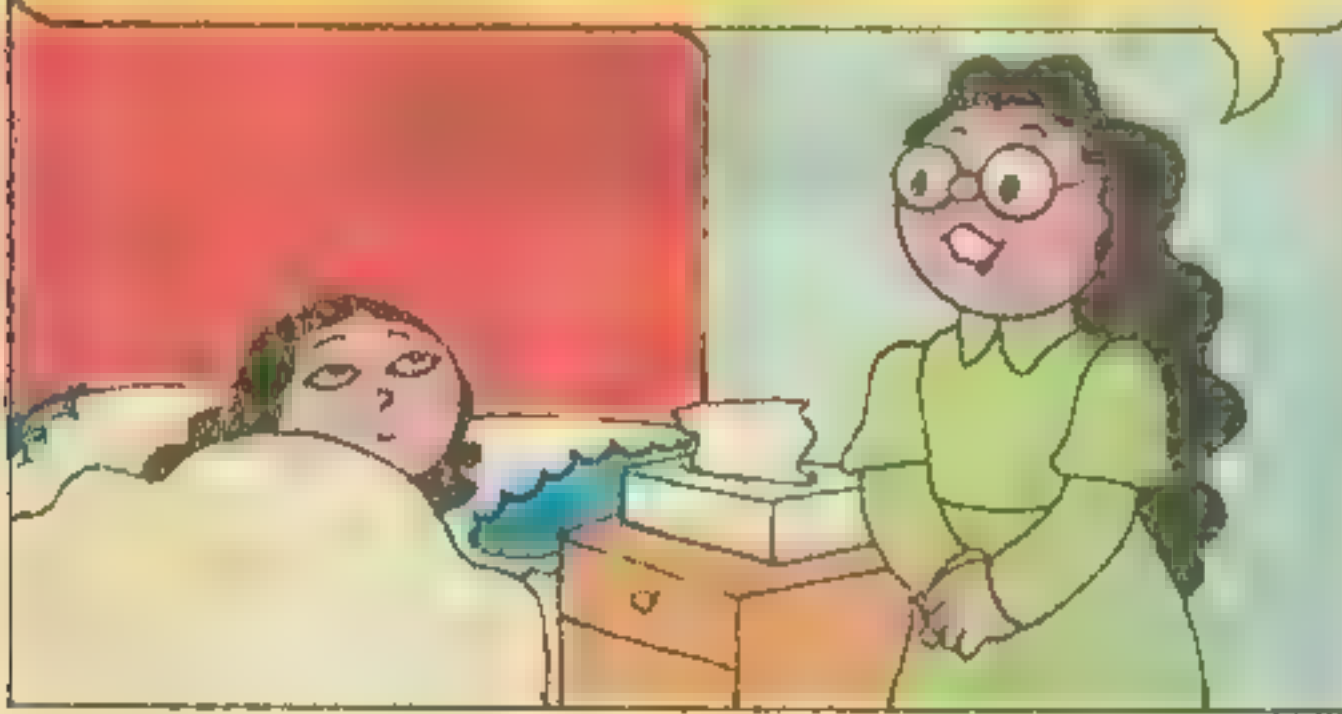
● ● ●

بعد أن قص حمدان هذه الحكاية، قال أخوه سلمان: شيء عجيب! كيف يستخدم نكار الوسيلة التي زوده بشار بها في





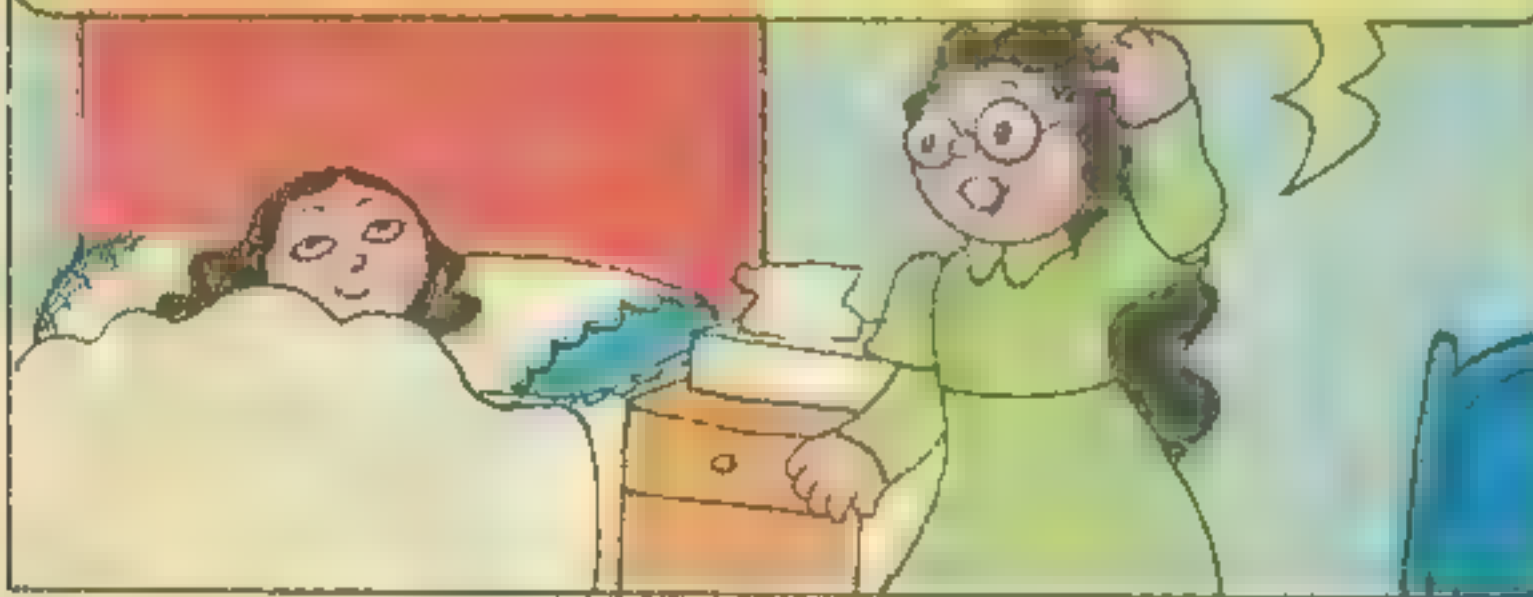
فيروس الأنفلونزا مزعج .. يهاجم جسم الإنسان بعنف .. ويجعله غير قادر على الحركة !



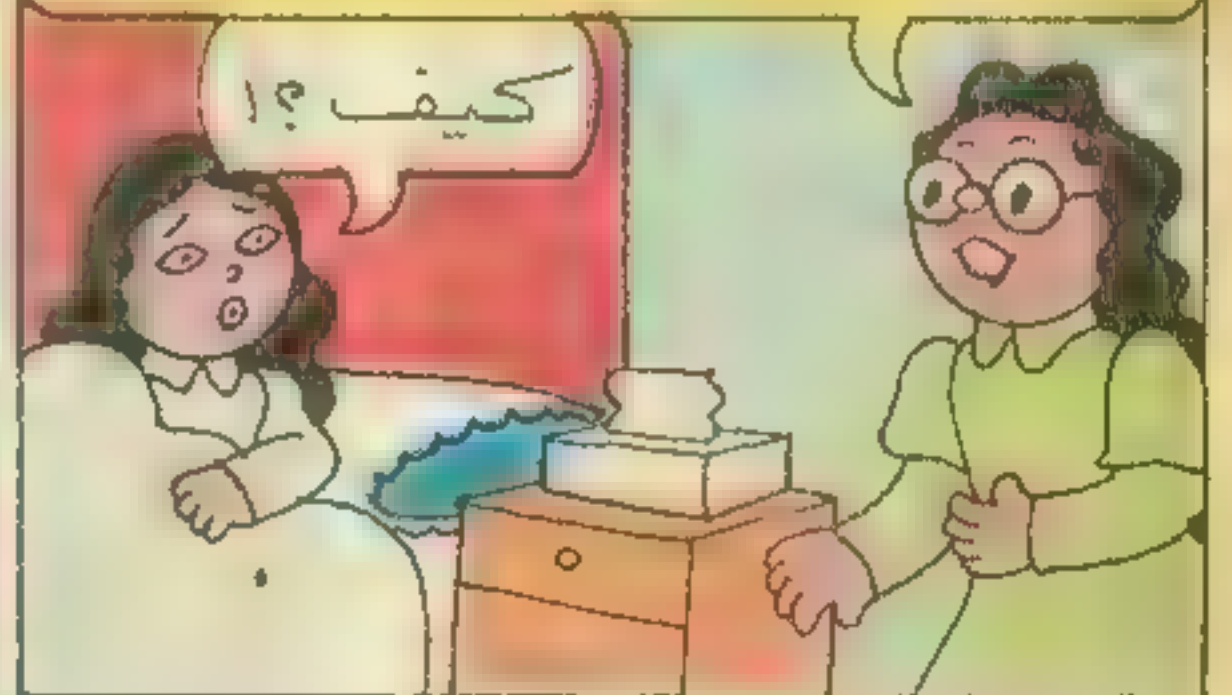
الحمد لله .. حرارتك الآن ٣٧ درجة .. معنى هذا أنك شقيقت من فيروس الأنفلونزا اللعين !



هذا يذكرني بحكاية الفيروس الذي هاجم العقول الإلكترونية في أمريكا وعدة دول أخرى .. يوم ٤ نوفمبر الماضي وأصابها بالارتباك خمس ساعات كاملة ..



الفيروسات لم تكتف بهجمة جسم الإنسان .. بل إنها تهاجم الآلات أيضاً !

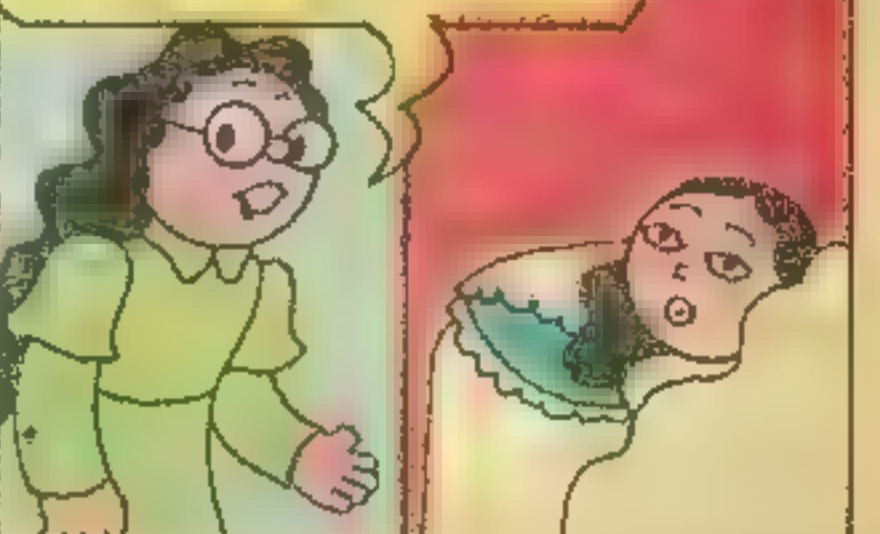


كان وراء هذا الفيروس طاب أمركي اسمه .. روبرت موريس .. عمره ٢٣ عاماً يدرس الهندسة الإلكترونية في إحدى جامعات نيويورك ...

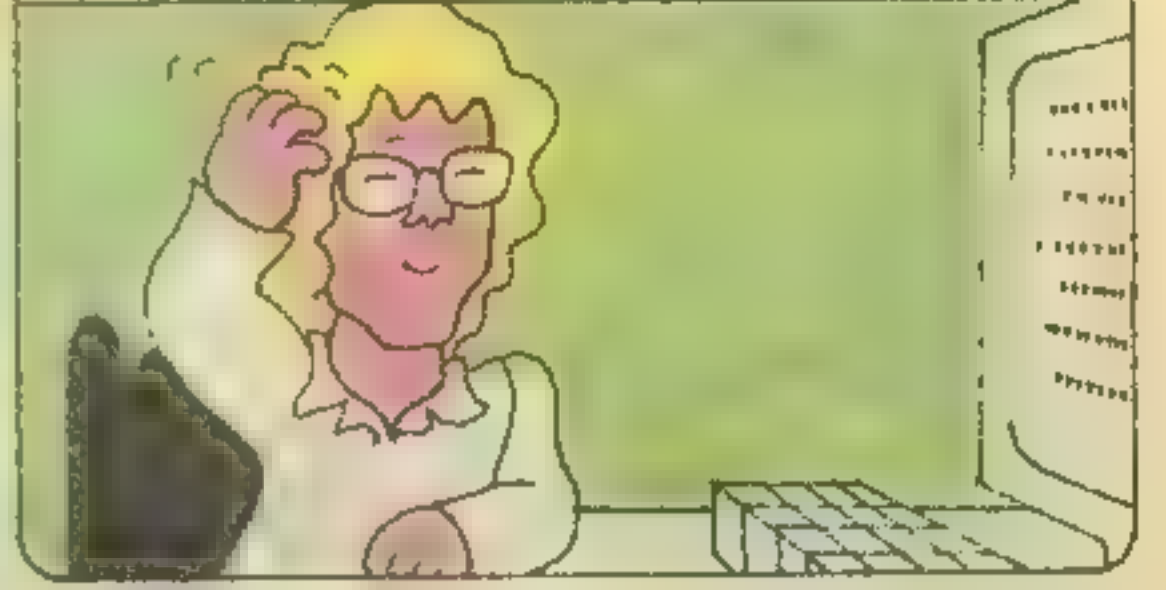


فيروس الأنفلونزا؟

بالطبع لا .. إنه فيروس من صنع البشر !



يملك هذا الطالب جهاز كمبيوتر متقدماً .. فكّر في طريقة يتمكن بها من تعطل جهازه واريبكه بحيث يعطى معلومات خاطئة



وتمكن بالفعل من دسّ نظائراً معدنية دقيقة بيت أسلاك جهازه، وهي التي أطلق عليها اسم فيروس الكمبيوتر.



.. وتمكن الطالب من نقل هذا الفيروس المزعج إلى بقية أجهزة الكمبيوتر الرئيسية في الولايات المتحدة .. والتي تضمها شبكة اتصالات واحدة



.. طوال خمس ساعات ارتبك ٦ آلاف عقل أليكتروني منها العقول الموجودة في وزارة الدفاع الأميركية!



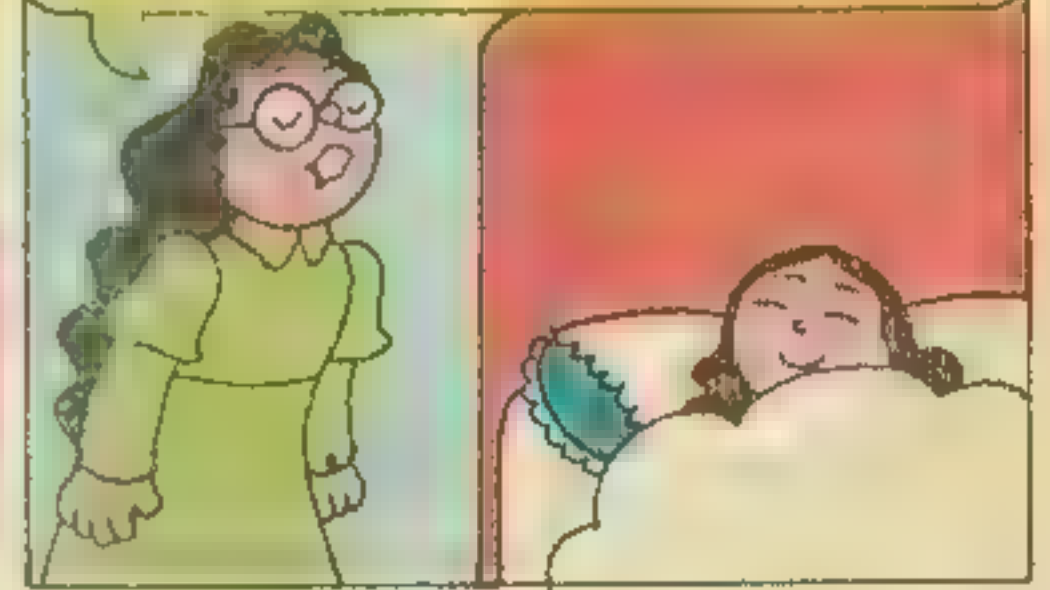
من حسن الحظ تمكن الخبراء من اكتشاف هذا العمل الخطير وإبطال مفعوله



معنى هذا أنه في الامكان التدخل في العقول الأليكترونية وإفساد معلوماتها .. أو تبديلها .. فما هو الحل إذن؟



ما تقولينه صحيح .. لذلك فإن الخبراء يعملون الآن لا ابتكار وسيلة لحماية العقول الأليكترونية من التدخل الخارجي



توصلوا بالفعل إلى ابتكار جهاز لحماية أجهزة الكمبيوتر لكنه لا يوفر الحماية الكافية ويتوقعون أن يتوصلوا إلى ابتكار الجهاز المناسب خلال عامين.



وماذا فعلوا بالطالب الأمريكي الذي نوصّل إلى هذا الفيروس ..؟!

الغريب أن والد هذا الطالب هو المسئول عن أمن وسلامة العقول الأليكترونية في أمريكا ..



لقد طالب بمعاقبة ابنه بالسجن عشر سنوات .. حتى لا يتجرأ أحد بعد ذلك .. ويتدخل في «عقل» العقول الأليكترونية

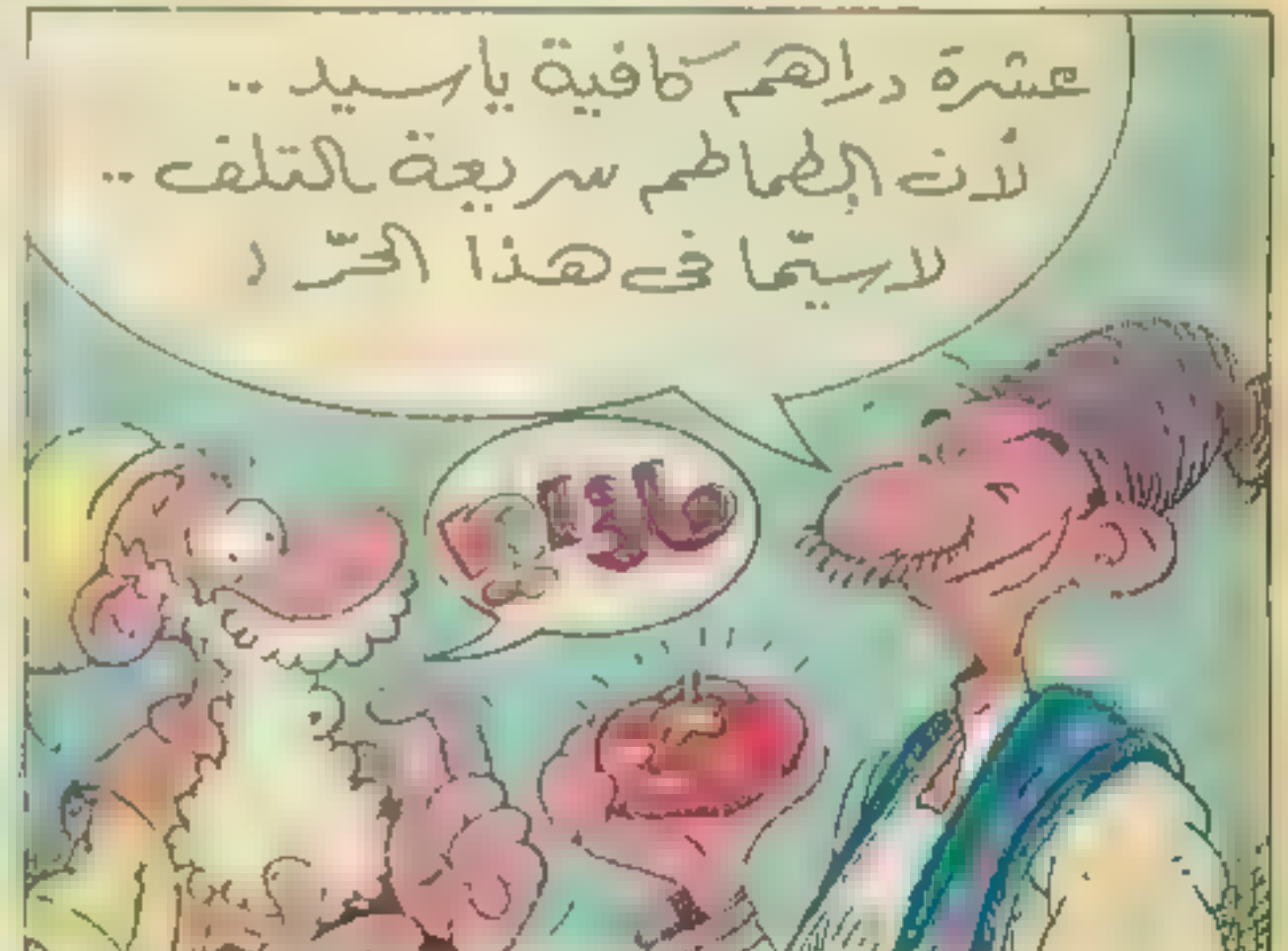


أبوالخطير فاء

تجارة و شطارة



أنا في حاجة
إلى بعض الطعام..
أجعل شيء هو شحم من
الطماطم
الحمراء..!





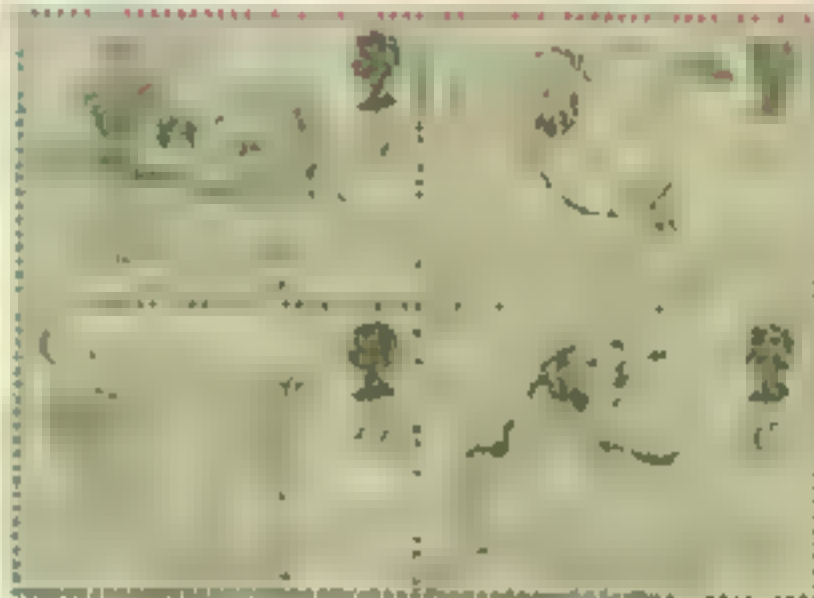
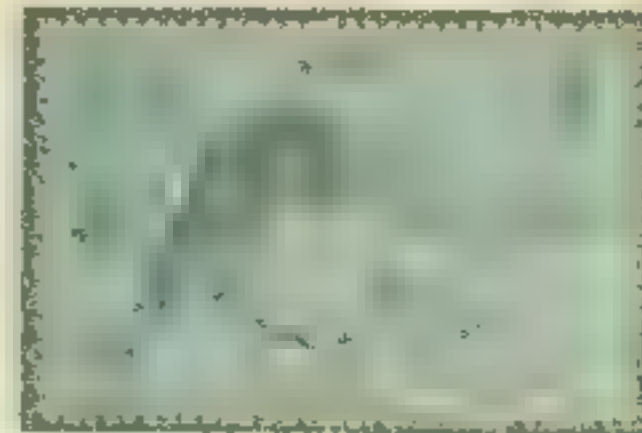


هل تبادلني الطوابع ؟

- محمد حسن العلي
الإمارات - العين - ص. ب.
١٢٣٦ (بواسطة الوالد)
- وليد عبدالرحمن محمد علي
عمان
الجمهورية العربية اليمنية -
الحديدة - ميدان التحرير -
ص. ب. ٣٣٩٧ (بواسطة حسن
باشا).
- الصافي فهد
المغرب - الرباط - ٩٤ حي المنزه
يعقوب المنصور.
- هدى أحمد العياف
الكويت - خيطان الجديدة -
شارع ابراهيم بن ادهم - قطعة
٤ - منزل رقم ٢٠٩.
- خالد بن محمد سليمان
الرحنى
سلطنة عمان - ولاية سمائل -
ص. ب. ٢٤٥٠٤ - مدرسة مازن
بن غصوبة الثانوية.
- سميرة حسين المولى
لبنان - بيروت - ص. ب.
١١/٩٥٤٨

هل تبادلني العملات ؟

- محمد عبدالله شاتيللا
لبنان - بيروت - رأس بيروت -
شارع العرداتي - مبنى السباغ
(قرب المعرض الدائم للسيارات)
- فتحي محمد محمود
الإمارات - عجمان - ص. ب.
١٨٨٨
- مها السيد ابراهيم محمد
مصر - القاهرة - الوابلي - مدينة
الأحلام - ٨ شارع الأشموني.
- عبدالعزيز بن سليمان
السحبياني
السعودية - القصيم - الدائع
الوسطى - ص. ب. ٢٣
- مروان أمين سعيد
الأردن - عمان - عبدون - شارع
دمشق - ص. ب. ٥١٠٤٩٧
- الأشرفية
● ليلى عبدالرزاق ابراهيم
البحرين - مدينة عيسى - طريق
١٥٠٩ - مجمع ٨١٥ منزل رقم
٢٣٦
- تيسير محمود سليم
الأردن - الزرقاء - ص. ب. ١٦٦

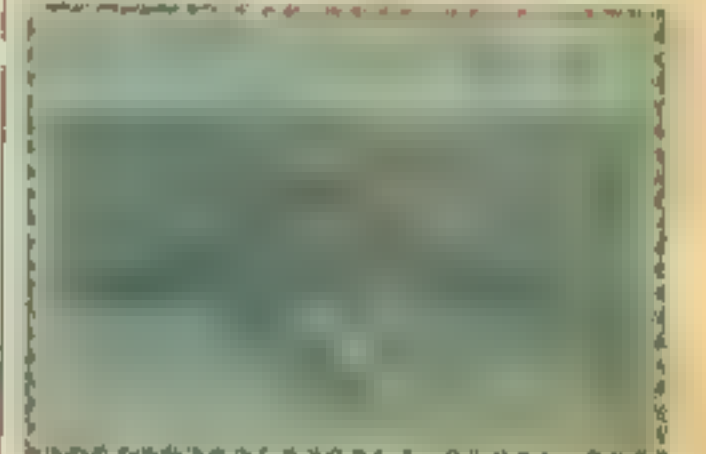


إصدار تذكاري من بريطانيا

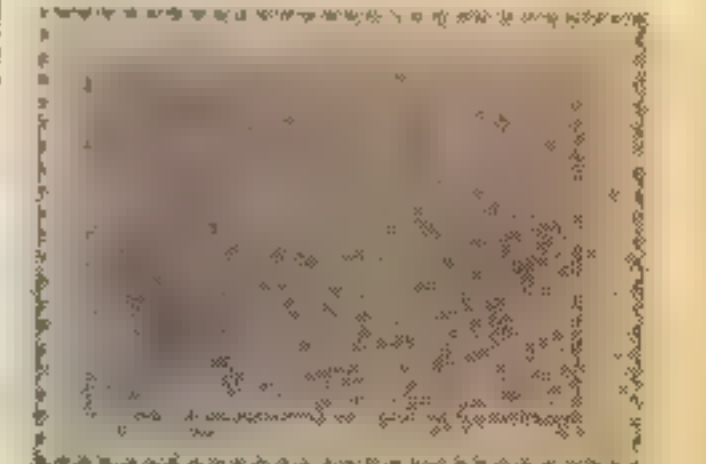
ثلاثة إصدارات من جزيرة بريطانية

أصدرت جزيرة «مان» البريطانية في ٢١ سبتمبر الماضي مجموعتين بريديتين الأولى مخصصة للقطارات وتضم أربعة طوابع.. والأخرى مخصصة لزهور «الفوشيا» أو (حلق الست)، وتتكون من ستة طوابع.. كما صدرت في ١٢ أكتوبر ثلاثة طوابع بمناسبة قرب نهاية السنة، تصور بعض أنواع الطيور.

جولة بريدية



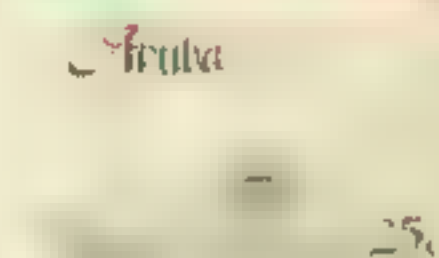
● أصدرت نيوزيلندا في ٢ نوفمبر الماضي خمسة طوابع مخصصة لأنواع من الحيتان



● صدرت قسدا بحوب إفريقيا في ٥ يناير الماضي مجموعة بريدية مكونة من أربعة طوابع، تصور نماذج من أدوات وأنية المطبخ اتقيدية المحلية

لير، الذي برع في الرسم والكتابة للأطفال، بأسلوب من الخرافات الشعرية المزينة بالرسوم الطفولية المميزة.

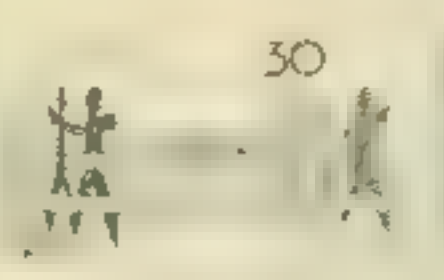
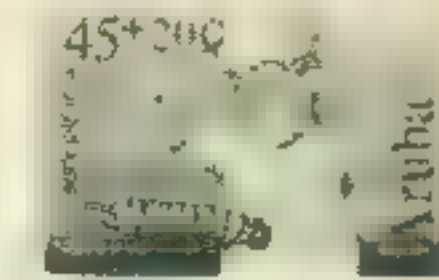
أصدر مكتب البريد البريطاني في ٦ سبتمبر الماضي أربعة طوابع تذكارية بمناسبة مرور مائة عام على وفاة الرسام والشاعر «إدوارد



أروبا
ARUBA

● خريطة الحزب والاستقلال
(صدر عام ١٩٨٦)

● منزل محلي تقليدي
(صدر عام ١٩٨٦)



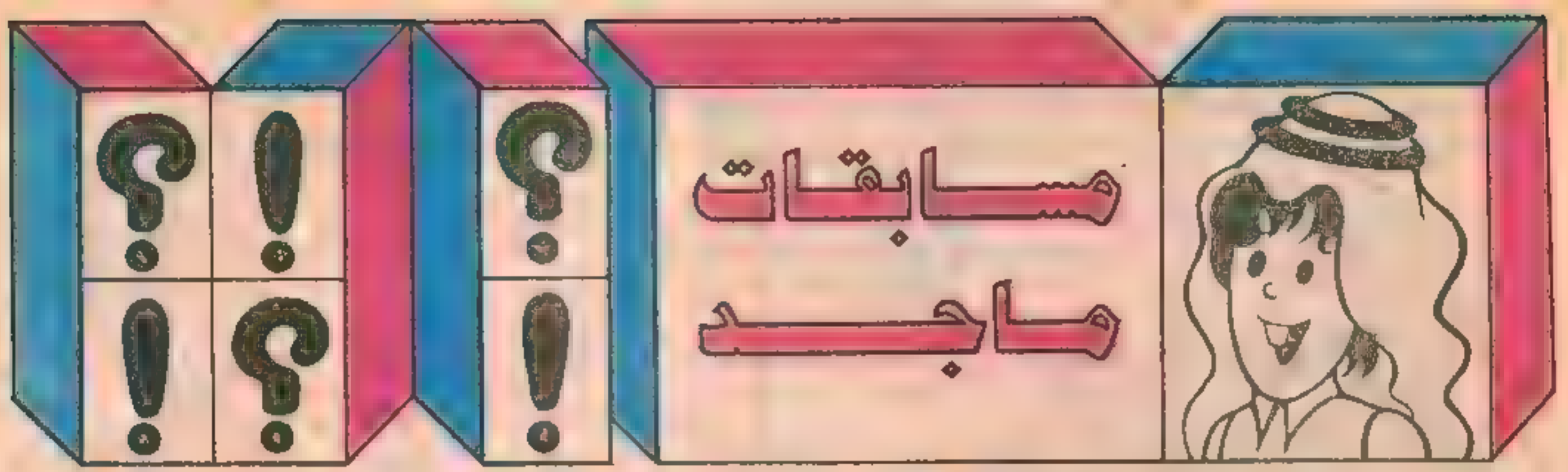
● من أجل الطفولة
(صدر عام ١٩٨٦)

● التضامن
(صدر عام ١٩٨٦)

● العام الدولي للسلام
(صدر عام ١٩٨٦)

هي إحدى جزر البحر الكاريبي التابعة لهولندا.. تقع شمالي فنزويلا، وتبلغ مساحتها ٧٥ ميلاً مربعاً. أبرز مدنها «أورنجستاد».. بدأ إصدار الطوابع باسم أروبا اعتباراً من مطلع عام ١٩٨٦.

● العملة المتداولة: الفلورين ١٠٠ سنت



جوائز قيمتها ٢٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع فرصة كل ٧٠ يوماً لفوز بأحدى جوائز المسابقة الكبرى رقم ١١

وترسل الجوائز بالبريد المسجل.
● جوائز المسابقة الكبرى.. رحلة مجانية لمشاهدة منافسات
الدورة الأولمبية في برنثونه بإسبانيا.

● أرسل حلول المسابقات الأسبوعية خلال أسبوع من
صدور المجلة. يمكنك المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● تعلن أسماء الفائزين « وعددهم ١٠٢ فائزين » بعد ٦ أسابيع.

رجال.. حول الرسول

كان من أوائل المسلمين في مكة، هاجر الى
الحبشة، ثم الى المدينة، جاهد مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم في كل غزواته،
صلى النبي خلفه ذات مرة في غزوة تبوك،
كان ثرياً يملك أموالاً طائلة، أنفق كثيراً في
سبيل الله، وتصدق بالآلاف الدنانير على
الفقراء، واعتق آلاف المسلمين بماله، مات
وخو ابن اثنتين وسبعين سنة، وترك ذهباً
يقطعونه بالفؤوس.

■ جوائز هذه المسابقة ■
● ١٠ جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً.

ك
ا
ر
ي
ك
ا
ت
ي
ر

● اكتب تعليقاً باسمك لهذا الكاريكاتير.
[٤] جوائز قيمة كل منها [٢٥] درهماً
[٤] جوائز قيمة كل منها [١٥] درهماً

الإجابة.. بين يديك

● اذا كنت قد قرأت هذا العدد من المجلة جيداً،
فسوف تتمكن بسهولة من حل هذه المسابقة، لأن
الإجابة موجودة بالفعل على إحدى صفحات العدد.

○ سؤال هذا الأسبوع:

● ما اسم الشجرة التي يُستخرج الزيت والوقود من
بذورها وفي أي صفحة ورد ذكرها ؟
■ جوائز هذه المسابقة ■
[١٠] جوائز قيمة كل منها [٢٠] درهماً

من هو ؟

٥



قد تظن أن هذه المسابقة صعبة، ولكنها في غاية البساطة. كل المطلوب منك أن تمسك بالقلم وتظلل المساحات التي تجد بداخلها نقطة، وتترك بقية المساحات كما هي. ستجد رسماً لشخص ما. هل تعرف من هو ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■
[١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً

لوحة الشرف

٤

نقابل في حياتنا نماذج من البشر تستحق كل ثناء وتقدير. يود كل منا أن يوجه اليها كلمة شكر وتقدير.

لمن تريد توجيه الشكر والتقدير ؟ لانسان قدم لوطنه عملاً جليلاً ؟ لمدرس يتفاني في أداء واجبه ؟ لزميل متفوق ؟ لفنان مبدع ؟ لشخص قام بعمل انساني ؟

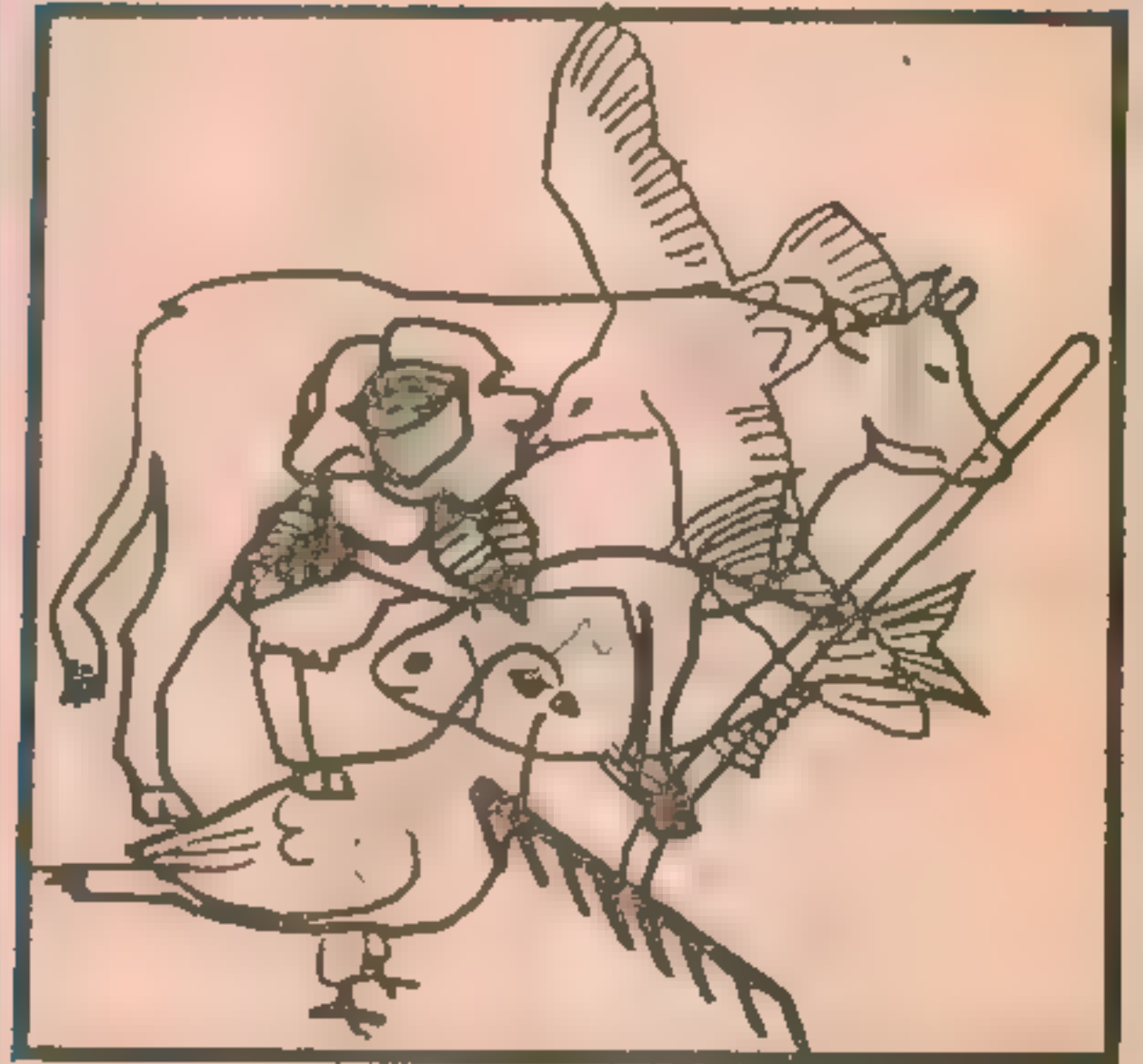
اكتب لي اسم هذا الشخص لأنشر اسمه في لوحة الشرف. كذلك اكتب لي عن السبب الذي جعلك ترشحه. وسوف اقدم لك جائزة.

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٨] جائزة من إصدارات «ماجد»

فض الاشتباك!

٦



هذا الرسم يضم (٦) اشياء مختلفة، تداخلت معاً. هل تستطيع أن تفض الاشتباك بينها وتتعرف على كل منها ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

● [١٢] جائزة قيمة كل منها [١٥] درهماً

فضولي.. يشارك في الأحداث!

٧



بحث فضولي عن طريقة جديدة، تجعل العثور عليه أمراً بالغ الصعوبة! اهتدي الى فكرة جديدة. سوف يشارك في الأحداث بنفسه ! مثلاً اذا اختار صفحات القصة الكاملة ليختبئ بها، فلن يكتفى بالتواجد في مكان ما باحدى الصفحات، بل سيرتدي نفس الملابس التي يرتديها ابطال هذه القصة. وهكذا يبتكر فضولي طريقة جديدة للاختباء كل اسبوع. هل تستطيع أن تجد فضولي في هذا العدد ؟

■ جوائز هذه المسابقة ■

[١٢] جائزة قيمة كل منها [١٠] دراهم



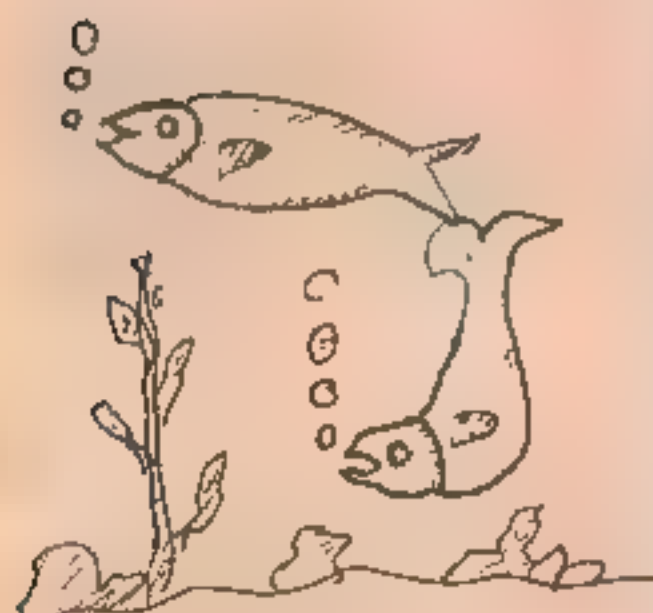
أكمل الرسم



● رسم الصديق: جاسم محمد -
مدرسة دلم - أبوظبي - الامارات.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: وسام بركات -
مدرسة معهد دمنهور - مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● رسم الصديق: محمد الرشيد -
مدرسة السعيدية - الامارات.
[الجائزة ١٥ درهماً]

الفائزون في مسابقات العدد [٥١٩]

الكلمات المتقاطعة

٦	٥	٤	٣	٢	١
١	ق	ي	د	ص	ل
٢	م	ا	ر	ي	ل
٣	ر	ب	د	ي	ص
٤	ب	ل	و	د	ل
٥	ن	ل	د	ج	ي
٦	ن	ب	ل	ز	ق

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:

(١) نبيلة محمد - مدرسة الصباحية - رأس الخيمة - الامارات.
(٢) نعمات محمد - مدرسة الخامسة والستون - الرياض - السعودية.
(٣) أحمد سعيد - مدرسة أبي ايوب - الدوحة - قطر.
(٤) منيرة عبدالله - مدرسة الرجاء - مدينة عيسى - البحرين.
(٥) عامر أحمد - مدرسة القيس - الصفاء - الكويت.
(٦) عادل محمد - مدرسة الحوارى - الحابورة - سلطنة عمان.
(٧) تزني عبد الفتاح - مدرسة نبوية - الاسكندرية - مصر.
(٨) أحمد مجدى - مدرسة الامل - حجة - اليمن.
(٩) فوزية شريف - مدرسة الخيليات - الشارقة - الامارات.
(١٠) فاطمة عصام - مدرسة ٦٧ - مكة المكرمة - السعودية.
(١١) عبدالقادر محمد - مدرسة الشهيد علي شائع - عتق - اليمن الديمقراطية.

آيات.. من القرآن الكريم

■ الآية المطلوبة هي: «إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا»

● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) أحمد محمد - مدرسة البوردية - أبوظبي - الامارات.
(٢) محمد رشدي - مدرسة الحسين - مكة المكرمة - السعودية.
(٣) رفا صلاح - مدرسة الخمساء - الدوحة - قطر.
(٤) محمد مبارك - مدرسة الحد - عراد - البحرين.
(٥) وليد خميس - مدرسة خلف - بركاء - سلطنة عمان.
(٦) باسل جمال - مدرسة الحكمة - النقرة - الكويت.
(٧) تامر ابو الفتوح - مدرسة بلفاس - مصر.
(٨) سالم مصلح - مدرسة أبي بكر الصديق - ذمار - اليمن.
(٩) باسم سليمان - مدرسة بطيركية - مادبا - الاردن.
(١٠) أدهم صالح - مدرسة العاشر من سبتمبر - اليمن الديمقراطية.
(١١) فرحيه سالم - مدرسة الخيليات - الشارقة - الامارات.
(١٢) عمرو بدوي - مدرسة معن بن زائدة - القطيف - السعودية.
(١٣) عصام الظاهر - المعهد الديني - قصه - تونس.
(١٤) نور الدين رمضان - مدرسة الاعدادية - بني ملال - المغرب.
(١٥) محمد جارودي - مدرسة راس المسع - بيروت - لبنان.

من القائل

■ الشاعر الذي نظم الأبيات هو: أبو تمام.

● الفائزون بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً هم الأصدقاء:

(١) سميرة راشد - مدرسة المريج - العين - الامارات.
(٢) أحمد عبد الباسط - مدرسة تحفيظ القرآن - الجوف - السعودية.
(٣) علي محمد - مدرسة ابن تيميه - الدوحة - قطر.
(٤) سميرة ياسين - مدرسة زنوبيا - عراد - البحرين.
(٥) صديقة سيف - مدرسة عائشة - سمائل - سلطنة عمان.
(٦) ايفانس السيد - مدرسة عائشة - الدقهلية - مصر.
(٧) محمد صالح - مدرسة شمس - عدن - اليمن الديمقراطية.
(٨) أمل محمد - مدرسة الواحد والعشرون - الرياض - السعودية.
(٩) محمود الحوات - مدرسة الحبيب تامر - نابل - تونس.
(١٠) زينا محمد - بيروت - لبنان.
(١١) أحمد إبراهيم - مدرسة البوردية - أبوظبي - الامارات.
(١٢) أنس أمين - مدرسة الكلية العلمية - عمان - الاردن.

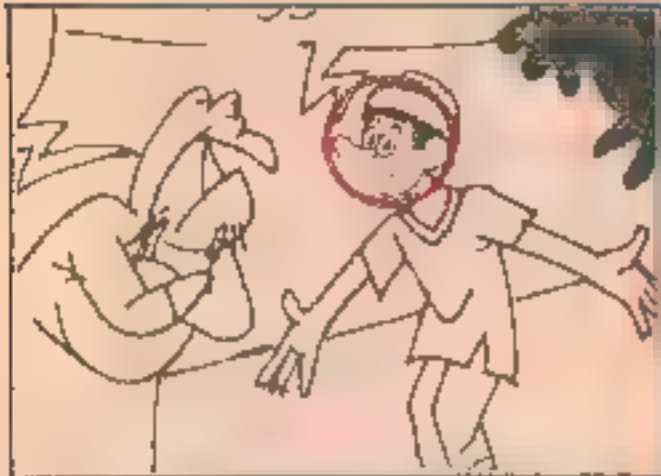
● اختار الصديق شريف يسرى، عبارة (القط الفنان) اسماً لهذه الصورة التي التقطها، فازت الصورة بجائزة المسابقة وقيمتها ٢٥ درهماً.

أجمل صورة





فضولي وابناؤه الثلاثة



- وجدت رسم فضولي في صفحة (٩) وابنه الأول في صفحة (٧) وابنه الثاني في صفحة (٥١) وابنته في صفحة (٢٣) فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء
- (١) زينب علي - مدرسة اشبيلية - الشارقة - الامارات
- (٢) علوى علوى ابوالرحى - القطيف - السعودية
- (٣) محمد عثمان - مدرسة محرم بك الاعدادية - مصر
- (٤) ليلى ابراهيم - مدرسة طرابلس الثانوية - ليبيا
- (٥) داليا داود - مدرسة الاندلس - الدوحة - قطر
- (٦) ياسر عبدالهادي - مدرسة سماهيج - البحرين
- (٧) خالصة مبارك - مدرسة نجيه - مسقط - سلطنة عمان
- (٨) احمد مختار - مدرسة المغيرة - الصفاء - الكويت
- (٩) سامى محمود - مدرسة الكمالية - صويلج - الاردن
- (١٠) الفه ايدير - مدرسة اميلكار - تونس
- (١١) رضوان قرايى - مدرسة ابن خلدون - البيضاء - المغرب
- (١٢) وسيم سعدي - الهدى

- المكالمات الخامسة كانت مع الصديق: احمد جابر عوض الله [١١ سنة] من مدرسة صلاح الدين الايوبى - الدوحة (قطر):
- آخر كتاب قرأته عن الاسعافات الاولى
- اتمنى ان اصبح معروفاً في المستقبل
- آخر فيلم شاهدته شقيقة ومتولى بطولة سعد حسنى
- اتمنى ان اوجه تحية الى استاذى الفضل محمد محسن مدرس مادة العلوم
- لي ثلاثة اصدقاء.. منهم خليل عبدالقادر ومحمد فارس
- احسن ممثلة في نظري ليل علوى
- اقرا دائماً صحيفة الراية القطرية
- والدي يعمل مدرساً ثانوياً
- ذهبت مرتين مع والدى لاداء فريضة الحج
- احسن مطرب في نظري عبدالحليم حافظ

- المكالمات السادسة والاعيرة كانت مع الصديقة: حياة غالب علي صالح [١٢ سنة] من مدرسة الخنساء الاعدادية الثانوية - صنعاء (اليمن):
- اتمنى ان اصبح طبيبة في المستقبل
- لا اذهب الى السينما
- لا يوجد نادى رياضى خاص للبنات في صنعاء
- احسن مطربة في نظري أمل قعدل اليمنية من حضرموت
- افضل باب في ماجد زكية الذكية
- افضل مدرسة في نظري الاستاذة حسنية احمد جاد مدرسة مادة التربية الاسلامية
- آخر فيلم شاهدته «انا والعداء وهواك» بطولة وليد توفيق
- اتمنى لماجد بمناسبة بداية عامها الحادى عشر كل التقدم والانتشار

ألو.. ماجد

- المكالمات الاولى كانت مع الصديق: حمد راشد العلكيم [١٣ سنة] من مدرسة خالد بن الوليد - رأس الخيمة (الامارات):
- اتمنى ان اصبح طبيباً
- آخر فيلم شاهدته عن جمال الدين الافغانى
- لا اذهب الى السينما
- احسن ممثلة في نظري سعد عبدالملك واحسن ممثل حسين عبدالرضا
- فوز الامارات على الكويت وباكستان وصعودها الى الدور الثانى لكاس العالم لكرة القدم، هو الخبر الذي اسعدنى
- اقرا كتباً غير كتب المدرسة مثل كتب الاقتصاد وبعض قصص الاطفال
- لي حوالي ٢١ صديقاً منهم: سلطان سيف، احمد حسن
- المكالمات الثانية كانت مع الصديق: سامى عبدالعزيز السالم [١٥ سنة] من مدرسة الفيصل المتوسطة - الدمام (السعودية):
- آخر كتاب قرأته «غرائب العالم»
- امارس هواية الرسم
- اتمنى ان تكتب زكية الذكية عن الوطن العربي
- اقضي وقت فراغى في زيارة الاهل والاقارب
- الحبر الذي افرحنى هذا العام جلاء القوات السوفييتية عن الاراضى الافغانية
- يعمل والدى في شركة ارامكو
- مثلي الاعلى الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام
- آخر فيلم شاهدته الانس والجن.. بطولة عادل إمام
- الحبر الذي افرحنى استمرار العدو الاسرائيلى في مهاجمة اطفال الحجارة

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تقضي هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

فض الاشتباك

- ١- كرة ٢- نجمة
- ٣- تمسك حماة
- ٥- عمود ٦- حمار

رجال حول الرسول

الاجابة بين يديك

فضولي

وجدته على صفحة [.....

من هو ؟:

كاريكاتير

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ي	ر	ق	ل	م	م	١	
						٢	ل
						٣	م
						٤	ن
						٥	و
						٦	ر
						٧	هـ

أكمل الرسم



لوحة

الشرف

الاسم:

العنوان:

سبب الترشيح:

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبو ظبي



الصمغ
هنا
طابع
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجيد

العدد رقم ٥٢٥

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

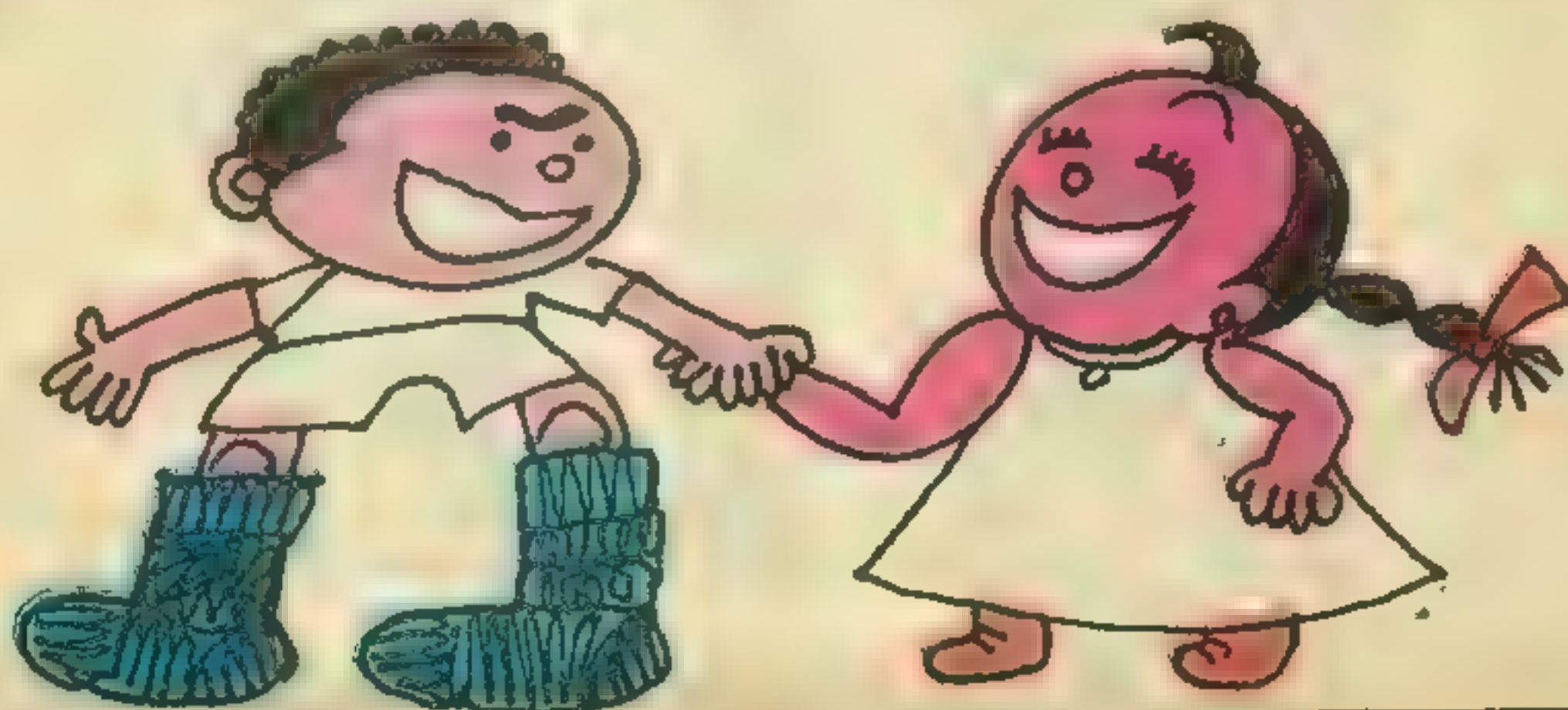
قص عند هذا الخط المتقطع



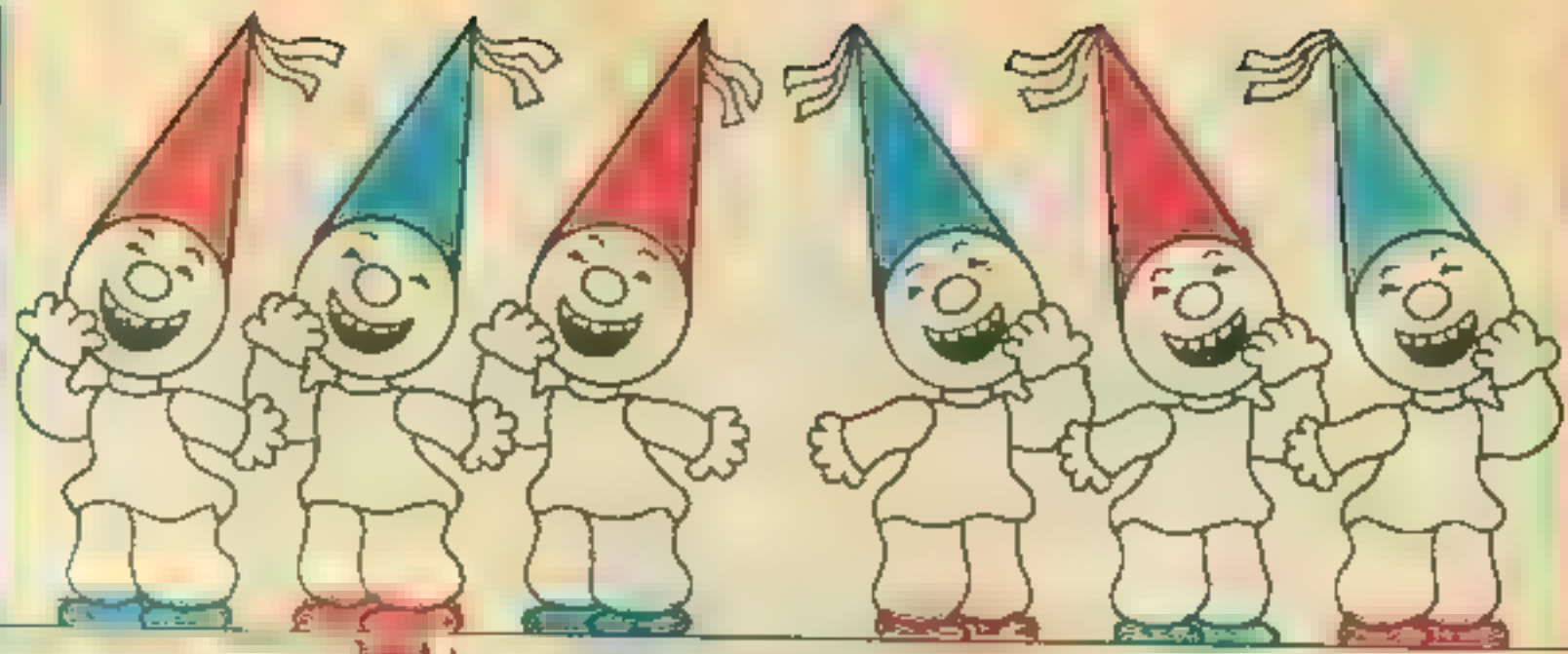
رسم:
بچوری



لولو



نادي



هدية مناسبة

لزيون: أود شراء فاكهة لصديقي المريض.. فماذا أشتري؟
بائع الفاكهة: خذ له تفاحاً
الزيون لا.. إنه ليس مريضاً
إلى هذه الدرجة!

زاهر بن سالم الحاتمي
مدرسة عبدالله بن عمر
عبري - سلطنة عمان

ليس أبي

قال المدرس للتلميذ: إذا كان معك خمسة ريالاً وأعطاك أبوك عشرة أخرى فكم... وهنا قاطعه التلميذ قائلاً بسرعة: هذا ليس أبي!

عل حسن منصور
مدرسة الفجر الجديد
حدة - السعودية

طفل ينسبهنى

ضل طفل عن أمه في الزحام.. فتقدم من شرطى وسأله: سيدي الشرطى: هل شاهدت سيدة تسير في الطريق وليس معها طفل يشبهنى؟

أبعللى عمر
مدرسة التوحيد
الرباط - المغرب

أخصائى أمراض جلدية



● فكرة طارق محمد محمود
القاهرة - مصر

يتحدث الإنجليز بدلالة

إدعى رجل أنه تعلم الإنجليزية في خمسة أيام، فسأله صديقه قائلاً: ماذا تقول حين تناديني وأنا خارج الغرفة؟ قال له: بسيطة جداً.. أقول لك «كم هير».

قال صديقه: وماذا تقول لي حين تأمرني بالخروج من الغرفة؟ قال: وهذه أيضاً بسيطة.. أخرج أنا من الغرفة وأقول لك: «كم هير»!

محمد جلال بخش
مدرسة الرحمانية المتوسطة
مكة - السعودية

ريد انتهى

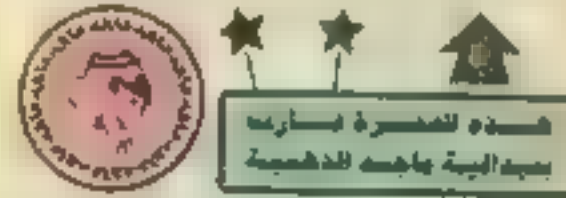
سافر سائح الى فرنسا لتعلم الفرنسية، وحيماً وصل الى باريس دخل أحد المطاعم ليتناول وجبة عشاء.. ولما حضر خادم المطعم أراد أن يطلب دجاجة ليأكلها لكنه لم يعرف اسم الدجاجة بالفرنسية.. فأخرج من حيبه ورقة وقلماً ورسم بيضة.. ثم أشار الى الخادم وقال له: أريد أمها!

أحمد عبدالعليم حجازي
مدرسة الطنرى
القاهرة - مصر

إستنتاج

المدرس: لاحظت يا سمي أن موضوعك ممتاز.. لكنه مماثل تماماً لموضوع زميلك، فلماذا نستنتج من ذلك؟
سمي: نستنتج أن موضوع زميلي ممتاز أيضاً

محمد يوسف عزت
تبوك - السعودية



قصة مقبرة جداً

الرجل: أريد شراء قصة بوليسية مثيرة وغامضة.
صاحب المكتبة: خذ هذه ستعجبك، وستكتشف في النهاية فقط أن البواب هو الجاني.

عبدالعزیز عبدالله السليمي
مدرسة النعيم المتوسطة
مكة - السعودية

بسرعة..

دجاجة حواء.. باضت عند الجيران!
فلدى عبدالرزاق جميل
الحنية الثانوية
عمار - الأردن

لماذا لم تحققت بقسم لطرفات
كلية الهندسة؟

أب - محمودي
كاتب - رجب



● فكرة شمس محمد العقاد
الصفاء - الكويت

نشكر الله

الولد لامه: سألني المعلم اليوم إذا كان لي أخوة.
الأم: وماذا قال عندما أخبرته أنك وحيد أبويك؟
الولد: رفع يديه الى السماء وقال: نشكر الله.

صفية عبدالرحمن باحشوان
مدرسة الشهييدة فاطمة
عدن - اليمن الديمقراطية

في السلك الدبلوماسي

الأول: أين يعمل والدك؟
الثاني: في السلك الدبلوماسي.
الأول: وكيف لا يتكهرب؟

ميس تيسير أيوب
مدرسة الأمير حمزة
عمان - الأردن

كم الساعة الآن

أوقف رجل سيارته في شارع جانبي هادئ لينام قليلاً، وماكاد ينام حتى سمع طرقة على زجاج نافذة السيارة فوجد رجلاً يسأله: كم الساعة الآن؟ فقال له: إنها الثامنة. ونام من جديد ليوقظه رجل آخر بعد قليل ليسأله عن الساعة؟ فقال له والنوم يداعب جفنيه: إنها الثامنة والرابع.

أخذ الرجل ورقة وكتب عليها «ليس معي ساعة» وعلقها على نافذة السيارة.. ولم يمض وقت طويل حتى سمع طرقة على الزجاج.. ففتح عينيه ليجد رجلاً يقول له: إنها التاسعة إلا ربعاً!

نخيلة بنت زهران الرواحي
مسقط - سلطنة عمان

الزرافة

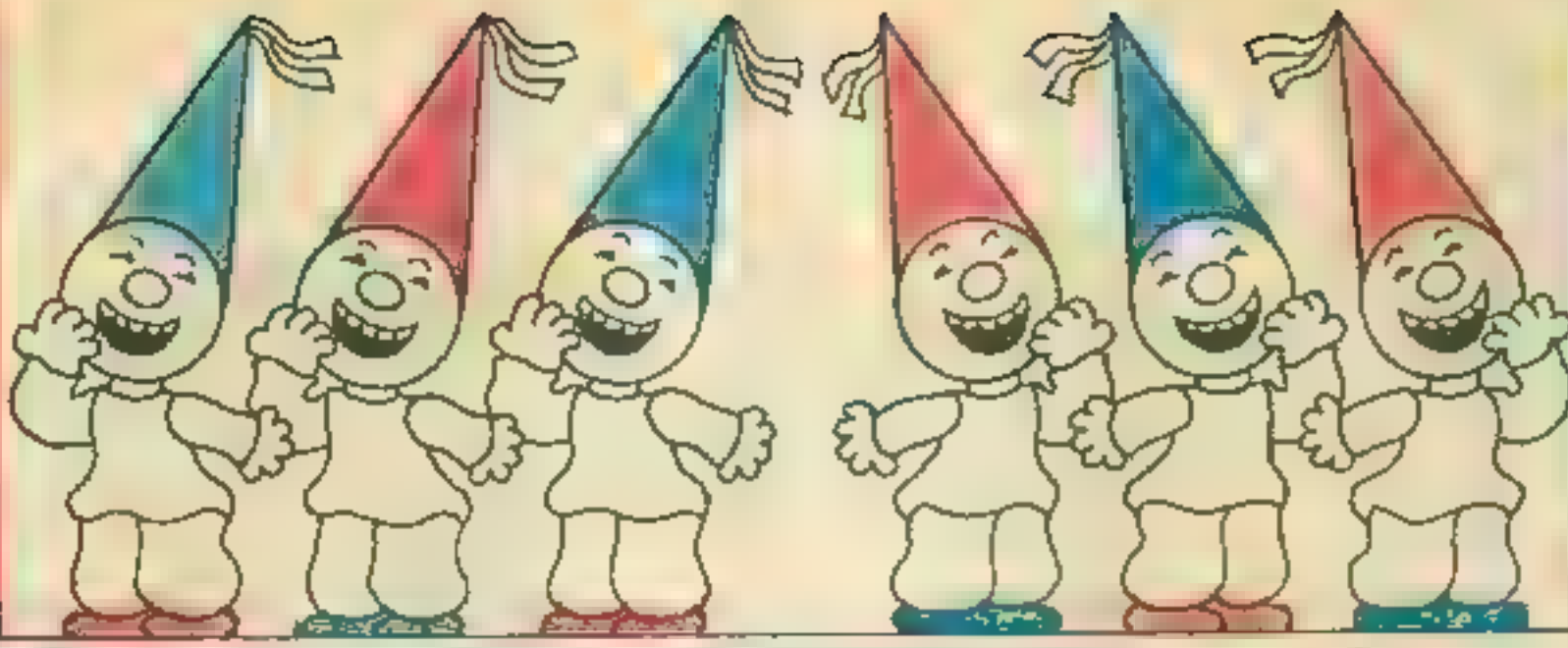
الولد: أمي.. أعتقد أن الزرافة حين تتناول طعام الإفطار، فإنه يصل إلى معدتها عند وقت العشاء!

شيماء أحمد بهي الدين
مدرسة راهبات الأرض
القاهرة - مصر



● فكرة مسير عبدالرحمن حبيب
ابو بدران - البحرين

المرح



لا يعرفن القيادة

قال الرجل غاضباً عندما اصطدمت به سيارة تقودها امرأة: حقاً إن النساء لا يعرفن القيادة وبعد قليل، شاهد سيارة تسير بهور فقال لنفسه: لابد أن سائقها امرأة. ولما اقتربت منه السيارة وجد أن السائق رجل، فقال لنفسه: لابد أن أمه هي التي علمته القيادة!

إياد راسم شريف
مدرسة أبو ظبي الثانوية
أبوظبي - الإمارات

الغلطة الكبرى

ذهب رجل لتصليح ساعة يده القديمة جداً.. وقال للساعاتي: كنت مخطئاً عندما تركت الساعة تقع من يدي.
قال الساعاتي: بل غلطتك الكبرى عندما التقطتها مرة ثانية من على الأرض!

العزوي أنوار
إعدادية الشباب
المحمدية - المغرب

ذكاء نادر

قال الرجل للولد: إذا عرفت ما بهذا الكيس سأعطيك منه سمكة.
قال الولد: إنه بحر!

رجب عبدالرؤف الامباري
مدرسة احمد علي
سمنود - مصر

غير متزوج

الأول: هذا الرجل الذي يسير أمامنا غير متزوج.
الثاني: كيف عرفت هذا؟
الأول: لأنني أسمع رنين النقود في حيبه!

ميمونة بنت سعيد جمعة
الغرة الاعدادية
روى - سلطنة عمان

دوب سام

كانت الطفلة قد أوتت الى قراشها عندما سمعتها أمها تنادي: أمي.. أريد كوباً من الماء.
قالت الأم: لقد شربت كثيراً قبل النوم، فنامي الآن.. ولا داعي لعمل أي ضجة وإلا ضربتك.
وبعد قليل نادى الطفلة أمها قائلة: أمي.. أرحوك عندما تأتين لصبري أحضري لي كوب ماء!

مهران عبدالله باناجة
مدرسة الاندلس المتوسطة
جدة - السعودية

من الأذكي ؟

اغتاظ المعلم من شدة بلاهة أحد التلاميذ فأعطاه عشر ليرات، وقال له: اذهب الى النقال المجاور للمدرسة واشتر بها ذكاء. ذهب التلميذ ثم عاد قائلاً: إن أقل كمية ذكاء لدى النقال ثمنها مائة ليرة!

طارق عبدالله صالح
مدرسة لاروزدي ليزيه
الجيزة - مصر

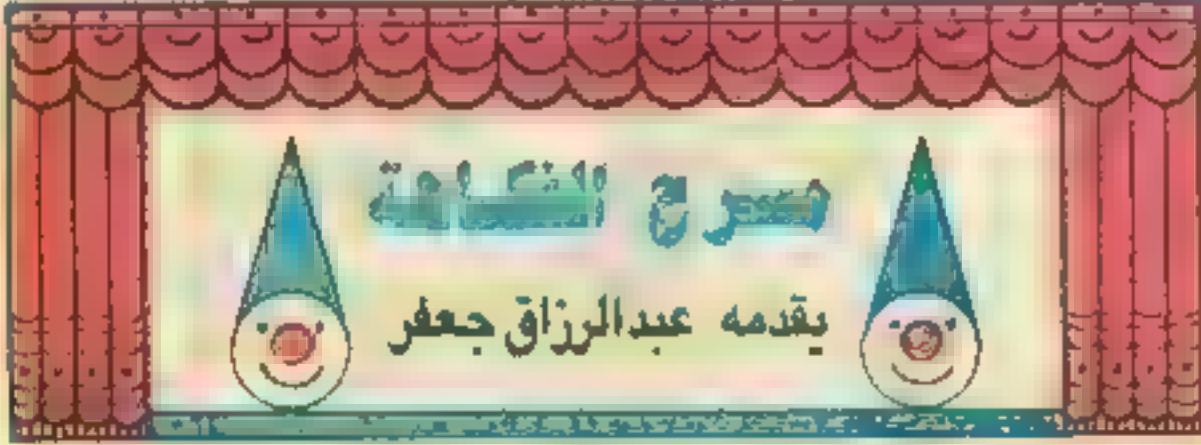
سند

● واحد رجع في كلامه صدم الي وراه.

بدر مشيب العتيبي
أبوظبي - الإمارات



● فكرة راشد سالم سيف
الرسنق - سلطنة عمان



(ضحك منقطع ومتواصل.. ويفتح الستار)

الأم (تصرخ): ما هذا؟ ما هذا يا خلدون؟ ماذا فعلت أيها الولد الشرير؟

خلدون: ماذا فعلت يا أمي؟

الأم: اعترف بأنك سرقت عشر قطع من السكاكر.. خلدون: أنا؟

الأم نعم.. انت.. ومن الخزانة.. هاهي ذي علبة السكاكر فارغة. خلدون: نعم يا أمي.. اعترف.. لكنني لا أستحق إلا نصف عقاب. الأم: نصف عقاب؟ لماذا؟

خلدون: لأنني.. لأنني..

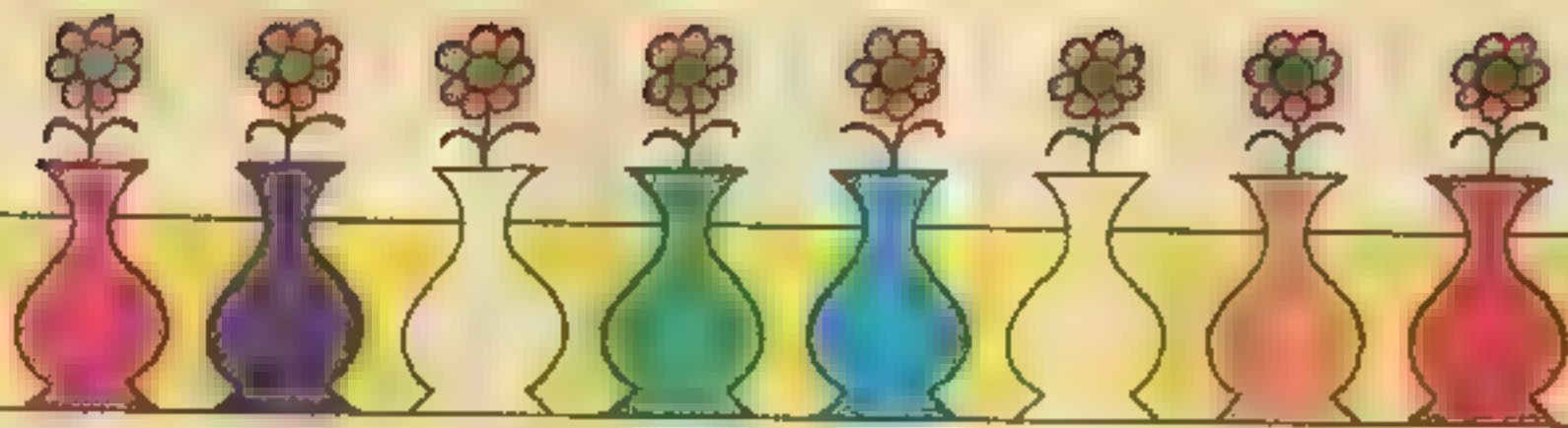
الأم: لأنك ماذا.. أيها الشقي؟

خلدون: أرجوك.. لا تعاقبيني إلا نصف عقاب يا أمي. الأم: ولكن.. لماذا نصف عقاب؟ أريد أن أفهم.

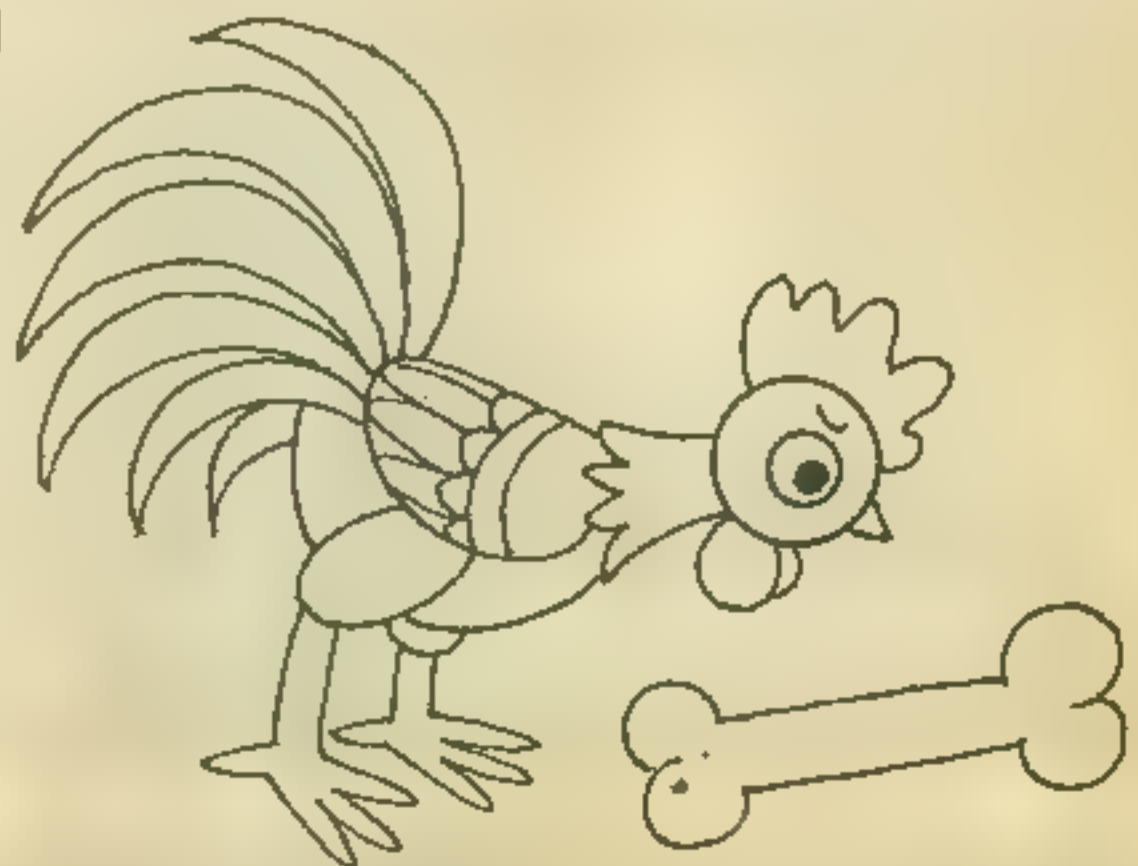
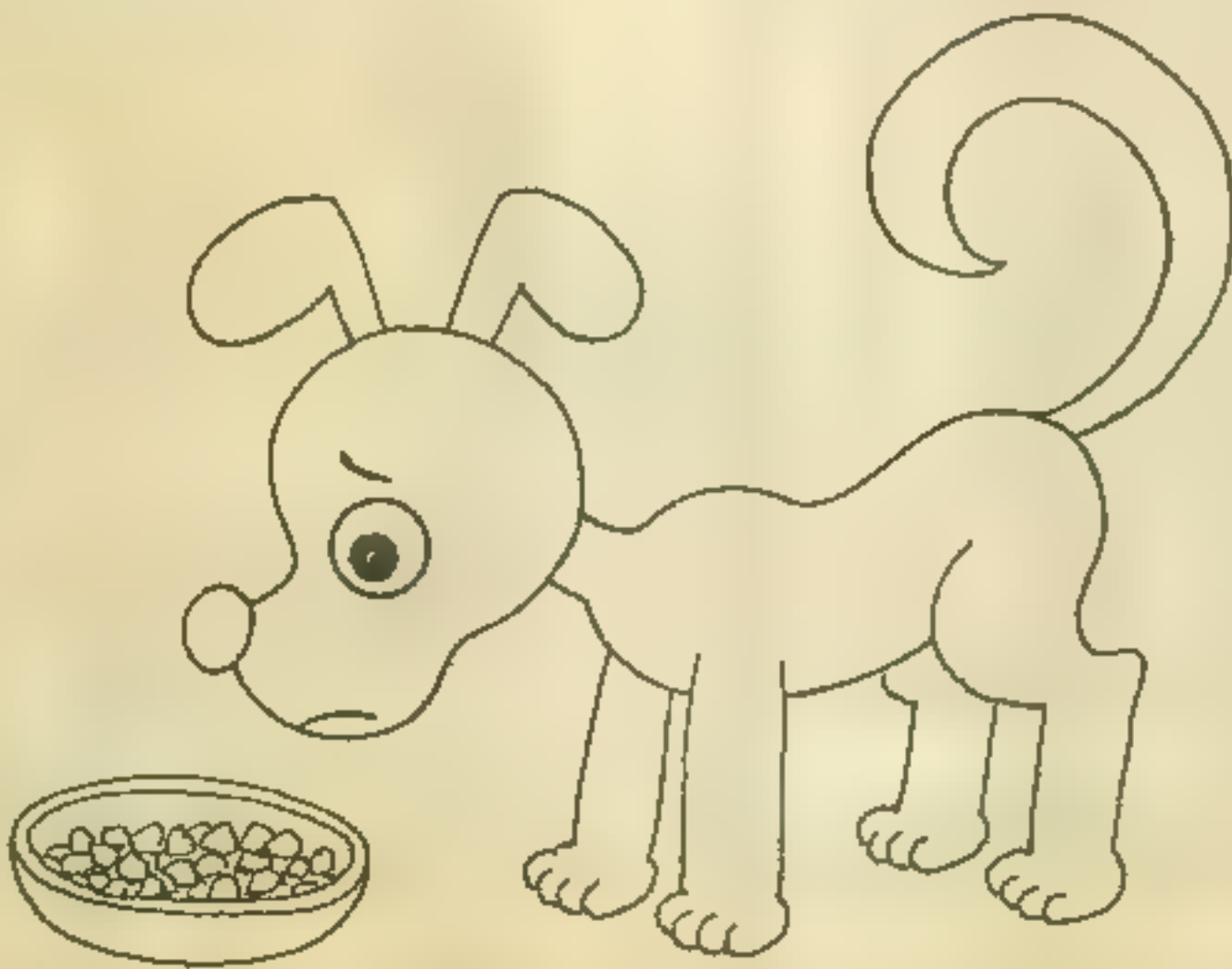
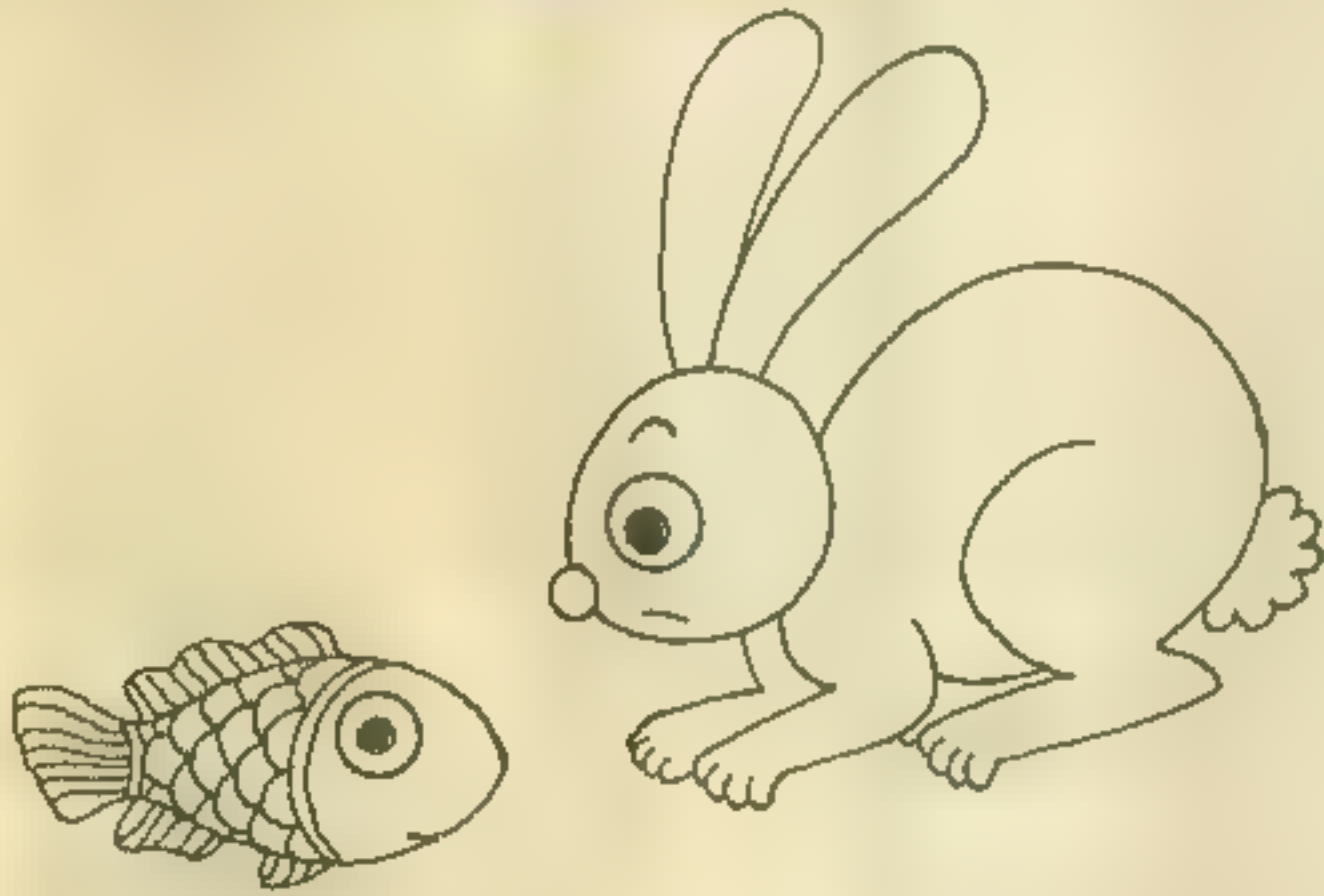
خلدون: لأنني.. لم أكف عن البكاء وأنا أكل السكاكر.. إذ إن ضميري الصغير كان يؤنبني.. لقد بكيت كثيراً يا أمي.. فهل تريد أن تجعليني أبكي أيضاً؟ ألا يكفي تأنيب الضمير؟

(ضحك متواصل ومنقطع.. موسيقى)

(ينزل الستار)



هواة التلوين

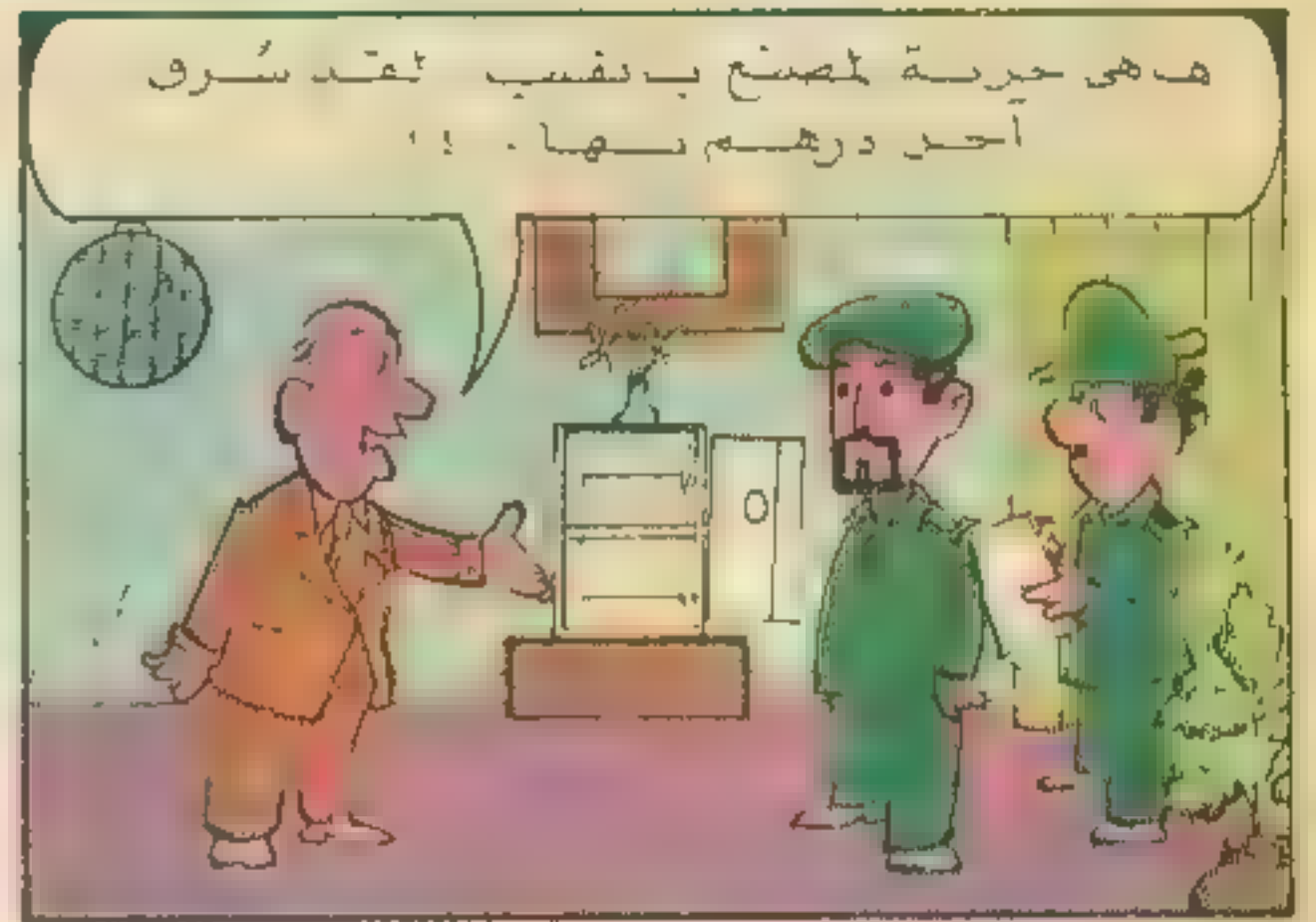
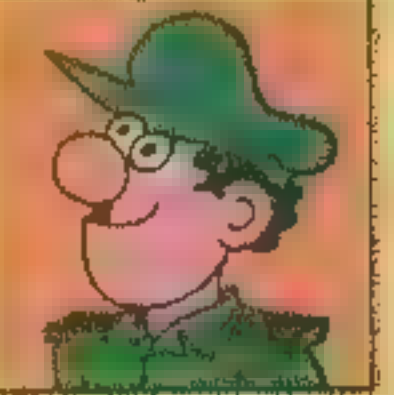


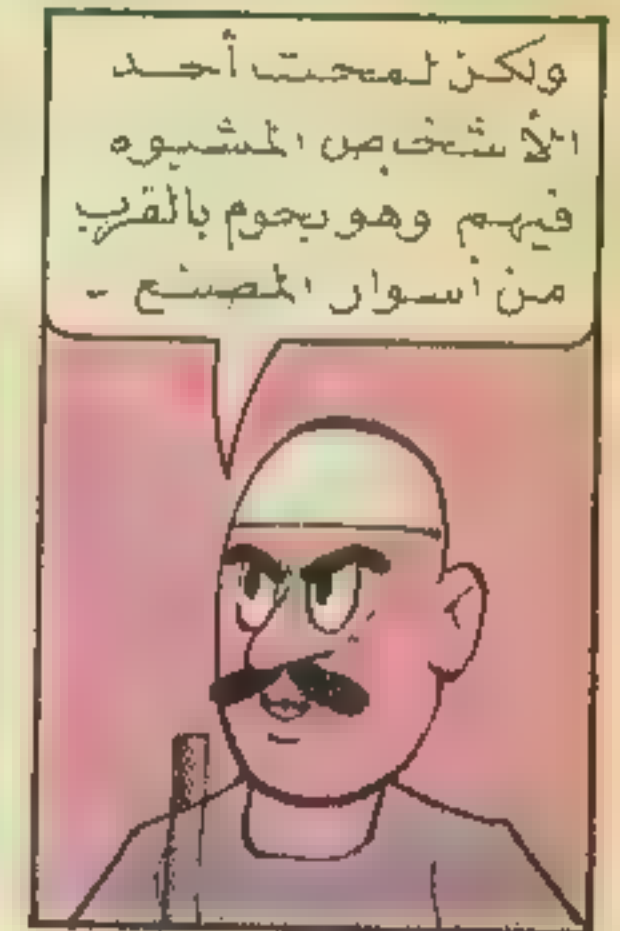
النقيب خلفان والمساعد فهمان

سرقة مصنع

سيناريو: محمد المنسي

رسوم: محمد يلينم







صداقة.. بلا حدود

فن الكاريكاتير ليس فقط ريشة ساحرة نداعب بها مشاعرنا فتثير فينا الرغبة في الضحك. ولكنه أيضاً مصباح ساخر نوره يكشف لنا عيوبنا فنضحك من اكتشاف أنفسنا، ونحاول أن نصلح ما فينا من نواقص. كذلك أحياناً ما تنقلب الريشة فتصبح سيفاً قاطعاً ضد الظلم والاستبداد. ضد أعداء الحق والحرية... ضد كل أشكال الفساد.

ولكن سواء كان الكاريكاتير ريشة أو مصباحاً أو سيفاً، فاستخدام أي منهم له قوانينه وأصوله وقواعده التي يجب أن تتبعها ولا يجوز لنا أن نتخطاها. في أحد الأيام بدأت رحلة من الرسوم الكاريكاتيرية على أحد المسؤولين عن شكل من أشكال الفساد، واستمرت الرحلة حتى أبعد المسؤول عن منصبه وأحيل للتحقيق معه. أخذتني نشوة الانتصار، فقررت مواصلة الهجوم.. عندها ناداني أستاذي وصديقي أحمد بهاء الدين، كان في وقتها رئيساً لتحرير المجلة التي أرسم بها. أعاد لي الرسم وقال لي مؤنباً: - عندما هاجمت المسؤول ولم تنف من سلطته، اكتسبت ريشتك قوتها وصلابتها فانتصرت. ولكن وبعد أن جرد من سلطانه، فأنت كمن يبارز شخصاً أعزل من السلاح. كان درساً كبيراً تعلمته من أستاذي وصديقي ومعلم.. كم تعلمت منه وما زلت أتعلم.



الكاتب الكبير أحمد بهاء الدين
فارس القلم

بهاجي

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام

عبدالله النويش

مدير التحرير

أحمد عمر

دولة الامارات
العربية المتحدة
أبوظبي
ص. ب: ٣٥٥٨
هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٦١٦٠٠
دبي: ٦٦٦٦١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٧٧٥٥٥
هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٦٢٢٠٦
دبي: ٦٦٢٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٥٢٥٦٥٤
هواتف التوزيع:
أبوظبي: ٤٦١٦٧٠
العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧
الخارجي: ٤٦٤٢٦٩
تلكس
22984 EM ITPRES
FAX:
(009712) 461801

■ الموزعون خارج الامارات ■

ليبيا: المنشأة العامة - طرابلس: ٤٤٢١٦
المغرب: العربية للتوزيع: ٢٤٩٢٠٠
تونس: التونسية للصحافة: ٢٤٢٤٩٩
السودان: دار التوزيع - صنع: ٨٠٥٨٨
لندن: مكتب الاتصاف: ٧٢٤٧٨٤٩
جنيف: مكتبة أوليفية العربية: ٣١٨٤٤٠
نيويورك: دار الكلمة: ٨٥٢٠٢٩٢
اليونان: هيلنيك - اثينا: ٩٩١٧٤٤٤
قبرص: هيلنيك - نيقوسيا: ٤٤٤٨٨
بومباي: مرشداني وشركاه: ٢٤٠٦٢٦
كراتشي: كتب الحريية: ٥١٣٠٧٦

السعودية: السعودية للتوزيع جدة: ٦٩٤٧٠٠
الرياض: ٤٩١٦٧٤١ - الدمام: ٨٢٧٢٥٧٥
البحرين: مؤسسة الهلال: ٢٦٢٠٢٦
قطر: دار الثقافة: ٤١٤١٨٢
الكويت: المتحدة للتوزيع: ٢٤١٢٨٢٠
مسقط: محلات الثلاث نجوم: ٧٩٣٤٢٤
صنعاء: دار القلم: ٧٧٨١٢
عدن: مؤسسة ١٤ أكتوبر: ٢٤٧٣٧
لبنان: مكتب الاتحاد: ٣٤٨٩٨٧
الأردن: وكالة التوزيع الاردنية: ٣٠١٩١
مصر: مؤسسة الاهرام: ٧٥٥٥٠٠

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

السعودية ٤ ريالات ■ البحرين ٣٠٠ فلس ■ الكويت ٣٠٠ فلس ■ سلطنة عمان ٣٠٠
بيسة ■ العراق ١٥٠ فلساً ■ لبنان ٣٥ ليرة ■ المغرب ٦ دراهم ■ الأردن ٤٠٠ فلس ■
قطر ٤ ريالات ■ تونس ٦٠٠ مليم ■ مصر ٥٠ قرشاً ■ ليبيا ٣٠٠ درهم ■ الجمهورية
العربية اليمنية ٧ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٣٠٠ فلس ■ السودان ٢٥٠ قرشاً ■ فرنسا
٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنساً ■ الولايات المتحدة ١٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■
اليونان ١٥٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٥ روبية ■ باكستان ٢٠ روبية ■

■ الاشتراكات بـ درهم الامارات او ما يعادله ■

الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ■ دول مجلس التعاون
الخليجي ٢١٠ دراهم ■ الدول العربية الاخرى ٣٠٠ درهم ■ امريكا ودول شرق
اسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ■ اوروبا ٤٢٠ درهماً ■ اسيا ٣٧٠ درهماً ■



**في أمان
الله...**



● الصديق حارثه محمد عايدى، التلميذ بمدرسة مشيرب الاعدادية بقطر، بذل جهداً كبيراً، حين أعد (استطلاع رأى) حول مجلة ماجد، ووزعه على عدد كبير من أصدقائه، وطلب منهم الاجابة على أسئلته بصراحة.

●● كان هدفه من وراء ذلك أن يعرف رأى هؤلاء الأصدقاء حول أبواب المجلة، واقتراحاتهم من أجل النهوض بها.

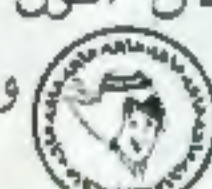
●●● لاحظت من اجابات الأصدقاء حرصهم الشديد على أن تظل ماجد في المقدمة دائماً.

●●●● شكراً لصديقي حارثه، ولكل الأصدقاء الذين شاركوا بأبداء الراى.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء..

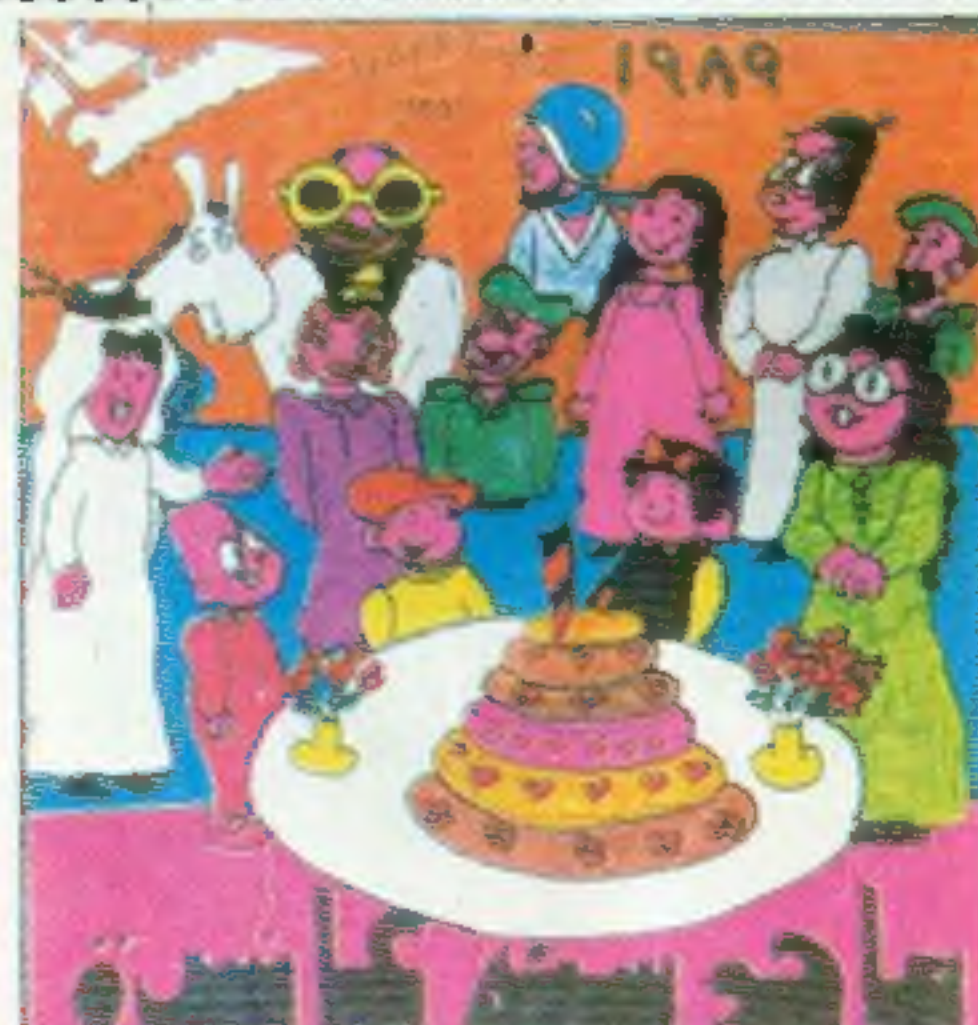
وفي أمان الله.

ماجد



هذه الطفرة لمارات
بميدالية ماجد الذهبية

ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار



**نادى
الرسامين**



● عام سعيد ● بسمة ياسم ● الجيزة - مصر ●
● ازياء عربية ● روضة على الكويتي ● العين - الامارات ●

موزة الحبوبة وشقيقها رشود

شعباء جميل أت
يتمتع إلا نسان
بدروح مزحة!!

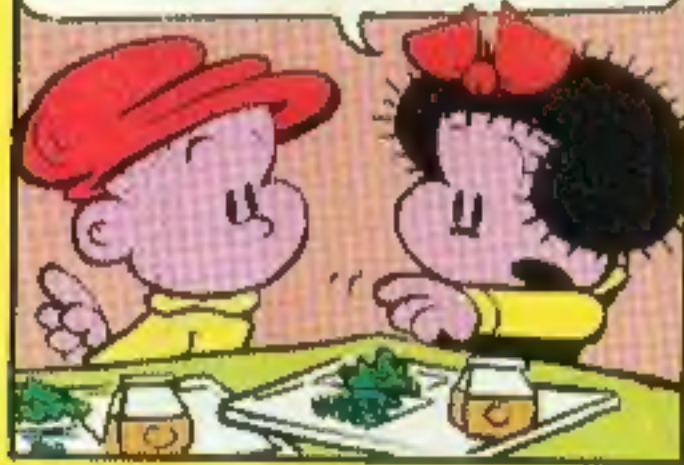


هل سمعت
آخر نكتة؟

لا..!



ليس مجرد كلب..
إنه كلب صبيد..
لا.. كلب حراسة..
لم أعد أذكر بالضبط!



أخيرهم نكتة
الكلب..

كان
هناك
كلب..

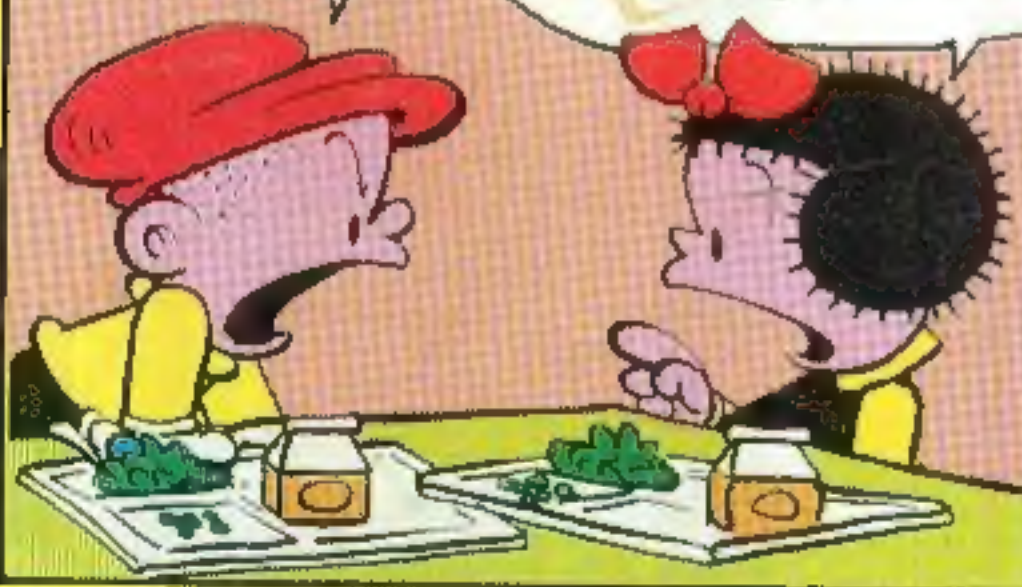


أعرف نكتة طريفة..
ولكن أفضل أن يرويها
لكم رشود.. فهو بارع
في إلقاء النكت!!



هناك فرق..
كان يحب
الموز..

لا تقاطعيني



حسنا.. وكان هذا الكلب
يحب التفاح..

تقصيد
الموز؟



حسنا.. كان هذا الكلب
يعيش في مزرعة..

تقصيد في
منزل ريفي..



ألا أستطيع الاعتماد عليك
في إلقاء نكتة واحدة؟



دق الجرس..
الحب الملتقى غداً
يا أصدقاء!



وكان هذا الموز..
أقصد الكلب..
يقفز في.. أوف!
نسيت بقية النكتة

